

BYZANTINA XRONIKA

ТОМОΣ ΤΡΙΤΟΣ

ВИЗАНТИЙСКІЙ ВРЕМЕННИКЪ

ИЗДАВАЕМЫЙ

ПРИ

ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ НАУКЪ

ПОДЪ РЕДАКЦИЕЮ

В. Г. Васильевскаго и В. Э. Регеля
Ординарнаго Академика. Пр.-Доп. Сиб. Университета.

ТОМЪ III.



САНКТПЕТЕРБУРГЪ, 1896.

КОММlССИОННkРЪ:

С.-Петербургъ.
К. Л. Риккеръ, Невскій пр. 14.

Leipzig.

| K. L. Ricker, Königsstr. 20.

Άνωνύμου ποίημα παραινετικὸν ἐν ἔξαμέτροις.

A'.

Τὸ χειρόγραφον

(*Codex miscellaneus Janninanus*).

Μεταξὺ δωδεκάδος χειρογράφων, ἀτινα κατὰ διαφόρους καιρούς καὶ τόπους ἐκ βεβαίας καταστροφῆς νὰ διασώσω ηύτυχησα καὶ ἀτινα ἐν τῇ μικρᾷ μου βιβλιοθήκῃ κατέχουσι τιμητικὴν θέσιν, συγκαταριθμεῖται καὶ τις μικροῦ σχήματος μικτὸς κῶδιξ — *codex miscellaneus*, ὡς σημειοῦνται συνήθως ἐν τοῖς τῶν βιβλιοθηκῶν καταλόγοις τὰ ποικιλην περιέχοντα ὅλην χειρόγραφα — τῆς 15-ῆς ἢ τῶν ἀρχῶν τῆς 16-ῆς ἐκατονταετηρίδος, ἐξ Ἰωαννίνων τῆς Ἡπείρου προερχόμενος, ἀνευ ἀρχῆς καὶ τέλους καὶ μετὰ πολλῶν ἀτυχῶς καὶ ἐν τῷ μέσῳ χασμάτων. Ός δὲ νῦν ἔχει τὸ ἡκρωτηριασμένον τοῦτο χειρόγραφον καὶ κατὰ τὴν ὑπ’ ἐμῷ γενομένην τῶν περισωθεισῶν αὐτοῦ σελίδων ἀριθμησιν κέχτηται οὐχ ἡτον 332 τοιαύτας. Τὸ μῆκος τῶν σελίδων εἰνε 14 ἐκατοστῶν τοῦ μέτρου, τὸ δὲ πλάτος 10 ἐχατ.

Τὰ $\frac{8}{3}$ περίπου τοῦ περισωθέντος ὅλου κατέχει 1-ον τὸ τυπικὸν Ἑλληνικῆς γραμματικῆς, ἡςτινος ἡ ἀρχὴ καὶ τὸ τέλος παρέπεσαν ἐν ταῖς ἔξαφανισθείσαις σελίσι (σ. 1—200). Ἐν τῇ σημερινῇ τοῦ χειρογράφου καταστάσει ἡ ἐν λόγῳ γραμματικὴ προπαίδεια ἀρχεται διὰ τῶν ἔξῆς «— καὶ δράκων, ὡν θηλυκόν ἐστι διὰ τοῦ α, λέαινα γάρ καὶ δράκαινα καὶ θεράπαινα λέγομεν, πλὴν τοῦ Λάκων, Λάκωνος, οὐ δύμας θηλυκόν ἐστι Λάκαινα» (σ. 1), καὶ τελευτῇ διὰ τῶν ἐπομένων «— εἰμι τὸ ὑπαρκτικόν, δ γίνεται ἀπὸ τοῦ ξω καὶ πλεονασμῷ τοῦ ?, εἰμι· τὸ β-ον κοινῶς μὲν εἰς καὶ ἀποβολῇ τοῦ σ--», σελ. 200.

2-ον. Μετὰ τὴν γραμματικὴν ἐπεται ἡκρωτηριασμένη πραγματεία περὶ ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς κατ’ ἐρωταπόχριστιν (σελ. 201—221), διὰ τῶν λέξεων «— ἐπει καὶ αὕτη κατιούσας φωνὰς ἔχει καὶ λέγεται νόημα

τελευτῶσα. Καὶ αὖθις παρέπεσαν ἵκαναι σελίδες τοῦ χειρογράφου, ἐν αἷς ἀδηλον, ἀν ἔκτὸς τῆς ἀρχῆς τοῦ ἐπομένου ἡμετέρου ποίηματος περιείχετο καὶ ἔτερόν τι. 3-ον κείμενον εἶναι τὸ παραπεινετικὸν ποίημα, ὅπερ ἡμεῖς ἔνεχεν τοῦ περιεχομένου αὐτοῦ ἀποκαλοῦμεν οὕτως ἀδηλον δ' ἀν ἐν τῇ ἀπολεσθείσῃ αὐτοῦ ἐπικεφαλίδι ἔφερεν ἔτερόν τινα τίτλον· μεδ' ὅλον ὅμως αὐτοῦ τὸν ἀκρωτηριασμὸν περιέχει οὐχ ἡττον 271 ἑξαμέτρους, οἵτινες ἀποτελοῦσι 130 περίπου γνώμας ἐν διστίχοις, ἐκάστης γνώμης ἡ παραπεινετικὴ ἐκφερομένης διὰ δύο πάντοτε στίχων (σελ. 222—259). Ἐκάστη σελίς περιλαμβάνει 7 ἑξαμέτρους, ἔκτὸς τῆς τελευταίας, ἣτις περιέχει 6 μόνον τοιούτους.

Ἐπονται 4-ον κεφάλαια μεταληφθέντα ἐκ τῶν βίβλων τῶν ἀποφθεγμάτων καὶ πράξεων τῶν ὁσίων πατέρων, ἡς ἡ ἐπιγραφὴ «Παράδεισος» (σελ. 260—267) καὶ ὧν ἡ ἀρχὴ ἔχει οὕτως:

Νουθεσίνης παράδεισος ὁ τῶν ἀγίων χορός ἐστιν,
δῆμης ἡδεῖης πείρατα πιπλάμενος·

πᾶς οὖν ὃς παθέεσι πεπλήγει φίλον ἥτορ
δεῦρ' ἵτω ἀμβροσίης ἀνθεα δρεψάμενος».

Καὶ αὖθις παρέπεσαν ἵκαναι σελίδες, ὧν τὰ ἔχνη ἔτι κατάδηλα. Ἐπεται δὲ 5-ον ἀνευ ἀρχῆς καὶ τέλους ἡ δι' ἡρωϊκῶν στίχων μετάφρασις τοῦ φαλτῆρος τοῦ Ἀπολλειναρίου. Μετὰ δὲ τοὺς στίχους τούτους ἔπεται 6-ον τὸ νουθετικὸν ποίημα τοῦ Ψευδοφωκούλιδου (σελ. 281—316), μετ' ὀλίγων μὲν καὶ τοῦτο χασμάτων, ἀλλὰ καὶ τινῶν ἀξιολόγων γραφῶν καὶ παραλλαγῶν οὐσιωδῶν ἀπὸ τῶν προχείρων μοι ἐκδόσεων τοῦ Boissonade (*Poetae graeci gnomici. Parisiis*) καὶ τῆς Ἀνθολογίας τοῦ Bergk.

Οὕτω λ. χ. ἐν στίχῳ 133 ἀντὶ τοῦ «ἀνέλεγχτον» τοῦ Bergk καὶ τοῦ «ἀνάδεκτον» τῆς ἐκδόσεως τοῦ Boissonade ὁ ἡμέτερος κῶδιξ ἔχει «ἄτιτον», καὶ ἀντὶ τοῦ στίχου

πλαζόμενόν τε βοτὸν καὶ ἀλιτροπον οὐχ ὑπαλύξεις

(Bergk στίχ. 142)

τὸ ἡμέτερον χειρόγραφον γράφει:

Πλαζόμενόν τε βροτὸν καὶ ἀλίμενα μήποτ' ἀλέξης.

Ἀλλὰ περὶ τῶν παραλλαγῶν τούτων ἐν καταλλήλῳ χώρῳ θέλομεν διαλάβῃ διὰ πλειόνων ἐπισφραγίσωμεν δὲ νῦν τὴν περιγραφὴν τῶν ὑπολειπομένων σελίδων τοῦ χειρογράφου. Μετὰ τὰ ψευδοφωκούλιδεια παρέπεσαν καὶ αὖθις ἵκαναι σελίδες, ἐπονται δὲ 7-ον δύο ὄρθογραφικὰ λεξικὰ κατ' ἀλφαριθμον καὶ διὰ πολιτικῶν στίχων, ὡς συνηθίζοντο τὰ τοιαῦτα ὄρθογραφικὰ γυμνάσματα κατὰ τοὺς χρόνους τῶν Βυζαντινῶν πρὸς διδασκα-

λίαν, καὶ ὡν φέρονται διάφοροι συντάκται, ὁ Πτωχοπρόδρομος, ὁ Μιχ. Ψελλός, ὁ Μοσχόπουλος καὶ ὁ Γεώργιος ὁ Ζυγαβηνός, καὶ ἄτινα κατεχωρίσθησαν ἐν τῷ *Annuaire de l'Association pour l'encouragement des études grecques en France* (1874 καὶ 1876) ὑπὸ E. Miller. Ἐκ τοῦ πρώτου ἀλφαβητικοῦ λεξικοῦ (σελ. 307—311) φέρονται μόνον τὰ στοιχεῖα υ καὶ ω, καὶ ταῦτα ἡκρωτηριασμένα· τὸ δεύτερον ἀλφαβήτον φέρεται πλῆρες (σελ. 312—332). Τὰ ἐν λόγῳ ὄρθογραφικὰ λεξικά¹⁾ παρέχουσιν οὐκ ὄλιγας παραλλαγὰς πρὸς τὰ ὑπὸ τοῦ E. Miller δημοσιευθέντα.

B'.

Τὸ παραινετικὸν ποίημα. Εἰσαγωγή.

"Ιδωμεν νῦν ἐκ τοῦ σύνεργυς τὸ ἡμέτερον ποίημα καὶ εἰκοτολογήσωμεν περὶ τῆς πιθανῆς αὐτοῦ χρονολογίας καὶ τοῦ στιχουργοῦ αὐτοῦ, ἵφ' ὅσον ἡμῖν τοῦτο γλωσσικὸν καὶ ἔτεροι ἐσωτερικὸν λόγοι ἐπιτρέπουσιν. Ἐκ τοῦ περιεχομένου αὐτοῦ μόνον κρίνοντες ἡδυνάμεθα νὰ θεωρήσωμεν τὸ ἡμέτερον ποίημα ως συνέχειαν τρόπον τινὰ καὶ ἔξακολούθησιν τῆς τῶν ἀρχαίων γνωμικῆς ποιήσεως, ἡς κορυφαῖοι ἀντιπρόσωποι ὁ Θέογνις, ὁ Σόλων, ὁ Φωκυλίδης κ. ά., διότι αἱ πλείσιν τῶν ἐν διστίχοις ἐκφερομένων γνωμῶν τοῦ παραινετικοῦ τούτου ποιήματος ὑπενθυμίζουσιν ἡμῖν τὰς ιδέας καὶ γνώμας τῶν ἀρχαίων προτύπων, ώς καὶ πολλὰς παραινέσεις ἐνίστε τοῦ Ἰσοχράτους καὶ τοῦ Πλουτάρχου, ἵτι δὲ καὶ τινας τῶν γνωμῶν τῶν ἀρχαίων κωμικῶν, ώς θέλομεν ἴδη κατωτέρω· καὶ ὅτε κατὰ πρώτην φορὰν ἀναγινώσκει τις τὸ κείμενον τοῦ ποιήματος τούτου, εἰσέρχεται εἰς τὸν πειρασμὸν νὰ κατατάξῃ αὐτὸν εἰς ἐποχὴν πολὺ προγενεστέρων ἐκείνης, εἰς ἥν ἀληθῶς ἀνήκει, καὶ περὶ τῆς βυζαντιακῆς αὐτοῦ ἐποχῆς νάμφιβάλῃ· μετ' ἐπισταμένην διμας αὐτοῦ ἀνάγνωστν καὶ φιλολογικὴν ἔρευναν τοῦ κείμενου πείθεται τις εὐκόλως, ὅτι εύρισκεται πρὸ ἐργου βυζαντινοῦ στιχοπλόκου, τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς τρίβωνος καὶ μύστου καὶ διεξελθόντος οὐ μόνον τοὺς γνωστοὺς ἡμῖν τῆς ἀρχαίας Ἐλληνικῆς Ἀνθολογίας θησαυρούς, ἀλλὰ πολὺ πιθανῶς ἶσως καὶ ἐτέρας ἀχρις ἡμῶν μὴ περιελθούσας τῶν ἀρχαίων γνώμας, καὶ ὑπὸ τὴν ἐποψίν ταύτην τὸ παραινετικὸν τοῦ ἡμετέρου ἀνωνύμου βυζαντινοῦ ποίημα παρέχει οὐ σμικρὸν διά τοὺς φιλολο-

1) "Ιδ. περὶ τῶν τοιουτῶν ὄρθογραφικῶν λεξικῶν καὶ K. Krumbacher: Byzantinische Litteraturgeschichte σελ. 336 τῆς 1-ης ἐκδόσεως.

γοῦντας ἐνδιαφέρον." Επερος λόγος, ὅστις πείθει ἡμᾶς περὶ τοῦ ὅτι ὁ ἡμέτερος ἀνώνυμος ἐπωφελήθη τῶν κλασικῶν προτύπων καὶ ὑποδειγμάτων ἔστιν, δτι ἀρχουσιν παρ' αὐτῷ αἱ Ἑλληνικαὶ καὶ ἔθνικαι (=heidnische) ἴδεαι (πρβλ. στίχ. 48—49—50. 80—81. 108—109. 126—127. 178—179. 218—219 κ. λ.). Οὐχ ἡττον ἐν τισι χωρίοις προδίδεται τὸ χριστιανικὸν τοῦ στιχουργοῦ συναίσθημα (πρβλ. στίχ. 40—42—60—62—90—92—98. 99. 186—187. 232—233. 234—235). Ἐκτὸς δὲ τούτων ἡ γλῶσσα τοῦ ποιήματος καὶ οἱ ἔξαμετροι, μολονότι ἐν πολλοῖς ρέοντες, οὐχ ἡττον ἐν τισι στίχοις δὲν εὔδοῦνται (Ιδ. στ. 180. 214. 174), ἐκτὸς ἐὰν ἀποδώσωμεν τὰ ἀμαρτήματα ταῦτα εἰς ἀπροσεξίαν καὶ ἀβλεψίαν τοῦ μεταγενεστέρου ἀντιγραφέως. Γνωστόν, ὅτι αἱ τῶν ἀρχαίων γνῶμαι ἐκφέρονται συνήθως ἐν διστίχοις, ἐνὶ ἔξαμετρῳ καὶ ἐνὶ πενταμέτρῳ. Ο Βυζαντινὸς ἀνώνυμος ἐκφέρει τὰς γνῶμας αὐτοῦ ἐπίσης ἐν διστίχοις, ἀλλ' ἀμφοτέροις ἔξαμετροις καὶ ἀνευ κοσμητικῶν ἐπιθέτων, οὐδὲν λόγῳ ἐπηγνωμένῳ, ἀλλ' ἀπλῷ καὶ ὅσον ἔνεστι λακωνικῷ ἐκφράσεως τρόπῳ ἐφ' ώ καὶ ἐν τέλει τοῦ ἔργου αὐτοῦ οὐχὶ ἀνευ βυζαντινοῦ τινος στόμφου δὲ μέτερος ἀνώνυμος στιχοπλόκος καυχᾶται (στίχ. 270—271):

Θαυμάστεις ἐπεσι στιχουργήσαντά με γυμνοῖς,
τοῦτο δὲ νοῦ βραχύτης δρᾶ σύνδυο ταῦτα τιθεῖσα.

'Ἐκ τοῦ λεξικολογίου τοῦ ποιήματος, ἀνήκοντος κατά τε τὴν σύνταξιν καὶ τὴν λέξιν εἰς τὸν ἀρχαῖον ποιητικὸν λόγον, οὐχ ἡττον σημειωθήτωσαν αἱ λέξεις ἐμβρίμημα = δόσιμον καὶ δλεσίθυμον (στ. 151), αἵτινες δὲν φέρονται ἐν τοῖς χρόνοις τῶν κλασικῶν συγγραφέων. 'Εξ ὅλων τούτων συμπεραίνομεν περὶ τῆς βυζαντινῆς τοῦ ποιήματος ἐποχῆς ἀλλ' ὅσον ἀφορᾷ πρός τὸν στιχουργήσαντα φυσικῷ τῷ λόγῳ δὲν δυναμέθω περὶ τούτου μετὰ φετικότητός τι νάποφανθῶμεν. Τολμηρὸς δ' ἥθελεν εἰσθαι, νομίζομεν, δ ἰσχυρισμός, ὅτι, ἐπειδὴ ἐν τέλει τοῦ χειρογράφου φέρονται τὰ δύο ὄρθιογραφικὰ λεξικά, ὡν πιθανοὶ στιχουργοὶ εἰσιν δ Πρόδρομος, δ Ψελλὸς ἢ δ Ζηγαβηνός, εἰς τούτων τυγχάνει καὶ δ τῶν παραπετικῶν τούτων γνωμῶν πιθανὸς στιχοπλόκος. Πρὶν ἡ κλείσωμεν τὴν μικρὰν ταύτην εἰσαγωγὴν, ἐπισυνάπτομεν ἐνταῦθα καὶ τινας συγχρίσεις τῶν γνωμῶν τοῦ ἡμετέρου ἀνωνύμου πρός τινα χωρία τῶν ἀρχαίων κλασικῶν, ὡφ' ὧν, ὡς φαίνεται, δ ὑμέτερος στιχουργὸς ἐνεπνεύσθη. 'Η δὲ συγγένεια τῶν νοημάτων τινῶν διστίχων τοῦ ἡμετέρου ἀνωνύμου πρός τινας τῶν γνωμῶν τοῦ Ψευδοφωκούλιδου, εἰς δις ὑπό τὸ κείμενον παραπέμπομεν, ὡς καὶ πρός τινας τῶν γνωμῶν τῶν ἀρχαίων κωμικῶν, εἰναι βεβαίως προφράνης. Οὕτω λ. χ. τὸ διστίχον 260—261:

Ἄν ὡνήσῃ σαυτῷ δμῶας πρὸς θεραπείην,
σφᾶς τε καλῆς δούλους, κάνθρώπους ὄντας ἐπίστω.
ὑπενθυμίζει ἡμῖν τοὺς στίχους τοῦ Φιλήμονος

(Boissonade Ἑ. ἀ. σελ. 202):

Κάν δοῦλος ἡ τις, οὐδὲν ἡττον, δέσποτα,
ἀνθρωπος οὗτός ἐστιν,
Καὶ ὁ 41 στίχος τοῦ ἡμετέρου ποιήματος
θυητὸς ἔὼν γάρ καὶ περὶ θυητῶν ἔστι μεριμνῶν
ὑπενθυμίζει τὴν μονόστιχον γνώμην
Ονητὸς πεφυκὼς μὴ φρονῆς ὑπέρθεα

(Boissonade σελ. 219)

Καὶ ὁ στίχ. 76

μὴ πίστευε ἀεὶ τῷ ἀπαγγέλλοντί σοι ἄπτας
ὑπενθυμίζει τὴν μονόστιχον γνώμην:
Μὴ πάντα πειρῶ πᾶσι πιστεύειν ἀεὶ.

(Boissonade σελ. 231).

Τὰ δὲ περὶ τέχνης (στίχ. 196—197) ἔχουσι μεγάλην ὁμοιότητα
πρὸς τὰ ὑπὸ τοῦ Ἰππάρχου λεγόμενα

τὰ μὲν γάρ ἀλλα καὶ πόλεμος, καὶ μεταβολαὶ
τύχης ἀνάλωσ· ἡ τέχνη δὲ σώζεται.

(Ἐνθ. ἀ. σ. 184).

Ο δὲ 241 στίχ.

"Ιθ" ἐν προστασίᾳ χαρίης ἵνα φίλτερος εἴης
ὑπενθυμίζει τὴν Εύριπίδειον ῥῆσιν:

Τὰς χάριτας ὅστις εὐγενῶς χαρίζεται,
ἥδιον ἐν βροτοῖσι.

(ἐν τῷ λόγῳ Λυκούργ. κατὰ Λεωκρ.).

Τέλος ὁ στ. 122

Ωφέλιμον θεράποντος βουλὴν μήτι παρέλθης
ταῦτιζεται σχεδὸν μετὰ τῆς τοῦ [Ψευδο]φωκυλίδου γνώμης:
λάμβανε καὶ βουλὴν παρὰ οἰκέτου εὐφρονέοντος

(Bergk Anthologia v. 228).

Г'.

Τὸ κείμενον.

(Ανωνύμου ποίημα παραινετικόν).

- σελ. 222. δεῖ γάρ προκρίνειν τό γε συμφέρον ἔσθ' ὅτε πλούτου·
 [ἐ]μβριθής¹⁾ ἔσο καὶ πρᾶος, ὡς γε τὰ πράγματα ἀπαιτεῖ·
 πρὸς γάρ τοὺς καιροὺς ὁ σοφὸς μεταβάλλετ' ἀμέμπτως.
 * [Μ]εμφομένης ἀλόχου δούλοις προπετῶς μὴ ἀκούσῃς·
- στ. 5. πολλάκις γάρ ὃν πόσις φιλέει, στυγέει²⁾ παράκοιτις.
 [Ε]ἰ σὺ παραινεῖς μὲν τινι, κείνος δ' οὐκ ἐπακούει
 καὶ μιν ἀριστά μάλιστα φιλεῖς καὶ ἀφίστασο τοῦργου.
- σελ. 223. [Μ]ὴ ἀνθίστασο, μηδὲ ἐρίδανε λάλοις ἀδολέσχοις,
 ὅττι³⁾ λόγος πᾶσιν⁴⁾ δέδοται, ξύνεσις δ' ὀλιγίστοις.
- στ. 10. [Τοὺς] ἑτέρους⁵⁾ φίλει, ὡς καὶ σαυτῷ φίλτατος εἶναι·
 ὡς καλοῖς καλός ἴσθι, ὡς μὴ βλαβερόν τι σοι ἥξει.
 [Θ]ρύλους φεῦγε, νέος μὴ μυθοπλάστης δόξῃς·
 οὐδένα μὲν σιγή⁶⁾, τὸ δὲ ἐναντίον ἥκαχε πολλούς⁷⁾.
 [.].τεῦτο (;) τί σοι τις, μὴ σύ γ' αὖ ἑτέρῳ καθυπόσχῃ·
- στ. 15. καὶ γάρ μετριότητι φίλοι γλυκεροὶ συνέρχονται.
- σελ. 224. [Μ]ὴ ὄκνει μεγάλως αἰτίζειν, τά γε μικρὰ προέσθαι,
 ὅττι⁵⁾ χάρις φιλέοντας ἐν ἀλλήλοισι συνάπτει.
 [Ν]είκεα τοῖς ἑτάροισι κομίζειν πάγχυ φυλάσσου·
 μῆσος γάρ τρέφει ὄργην, δμοφροσύνη φιλίην δέ⁸⁾).
- στ. 20. [Ε]ἰ σε πρὸς ὄργην ἀμπλακίη δμώων ὄροθύνει,
 σαυτὸν μαλθάσσειν ὡς τῶν οἰκείων φείσῃ.
- σελ. 225. [Σ]οῦ⁶⁾ χρατέειν δύνη, ἔσθ' ὅτε καρτερή περγίγνου....
 [Φ]ρούρει ὅττι⁶⁾ μάλιστα, τάπερ καμάτοις ἐπορίσσω^{6)b)}.
 ἐν⁷⁾ ζημίῃ γάρ κάματος πενίγην ἐποφέλλει⁸⁾.
- στ. 25. [Ε]ὑπραγέων εὐεργετικός μὲν πολλάκι^{8)a)} γίγνου
 σεΐο φίλοις, σαυτῷ δὲ εὐεργετικώτατος ἀεί.

1) μετριμένης. 2) στεγέει. 2a) δτι. 2b) πᾶσι. 2c) φετέρους. 3) σιγή. 4) πολους.
 5) δτι. 5a) δὲ φιλίην. 6) οῦ. 6a) δτι. 6b) καμάτοισι πορίσω. 7) έιζημ. 8) εποφέλει.
 8a) πολλάκις.

*) Τὰ ἐν ἀγκύλαις [] ἀρχικὰ γράμματα τῶν διστίχων ἐλλείπουσιν ἐν τῷ χειρογράφῳ· ὁ ἀντιγραφεύς, ὡς εἰκάζω, ἔκ τεων ἀλλων χωρίων τοῦ χειρογράφου, ἔσκοπει νὰ γράψῃ τὰ κεφαλαῖα γράμματα δι' ἐρυθροῦ χρώματος.

- [Ε]ὶ μὲν γηπονίας ἐθέλεις μανθάνειν πολυκάρπους
 σελ. 226. ‘Ησιόδον⁹⁾ μέτιθι κλυτόν· εἰ¹⁰⁾ δ’ αὖ εἰδέναι αἱρεῖ
 τὰς βοτανῶν δυνάμεις, [Ν]ίκανδρος τάς σε διδάξει·
- στ. 30. [Ε]ὶ δὲ Φρυγῶν ποθέεις Δαναῶν τε δαῆναις ἀγῶνας,
 δίζεο θεῖον “Ομηρον, δς” Ἀρεος ἔργον ἀγορεύει·
 [Ε]ὶ δέ γ’ ἐρᾶν βούλει τοῦ τ’ ἐρᾶν τέχνην ἐπιγωνᾶι,
 στεῖχε Θεόχριτον ἀμφὶ γυναιμανῇ ἡδυμελῆα¹¹⁾.
- στ. 35. Σὺν σοφίῃ ζῆν κλύε μοι κείνων¹²⁾, ἀ μαθεῖν χρή,
- σελ. 227. [ῶ]ν διὰ τᾶς βίοτον παθέων δίχα πάντα διοικεῖ.
 Δεῦρ’ ιθι καὶ τίπτε πέλει σοφίη σύ γε μυοῦ.
 [Ε]ὶ δύνασαι, καὶ ἀλλοτρίοις δφελός ποτε γίγνου,
 ὅττι^{13a)} φίλους πεπορίσθαι κέρδιον ἥ βασιλεύειν.
- στ. 40. [Λ]εῖπε θεῷ μυστήρια καὶ πόλου ὅστις ἐρευνᾷ,
 θνητὸς ἐών^{13b)} γάρ καὶ περὶ θνητῶν ἔσο μεριμνῶν.
 [Τ]ίπτε φοβῆ¹⁴⁾ θάνατον; ἀλόγιστον γάρ διὰ παντὸς
- σελ. 228. πότμον δειμαίνοντα βίου τέρψιν ἀποβάλλειν.
 [Ὥ]ργισθεὶς περὶ πράγματος ἀμφιβόλου μὴ ἐρίζειν,
 στ. 45. θυμὸς γάρ παντὶ νόον εἴργει τάτρεκὲς μαθεῖν.
 [Τ]αῖς¹⁵⁾ δαπάναις χρῶ μεῖζοσιν εὗτε τὰ πράγματ’ ἀπαιτεῖ,
 πρὸς δὲ τὸ πρᾶγμα θετὸν καιρὸν ἀνάλισκε δεόντως.
 [Φ]εῦγε ἀεὶ τὸ ἄγαν, τὰ δὲ μέτρια καὶ μάλα βούλου·
 βαιω γάρ ποταμῷ ἀκλυστότερη φέρεται ναῦς.
- στ. 50. [Π]άν ὁ φίλοις σοὶς αἰσχος προστρίψει, μάλα κεῦθε,
 σελ. 229. μὴ μέμψωνται γε πλεῖστοι ὁ σε μοῦνον ἀνιᾶ¹⁶⁾.
 [Μ]ή τι βροτοὺς ἀλιτροὺς δόκει ἀμπλακιῶν ἀπόνασθαι,
 πρὸς καιρὸν γάρ Ἑλησαν, καιρῷ δ’ αὖ φανεροῦνται.
- στ. 55. [Σ]ώματος ὕπτιδανοῦ δύναμιν μὴ θῆς¹⁷⁾ παρὰ φαύλον,
 βουλῇ γάρ κρατεῖ ἔσθ’ ὅτε, τὸν φύσις εἴασ’ ἀκιδνόν.
 [Ἐ]ννοεῖς σέο μείονα· τῷ δ’ ἐν καιρῷ ὑπείκειν·
 πολλάκι¹⁸⁾ γάρ κρείσσων πρὸς χείρονος ἤταν ὑπέστη.
- σελ. 230. [Μ]ή νεικεῖν¹⁹⁾, μήδ’ ἀντιλέγειν θέλε σοῖσιν ἐταίροις^{19b)}·
 ἐκ τυθῶν γάρ μύθων ἔρις μέγα πολλάκις αὔξει.
- στ. 60. [Κ]ληδόσι μὴ ἔχεινε τί βούλεται εἰς σὲ τὸ θεῖον·
 ὅττι γάρ ὥρισε σοῦ πέρι, καὶ σέο νόσφι τελέσσει^{19b)}.
 [Β]ασκανίην φυλακῇ πάσῃ τὰ μάλιστα φυλάσσου,
 ἡ κῆν μὴ βλάπτῃ, φέρειν γέ μήν ἐστι βαρετα.

9) ἡσιόδον. 10) ἴδαν. 11) ιδομελοια. 12) κεῖν. 12a) θτι. 13) ἐόν. 14) φόβον.
 15) ἀ. 16) ἀνιᾶς. 17) θεῖς. 18) πολλάκις. 19) νείκειν. 19a) ἐτάροις. 19b) τελέσσει.

- св. 281. [К]αρτερόφρων ἔσο, καὶν ἀδίκως σὺ περὶ κρίσιν ἥλως,
στ. 65. οὐχ εἰς μακρὰν γάρ γελάσει νικῶν τις ἀθέσμως.
Οἰχομένης ἔριδος μὴ λοιδορίσων ἀνενέγκης·
σκαιὸν γάρ μεμνῆσθαι μηνιθμοῖο μετ' ἔχθραν.
Μήδ' αὐτὸν ἐπαίνει, μήτ' αὐθίς ϕέγε, καὶ γάρ
τοῦτ' ^{19c}) ἀνόητοι δρῶσι, κενὴ τοὺς δόξα ταράσσει.
- στ. 70. ["Ε]στ' ἀνάλωμα μένει, γρῶ χρήμασι σοὶς δλιγοστῶς·
σελ. 292. βαιῷ γάρ χρόνῳ τὸ μακρῷ πεπορισμένον ἔρρει.
["Α]φρων γίγνου, ὡς γε τὸ πρᾶγμα δὲ καιρὸς ἀπαιτεῖ·
[ἀ]φροσύνην γάρ που πλάττειν, ἀκρη φρόνησίς ἐστι ^{19d}).
[Φ]εῦγε ἀσωτίην καὶ σμικρολόγον κακότητα·
στ. 75. αἵδε γάρ ἀντίπαλοι φήμης ἀγαθῆς τελέθουσιν.
[Μ]ὴ πίστευε ἀεὶ τῷ ἀπαγέλλοντί σοι ἄττα ^{19e}·
τὴν πίστιν ²⁰) δὲ ὀλίγην νέμε, πλείστων πλεῖστ' ἐρεόντων ²¹).
σελ. 293. [Γ]λεύχει οἶνου ²²) σφαλλόμενος, μὴ σαυτὸν ἀθώου·
πλημμελοίη ²³) γάρ ποτε, γλεύκους τόδε ποιοῦντος ²⁴).
στ. 80. [Β]ουλὴν κοινοῦ ἀπόρρητον γνωστῷ ἔχειμθυ·
πιστῷ δὲ ἵητρῷ πίστευε χρωτὸς θεραπεύειν ^{24a}).
[Μ]ὴ βαρέως φέρε μοι εὐημερίην ἀκολάστων·
εύμενετ ²⁵) γάρ τοσδε τύχη, δφρα τίσις ²⁶) σχοίη.
[Π]ρόβλεπε μοῖραν ἐπερχομένην, ἵνα τήνδε ὑπομείνῃς·
σελ. 294. κουφότερον γάρ λυπεῖ πᾶν, δὲ προείδομον ἥξειν.
* [Μ]ὴ κατάπιπτ' ἀπογινώσκων ἐν δυσπραγίησιν,
ἀλλ' ἔχου ἐλπίδος οὐδενὶ πότμῳ ἀνάνδρως ²⁷) ἐῶν σε.
[Π]ᾶν δὲ σεαυτῷ πρόσφορον οἴδας, μήτι παρέλθης,
ὅττι μέτωπα κομῶνται μετ' οὐ πολὺ ²⁸) φαλάκρη.
στ. 90. [Δ]έρχεο μοι τά τε δυτα, τά τ' ἐσσόμεν' ^{28a}) ὕστερον αὐθίς,
ζηλῶν ἐν τούτῳ θεόν, δεῖ δύο ταῦτα δοκεύει.
σελ. 295. ["Ε]σθ' ὅτε γίγνου καὶ ὀλιγαρχής, δφρ' ὑγιαινῆς·
παῦρα τρυφῆ ²⁹) τε δίδου, τῷ δὲ εὔεκτεῖν ^{29a}) τὰ πλείω.
[Μ]ὴ ψήφου δήμοιο μονώτατος ἔξολιγώρει·
στ. 95. μήποτ' οὐκ ἀρέσχης τινὶ πολλοῖς ἀντία βάζων.
["Ε]στω σοι μελεδώνων πρώτη φροντὶς ὑγείας
καὶ μὴ καιροὺς αἰτιῶ, ἦν σοι νοῦσος ἐπέλθῃ **.

^{19c}) τοῦτο. ^{19d}) ἐστὶ φρόνησίς; Ред. ^{19e}) ἄττας. ²⁰) πίστην. ²¹) πλεῖτεροντ. ²²) λῆτες οἶνω ²³) πλημμελήν. ²⁴) πιόντος. ^{24a}) χρόδις θεραπείην? Ред. ²⁵) εύμενη. ²⁶) τίση. ²⁷) αν αδρ. ²⁸) πολύ ἔστι? Ред. ^{28a}) ἐσσόμενα. ²⁹) τρουφή. ^{29a}) εὔεκτεῖν σε? Ред.

*) "Ορα Ἀνθολόγ. Στοβαίου, τομ. Α', σελ. 340.

**) "Op. Émile Legrand Bibliothèque grecque vulgaire I p. v. 6. «Οταν σ' ἐπέλθῃ λυπηρόν, μὴ σε νικήσῃ ἡ θλίψις».

- [Τ]ίπτε ἐνύπνια³⁰⁾; νοῦς μερόπων γάρ δὲ βούλεται^{30a)} ἀεὶ
- σελ. 236. ἐγρήσσων τὸν ἔλπιζει καὶ ἐν ὑπνοῖσι θεᾶται.
- στ. 100. [Ο]ς δὴ ταῦτ’ ἔπειτα ξυνετῶς ποθέεις ἀναγνῶναι,
τάσδ’ ὑποθημοσύνας μετιών, δφελος βίου οὔσας,
[Σ]ὸν ρύθμιζε διδάγμασι νοῦν καὶ μή ποτε παύσῃ
εἰκὼν γάρ θανάτου βίος διμορος ἐών διδαχῆς.
- [Ε]γνθει δὴ πολὺ κέρδος ἀποίσοιο³¹⁾, εἰ δὲ ἀμελήσεις
στ. 105. οὐχ ἐμὲ τὸν γράψαντα, σεαυτὸν δὲ ἔξαθερίσεις.
- σελ. 237. [Ο]ρθῶς ζῆν μύθων^{31a)} μὴ ἐπιστρέφου ἀρρονεύντων
οὐδὲ γάρ ημέτερον διερευνῶν μύθον ἔκάστου.
- [Κ]ληθεὶς μάρτυς, σωζομένης πρότερον σέο τιμῆς,
* ὅσσον^{31b)} ἔνεστι κάλυψον ἀμαρτάδα σοί φίλοιο^{31c)}.
- στ. 110. Μύθους μειλεχίους τε καὶ αίμυλίους πεφύλαξο·
νημερτῆς ἀπλότης ἀγαθή, δολίη δὴ ἐπακτή^{31d)}.
- [Ν]ωθρείην φύγε, ἀργίην τοῦ ζωτικοῦ οὔσαν·
- σελ. 238. ψυχῆς ἀδρανέος^{31e)} γάρ χαύνωσις χρόα^{31f)} τήκει.
[Ε]σθ’ δτε παρβολάδην σέο φροντίσι μίγνυε τέρψεις,
- στ. 115. οφρα φέρειν θυμὸς φίλος δητιναοῦν πόνον ισχη·
[Μ]ήτε λόγου, μήτ’ ἔργου ἐπιδράξης ἐπέροιο^{31g)},
μὴ τῷ σῷ παραδείγματι καὶ σὲ τις αὖθις γελάσσῃ^{31h)}.
[Κ]ληρον, ὃν ξεχεις πατρόθεν, ἔγγραφέ μοι³²⁾ πινάκεσσι^{32a)}
καὶ μιν ἀέξων φρούρει, μήτι κακῶς ἐπακούσῃ.
- σελ. 239. [Α]ν ἄφενός τοι πλεῖστος ξοι ποτὶ γήρακος^{32b)} οὐδῶ,
σμικροπόρος μὴ ίσθι, φιλοισι δὲ^{32c)} πλουσιόδωρος.
** [Ω]φέλιμον θεράποντος βουλήν, μήτι παρέλθης
μηδὲ ἐτέροιο τινος γνώμην, εἰ σύμφορος εἴη.
[Ε]ἰ μὴ χρήματά σοι καὶ κτήματα ὡς πάρος εἴη,
στ. 125. ζῆσον τοῖσδ’ ἀγαπῶν, δὲ τέως σοι δὲ καιρὸς δπάζει.
- *** [Μ]ήποτε κουριδίην ἀλοχὸν ἀγάγης^{32d)} διὰ φερνήν,
σελ. 240. ως μὴ ἀνάγκην^{32e)} σχῆς κατέχειν μιν ἐπαχθῇ οὔσαν.

30) ἐνύπνια. 30a) βουλετ. 31) ἀποίσαιε. 31a) ἐθέλων; Ρεδ. 31b) ὅσσον. 31c) φίλου.
31d) ἐπάχθης? Ρεδ. 31e) ἀδρανέως. 31f) χρῶx. 31g) ἐταίροιο. 31h) γελάση. 32) ἔγραφε.
32a) πινάκεσι. 33) γῆρας. 34) φίλοις ίδε. 34a) ἀγάγη. 34b) ἀνάγκη.

*) "Op. Legrand ξ. ἀ. σελ. 12 στίχ. 42—48:

Γίε μου, ἂν πέσῃ δὲ φίλος σου εἰς ἐντροπὴν καὶ αἰσχύνην,
σύνδραμε δεοντὸν ήμπορεῖς, κρύψε τὴν ἐντροπὴν του.

**) "Op. εἰσαγωγήν.

***) "Op. ψευδοφωκούλιδ. στίχ. 200—201.

- [Τ]ῷ πολλῶν παραδείγματι μάνθανε, τίπτε γ' ἔρξεις
ἢ φεύξῃ· βίστος γάρ τῶνδε διδάσκαλος ἀμμιν.
- στ. 130. [Τ]οῖς δυνατοῖς ἐπιχείρει, μήποτε τοῖσδε πιεσθεὶς
μαψίδιον προλίπης⁸⁵⁾ τοῦργον, καμάτοισιν ἀπειπών.
- [Μ]ὴ σίγα τό περ ἔγνως οὐκ ὁρθῶς διαπραχθέν,
μὴ σκαιοὺς ζηλῶν δόξης τὰ τοιαῦτα σιωπᾶν.
- σελ. 241. "Ην τι δικαίως πάσχης, καρτερικῷ φέρε θυμῷ,
στ. 135. καὶ σαυτῷ πταίσας σαυτὸν τίνει δικαστῇ.
- [Δ]ίζεο συμμαχήνην κριθεὶς παρὰ θέμα δικαστοῦ·
καύτοι γάρ τε νόμοι ποθέουσι δίκη διέπεσθαι.
- [Β]ιβλία πάγχυ μετέρχεο πολλά, μετέρχεο πλεῖστα·
ποιηταὶ θαυμαστὰ γάρ ἀλλ' οὐ πιστὰ λέγουσι.
- στ. 140. Νουθετῶν ἑτάροις καὶ μέτριος εἰς λόγον ἵσθι,
- σελ. 242. μὴ κόβαλος δόξης, ὅτε κόσμιος ἔμμεν ὀφείλεις.
[Σ]ῆς ὁργιζομένης ἀλόχου μὴ δείδιθι⁸⁶⁾ φωνάς⁸⁷⁾.
τῆμος γάρ σοι τεύχει ἔνεδρα^{87a)} γυνή, ὅτε κλαίει.
- [Χ]ρῶ σοὶς χρήμασι καὶ μὴ ἀπλήστως τοῖσδε καταχρῶ⁸⁸⁾.
- στ. 145. τῶν γάρ σῶν δαπανηθέντων, τὰ ἔεινα ματεύσεις.
- [Ἄ]σφαλισσαι⁸⁹⁾ τεὸν ἥτορ, μὴ ταρβεῖν ποτε πότμον·
οὐκ ἄν μὴ καλὸς ἦ, πλὴν τῶν γε κακῶν τέλος ἐστί(;)·
- σελ. 243. [Μ]ὴ ψυχρῇ στοργῇ σοὺς ἀμφαγάπατζε τοκῆας·
μητέρι μὴ πρόσκρους θέλων ἀρέσαι⁴⁰⁾ γενετῆρι.
- στ. 150. [Ἄ]σφαλέως ζωὴν ὅστις διάγειν ἐπιδυμεῖς (Ρεδ.)⁴¹⁾,
καὶ παθέων ἀμιγὲς φρουρεῖν κέαρ ὠλεσιθύμων⁴²⁾,
- [τ]άσδε παραινέσεις ἀναγινώσκοις ὅσαι ὡραι·
δήρεις γάρ παρ' αὐταῖς τῷ προσέχειν σε ἀνωγα.
- σελ. 244. [Π]λούτου ὑπερφρόνει, ἦν ἐθέλης νόον δλβιος εἶναι,
οὐ ὁ ἐελδόμενος^{43a)} τητῶμενος^{43b)} αἰὲν ἐπαιτεῖ^{43c)}.
- [Ἄ]γαθὰ τῆς φύσεως οὐκ ἄν ποτέ σοι ἐπιλείψει^{43d)},
ἥν ἀγαπᾶς κείνοις ἐς ἀπερ⁴³⁾ χρεῖος κατεπείγει.
- [Ἄ]ν ἀφύλακτος ἐών ἀλόγως^{43a)} τὰ σὰ πάντα διοικῆς,
στ. 165. μήτι τύχην λέγε τυφλὴν μὴ τοίην περ ἐοῦσταν.
- [Ἄ]ργυρίφ χρῶ, ἀργυρίου⁴⁴⁾ φιλίην ἀπόσειπε,
ἥν οὐδεὶς σοφός, οὐδεὶς τίμιος ἡγάσατ' ἀνήρ.

85) προλείπης. 86) δειδι. 87) φονας. 87a) ἔνεδραν. 88) κτεχρ. 89) ἀσφαλισε.

40) ἀρέση. 41) δ στίχος ἐλλιπής καὶ ἀκατάληπτος: σφαλε ζωὴν ὅστις διάγειν
ἴρισχεις(;)· 42) ὠλεσιδομ. 42a) ἐλδόμενος. 42b) τητῶμενος. 42c) ἐπαιτεῖ
42d) ἐπιλείψη. 48) ἄπο. 43a) ἀλόχως. 44) ἀργυρίου δὲ.

- σελ. 245. [Ά]φνειός γεγονώς ὑγιῆ σέο τὸν χρόα^{44a)} τίρει·
στὸ βον ἔχειν, νοσέων γάρ πλούσιος, οὐχὶ καὶ αὐτὸν (;) ^{44b)}.
- στ. 170. [Π]ληγὰς ἔσθ' ὅτε μυστοπόλοι φέρειν⁴⁵⁾ παρὰ χειρός
τλῆθι καὶ ἐμβρίμημα χολωσαμένοιο^{45a)} τοκῆος.
*[Π]ρᾶττε τὰ ὠφέλιμα⁴⁶⁾, προσεχῶς δὲ φυλάσσεο κείνα,
οἵς τισιν ἀμφίβολος πέλει ἡ τοῦ κέρδεος^{46a)} ἐλπίς.
[Π]άν ὁ δύνη δοῦναι χάριν αἰτίζοντι^{46b)} χαρίζου⁴⁷⁾.
- σελ. 246. τοὺς ἀγαθοὺς γάρ εὖ ἔρξαι ἐν μέρει ἐπλετο κέρδους.
[Π]ᾶν διτοῦν ὃν⁴⁸⁾ ὑποπτόν σοις ταχέως ἀποσείου **⁴⁹⁾,
ὅττι φιλεῖ τὰ πάρος ὀλιγωρηθέντα λυμαίνειν.
[Ά]ν ἀκόλαστος δρεῖς ἐνοχλοίη σε Κυθείρης⁵⁰⁾,
μὴ θέλε χρηστεύεσθαι λιμῷ⁵¹⁾ γαστρὸς ἐτέρῳ.
- στ. 180. [Ά]ν προχέηται^{51a)} θηρία πάντας ἔχειν διὰ δῆμον⁵²⁾,
ἐν κέλομαι, τρομέειν σε τὸν ἄνθρωπον περὶ πάντων.
- σελ. 247. [Ε]ἰ σθένος εὐπάλαμον σέο τὸν χρόα^{52a)} περιφράττει,
σπεῦδε καὶ εὐφρονέειν, ως γάρ δόξεις ἀνδρεῖος.
[Σ]υμμαχίην παρὰ γνωστῶν αἴτειν, εἰ ποτε κάμνεις.
- στ. 185. πιστοῦ γάρ φιλου ἵητὴρ προφερέστερος οὐδεὶς.
[Ε]ἰ σὺ πταίεις, τί θνήσκει σοῦ ἔκητι τὸ θῦμα;
ἀφραδὲς ἐν ἐτέρου μόρῳ ἔλπεσθαι σωθῆναι.
[Ε]ὗτ' ἀν ἑταῖρον, ἢ αὖ πιστὸν φίλον, ὡ φιλε, διῆ,
- σελ. 248. οὐχὶ τύχῃ μερόπων ὁ βίος διεγνευτέος ἦτω.
- στ. 190. Χρῶ τοῖς κερδηθεῖσι^{52b)} φιλοκερδίας ὄνομα^{52c)} φεύγων·
τίπτ' ὄφελος πλούτου, εἰ πλουτεῖς αἱὲν ἐπαιτῶν^{52d)}.
[Τ]ίμιον εἰ φήμην ἐθέλεις βιών προφυλάσσειν,
σπεῦδε φυγεῖν χραδίθεν κακὰς τέρψεις βιότοιο.
- [Ά]ρτίφρων τελέθων νόα^{52e)} μὴ χλεύαζε γηραιόν·
πάντεσι γάρ πολιοῖς παῖδων φρένες εἰσὶ νεογνῶν.
- σελ. 249. [Κ]αὶ τέχνην μάθε, ὅττι^{52f)}, τύχης τροχαλῶς ἀπιούσης,
τέχνη μίμνει καὶ μερόπων βίον οὐκ ἀπολείπει.
[Φ]ράζεο πάντα σιωπῇ τίπτε λέγουσιν ἔκαστοι,
ηθεα γάρ μερόπων γυμνοτ λόγος ἡδὲ καλύπτει.

44a) χρῶα. 44b) ὅλβον ἔχει νοσέων γάρ πλούσιος οὐχὶ βέβαιον? *Ρεδ.* 45) φερ.
45a) χολοομένοιο. 46) ὠφέλημα. 46a) κέρδους. 46b) αἰτίζοντι σοι. 47) ὁ
ἔξαμετρος δὲν εὐδοῦται: *Ιδ.* εἰσαγ. 48) δν. 49) ἀποσι. 50) κιθείρης. 51) λεμᾶ.
λαιμῷ? *Ρεδ.* 51a) προχέχται. 52) ὁ στίχος ἀκατάληπτος. 52a) χρῶα. 52b) κέρ-
δεις τῆς? *Ρεδ.* 52c) οῦνομα? *Ρεδ.* 52d) ἀπαιτῶν. 52e) νόον. 52 f) θτι.

*) "Ορ. Θέογν. στίχ. 461—462 (*Bergk* ἡ. α. σελ. 56)

..... μηδὲ μενοίνα

χρήμασι, τῶν ἄνυσις γίνεται οὐδεμία.

**) "Ορ. Ψευδοφωκούλιδ. στίχ. 144 αἱρχόμενον τὸ κακὸν κόπτειν».

- στ. 200. [”Α]σκει σὴν τέχνην, καίπερ τήνδ’ ἔχμελετήσας,
ώς μελέτη γάρ νῷ ταῖς χερσὶν ἐθισμὸς ἀρήγει.
[Μ]ή ποτ’ ἐπερχομένης ὥρης ἐμπάζει πότιμου,
f. 250. οὐ γάρ δεῖδιεν οἴτον, ὃς οἶδε βίον διαπαιᾶειν⁵³⁾).
[Μ]άνθανε πρῶτα⁵⁴⁾ πρὸς εἰδότος, αὖ δὲ σόφις⁵⁵⁾ ἀδιδάκτως·
στ. 205. τῶν ἀγαθῶν διὰ γάρ δόσιμον⁵⁵⁾ τελέθει τὸ διδαγμα.
[Τ]όσον πίνε ὄσον δύνη, ἦν ἐθέλης ὑγιαίνειν·
πᾶσα γάρ οὖν σπατάλη δεινῆς νόσου ἐστὶν ἀφορμή.
[Κ]ινεῖς ἀμφαδίην τι καὶ ως καλὸν δοκιμάζεις^{55a)}),
f. 251. ἀθρει μὴ τοῦτ’ αὖ πάλιν εὔκολην καταμέμψῃ.
στ. 210. ’Ἐν εὐημερήῃ τάναντία πάντα φυλάσσου·
”Εμπαλειν δυσπραγέων τὰ κρείττονα προσδόκα ἦξειν.
[Μ]άνθανε μὴ λήγων, μελέτη γάρ σοφίην αὔξει^{55b)})
καὶ μακρῆσι τριβαῖς δλίγη σύνεσις ἐπορίσθη.
[Α]ίνει^{55c)} φειδομένως· ὃν πολλάχι^{55d)} γάρ δοκιμάζεις,
στ. 215. ἡμαρ ἐν ἐμφανίσει σοι ποιός τις φίλος ἦεν.
[Μ]ὴ αἰσχυνθῆς ταῦτα μαθεῖν, ἀπερ οὐ δεδάηκας·
f. 252. αἰσχος μή τι μαθεῖν ἐθέλειν, τὸ δὲ ἐναντίον αἴνος.
[Ε]ὑφροσύνη καὶ ἔρις Βάκχῳ Παφῇ τε σύνεισι,
ῶν τὸ μὲν ἀσπάζου, φεύγειν δὲ ἔριδας κέλομχί⁵⁶⁾ σε.
στ. 220. [Τ]ῷ θυμῷ μαλακοὺς καὶ σιγαλέους πεφύλαξο⁵⁷⁾.
Εὔκηλος ποταμὸς γάρ ἀει τάχα βένθεα κεύθει.
* [Ε]ὗτ’ ἂν τῇ⁵⁸⁾ τῶν σῶν δικῆς χαλεπῶν, φίλος, αἰση⁵⁹⁾),
βλέψον ἐς ἄλλου δυστυχίην πόσον ἐπλετο χείρων⁶⁰⁾).
f. 253. [Τ]οῖς δυνατοῖς ἐπιχείρει, ἀπτεσθαι^{61a)} γάρ ἐρετμοῖς
στ. 225. θίνα βεβαιώτερον, ἡ λαῖφος^{61b)}) εἰς ὑψος ἀείρειν.
[Α]ντίον ἀνδρὶ δικαίῳ μὴ φλαύρως ποτ’ ἐρίζης^{61b)}·
τὰς ἀδίκους ὄργας γάρ ἀμύνεται ἵψι τό θεῖον.
** [Γ]υμνωθεὶς⁶²⁾ τῶν σῶν μὴ ἀνιῶ μηδὲ δλοφύρου,
χαῖρε δὲ μᾶλλον ἐπει⁶³⁾ συνέβη^{63a)} σ’ ἔχοντ’ ἀπολαῦσαι^{63b)}).
στ. 230. [”Ε]στι μὲν ἀλγος ἀ τις κέκτητ’ ἀποβάλλειν,
f. 254. ἔμπητης δὲ ἐστὶν & τὸν φρονέοντα φέρειν ἐπέοικε.

53) διαπέζειν. 54) πρῶτον. 55) Ὁρ. εἰσαγωγ. 55a) δοκιμάζοις. 55b) σοφίην γάρ ἀείσει? Ред. 55c) ἔνεις. 55d) πολλάχις. 56) κέλλομε. 57) πεφύλαξω. 58) τῇ. 59) αἰση. 60) χηρ. 61) ἀπτεσθε. 61a) λαῖφος. 61b) ἐρίσης. 62) γυμνωθείς. 63) ἐπί. 63a) ἐπει τῇ Ред. 63b) ἀπολέσαι.

*) Ὁρ. Boissonade Poetae graeci gnomici p. 198.

**) Ὁρ. Legrand ἔνθ. ἀ. σελ. 13 στίχ. 51.

«Ἔις μου, ἀν χάσης, μὴ θλιβῆς, μηδὲ κάκοκαρδίσης».

- * [M]ὴ μακροὺς σαυτῷ καιροὺς βιοτῆς καθυπισχνοῦ·
ώς σκιὰ σώματι γάρ μόρος ἔπεται ἥπερ ἀφίξει.
[T]λάσκου θυέεσσι^{63c)} θεόν, λίπε μόσχον ἀρότρῳ,
στ. 235. μηδὲ μιν εὔμενίσαι δόκει αἴματι καὶ σφαγίοιστ^{63d)}.
(;) [Δ]ός τόπον ἡνορέηφι τύχης καὶ ὑπεκκεκακωθείς,
ἥτε γάρ ἔσχε λυμῆναι σχοίη καὶ ποτ' ὄνηναι.
f. 255. [E]ἴποθ' ἀμαρτήσεις, παίδευε σὺ σαυτὸν ἔπειτα⁶⁴⁾·
τραύματα γάρ θεραπεύομεν, ἀλγεσιν ἄλγος ἵαται⁶⁵⁾.
στ. 240. [M]ὴ πολυχρονίοι φίλου φιλίην ἀποσείου⁶⁶⁾.
**["Ισ]θ' ἐν προστασίᾳ χαρίεις^{66a)} ίνα φίλτερος εἶης,
Καὶ μὴ φῶσι σε τῇ ἀρχῇ ὀλετῆρα κάκιστον.
[Φ]ράζεο μή ποθ' ὑποπτος ἐὼν ἀεὶ ἀθλιος εἶης·
f. 256. πίστις^{66b)} γάρ σπανία πλείστων πλεῖστα λεγόντων.
στ. 245. [E]ύτε τις αἰνείη σε, δικαστής ίσθι σεαυτοῦ,
μηδὲ ἔτεροις πείθου πλέον ἦ⁶⁷⁾ σαυτῷ περὶ σαυτοῦ.
[E]ύποιήνην ἔτέροιο^{67a)} διεξέρχου πολέεσσιν,
εὐ δὲ σὺ ποιήσας ἔτερον σιγῇ τόδε κεῦθε.
["Ε]ργα λόγους τε διηγήσῃ⁶⁸⁾ πολλῶν πέρι γῆρας·
στ. 250. [Τ]οιάδε γοῦν νέος ὃν ἔρδ' ὅφρα λέγης τὰ σὰ τῆμος.
f. 257. [M]ὴ μελέτω σοι, εἰ τινί τις χρύφα κοινολογεῖται·
πᾶς γάρ ὑπαίτιος ὃν, αὐτοῦ πέρι πάνθ' ὑφορᾶται.
[E]ύ πράττων σύ γε καὶ τάναντία πάντα φυλάσσου·
οὐ γάρ ἀεὶ τά γε λοισθια τοῖς προτίροισι συνάρδει.
στ. 255. [Α]μφιβόλου τε καὶ ἀδρανέος βίου ἄμμι^{68a)} δοθέντος,
ἐν ἔτερου θανάτῳ μή ἐλπίδα σήν ποτε θείης.
[E]ἱ σοι δῶρα πένης φίλος εὐτελῆ ἐγγυαλίζοι...
69)
f. 258. [Δ]ειλοῖς γάρ καὶ ὑπόπτοις λωτέρος μόρος ἦ ζῆν.
στ. 260. *** ["Α]ν ὠνήσῃ σαυτῷ δμῶας πρὸς θεραπείην,
σφᾶς τε καλῆς δούλους, κάνθρωπους δητας ἐπίστω.
["Α]ρπασον αἰψία λαβήν τὴν πρωτίστως ἐπιοῦσαν,
μηδὲ δίωκε παλινδρομον, ἦν πάρος ἐξαθέρισας.

63c) θυέεσι. 63d) σφαγίοις. 63e) ἡνορέηφ. 64) ἔπιτα. 65) κατ. 66) ἀποσίου.
66a) χαρίης. 66b) ἡ πίστις. 67) ἦ. 67a) ἔτεροις. 68) διηγήσι. 68a) ἄμμιν.
69) Παρέπεσαν δύω σελίδες, ὃν τὰ ἵχνη κατάδηλα ἐν τῷ χειρογράφῳ.

*) Ὁρ. ψευδοφωκ. στίχ. 115.

**) Ἰδ. Εἰσαγωγ.

***) Ἰδ. Εἰσαγωγ.

- л. 259. [Μ]ὴ ἐπίχαιρε κακῶν θανάτοις, φίλος, ἔξαπιναίοις ^{69 α)}·
 ст. 265. δτι καὶ ἑσθλοὶ θνήσκουσ' ὡν βίος ἄμμορος αἰσχους.
 [Π]τωχὸς ἐών καὶ ἔχων κάλλει περίπυστον ἀκοιτιν,
 πλαττόμενον φιλίην κακὸν ἔχθρὸν πάγχυ φυλάσσου.
 [Εἰ] συνέβη σε ⁷⁰) μαθεῖν μακρὸν ἐσπουδαχότα πολλά,
 σπεῦδε μαθεῖν καὶ πλείονα, φεῦγε ⁷¹⁾ τὴν ἀμέλειαν.
 ст. 270. [Θ]αυμάζεις ⁷²⁾ ἐπεσι στιχουργήσαντά με γυμνοῖς,
 τοῦτο δὲ νοῦ βραχύτης δρᾶ, σύνδυο ταῦτα τιθεῖσω».

69α) ἔφαπινέοις. 70) σοι. 71) φεῦγε δὲ? Ред. 72) Θαυμάσεις.

'Εν Ιασίῳ
80 Μαρτίου 1896.

Н. Г. ΔΟΣΙΟΣ
Δ. Ф.