

ソニック ヒーローズ™



SEGA™

SONIC™
TEAM

ディスクの収納・取り出し方法



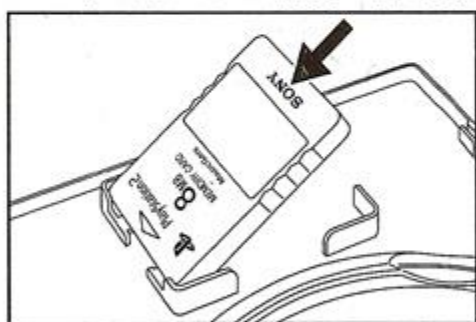
PUSHボタンを押すと、ディスクが浮き上がります。ディスクが浮いた状態になってから取り出してください。



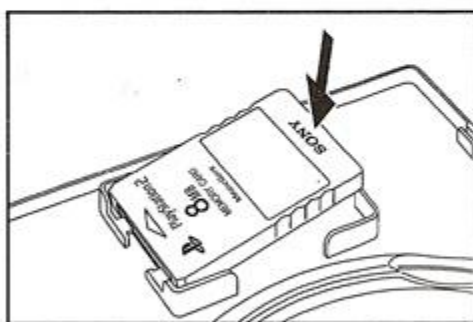
ディスクを収納するときは、ディスクの中心孔のすぐ外側を、カチッと音がするまで押し込んでください。

ディスクを無理に取り出そうとすると、ディスクが割れたり、傷が付いたり、指を挟んでけがをすることがありますのでご注意ください。また、ディスクが正しく収納されていないと、ディスクが割れたり、傷が付く原因となりますのでご注意ください。

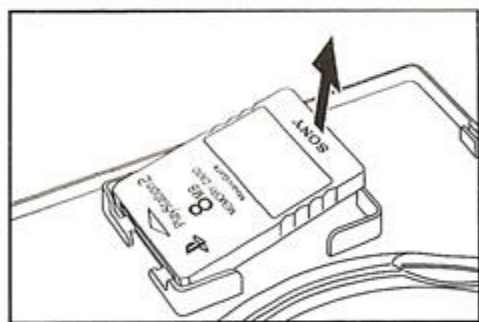
メモリーカードの収納・取り出し方法



1. メモリーカードの△印の彫り込みのある面を上にして、端子側を左端のフックに斜めに差し込んでください。



2. メモリーカードの右端を押し込んでください。



3. 取り出す場合は、メモリーカードの右端から持ち上げてください。

使用上のご注意 ●このディスクは家庭用コンピュータエンタテインメント・システム"PlayStation 2"専用のソフトウェアです。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などの身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは **NTSC J** あるいは **FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY** の表記のある日本国内仕様の"PlayStation 2"にのみ対応しています。●ソフトウェアの「解説書」および"PlayStation 2"本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。●このディスクを"PlayStation 2"本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトルなどが印刷されている面)が見えるようにディスクトレイにのせてください。●直射日光があたる場所や暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心部から外周部に向かって放射状に軽くふいてください。●ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤作動や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●ディスクをケースから取り出す際には、ケースのPUSHボタンを押してディスクが浮いた状態になってから取り出してください。浮く前に無理に取り出そうとするとディスクが割れたり、指を挟んでけがをすることがあります。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたり立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●このディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。●このディスクを絶対に投げないでください。人体その他を傷つける恐れがあります。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●"PlayStation 2"本体を液晶方式以外のプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式テレビ)にはつながないでください。残像現象(画面の焼き付き)が起こることがあります。特に静止画を表示しているときは、残像現象が起こりやすくなります。●ソフトウェアによっては"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)、「PlayStation BB Unit」、「PocketStation」などが必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。●メモリーカードをケースに収める場合は、メモリーカードの△印の彫り込みのある面を上にして、端子側をケース上部のMEMORY CARD HOLDER(メモリーカードホルダー)にある左端のフックに斜めに差し込み、右端を押し込んでください。また、ケースから取り出す場合は、必ずメモリーカードの右端から持ち上げてください。端子側を無理に引き上げると、メモリーカードを破損させる恐れがありますので絶対におやめください。

健康上のご注意 ●プレイするときは健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)などの振動機能を使って長い時間連続してプレイをしないでください。目安として約30分ごとに休憩をとってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイするときは部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見てこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●"PlayStation 2"本体の「取扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで正しくご使用ください。

このたびは“PlayStation 2”専用ソフトウェア『ソニック ヒーローズ』をお買いあげいただき、誠にありがとうございました。ゲームを始める前に、この解説書を必ずお読みください。

ソニック見参！ 超音速で駆け抜けろ！

ソニック・ザ・ヘッジホッグ……

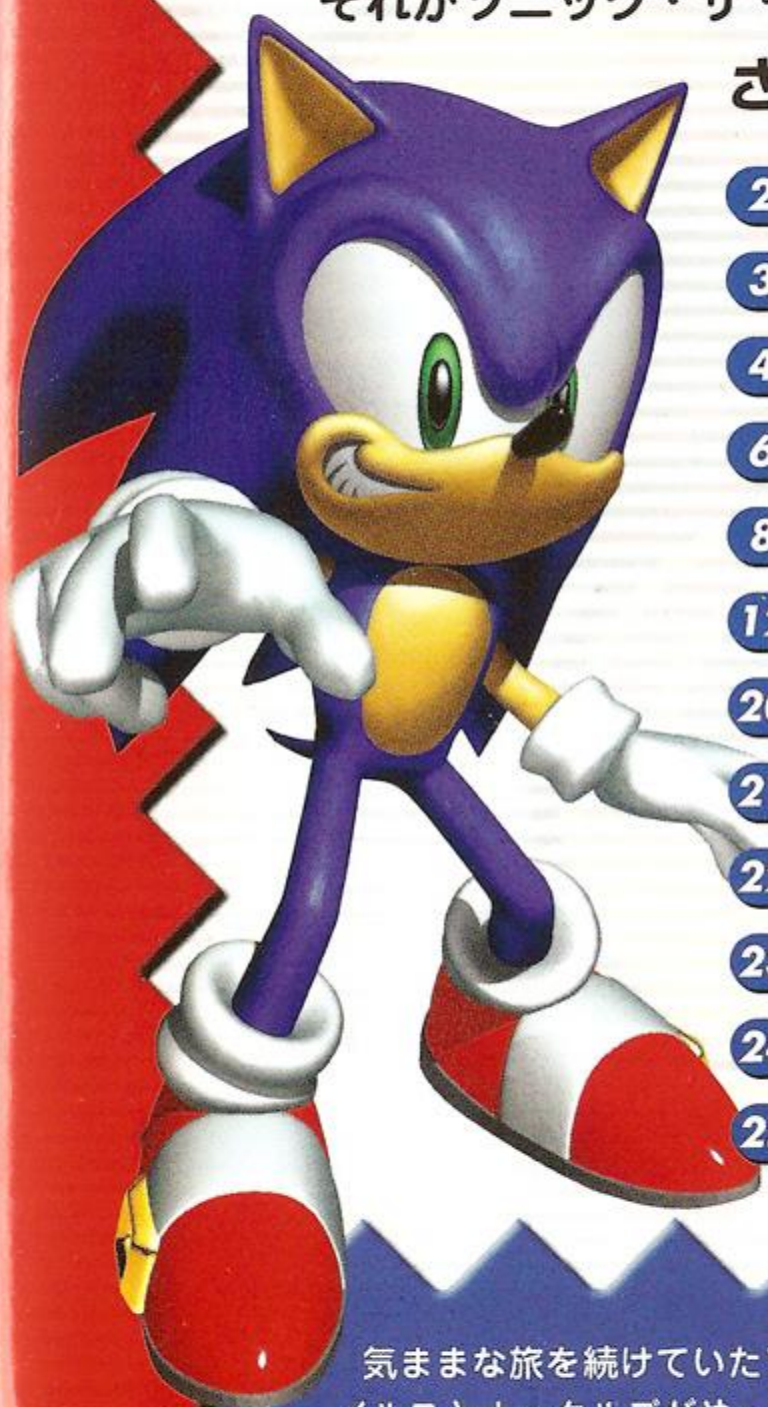
走ることなら誰にも負けない、世界最速・超音速のハリネズミ。

地球の危機を救うようなハイスピードの大冒険も、彼にとってはちょっとした退屈しのぎのイベント。走る速さも、止まる場所も、決めるのは彼自身。

自分のルールで生きている、クールな青いハリネズミ。

だけど曲がったことは大っ嫌い。仲間がピンチのときは、いつもは見せない熱いハートで駆けつける！

それがソニック・ザ・ヘッジホッグ！



さあ、今度の冒険はなんだい？

- 2 基本操作
- 3 メインメニュー
- 4 1Pゴレテ
- 6 1Pゴレテ コーナー・リボンチェンジ
- 8 1Pゴレテ アクション
- 12 1Pゴレテ チーム紹介
- 20 1Pゴレテ Dr.エッグマンの野望
- 21 1Pゴレテ リング・ポーズ・リザルト
- 22 1Pゴレテ ステージ中の仕掛け
- 23 1Pゴレテ スペシャルステージ
- 24 2Pゴレテ
- 25 オプション

気ままな旅を続けていたソニックの元に、数々の冒険をともにした仲間・テイルスとナックルズがやって来た。彼らがソニックに見せたのは、悪の天才科学者にしてソニックたちの宿敵・Dr.エッグマンからの手紙。ついに究極の兵器を開発したというエッグマンは、三日後から世界征服を開始すると大胆にも予告してきたのだ！

「挑戦状ってわけか。ヒゲ洗って待ってなエッグマン！ 派手なパーティーにしてやるぜ！」ニヤリと笑って走り出すソニック、後を追うテイルスとナックルズ……。

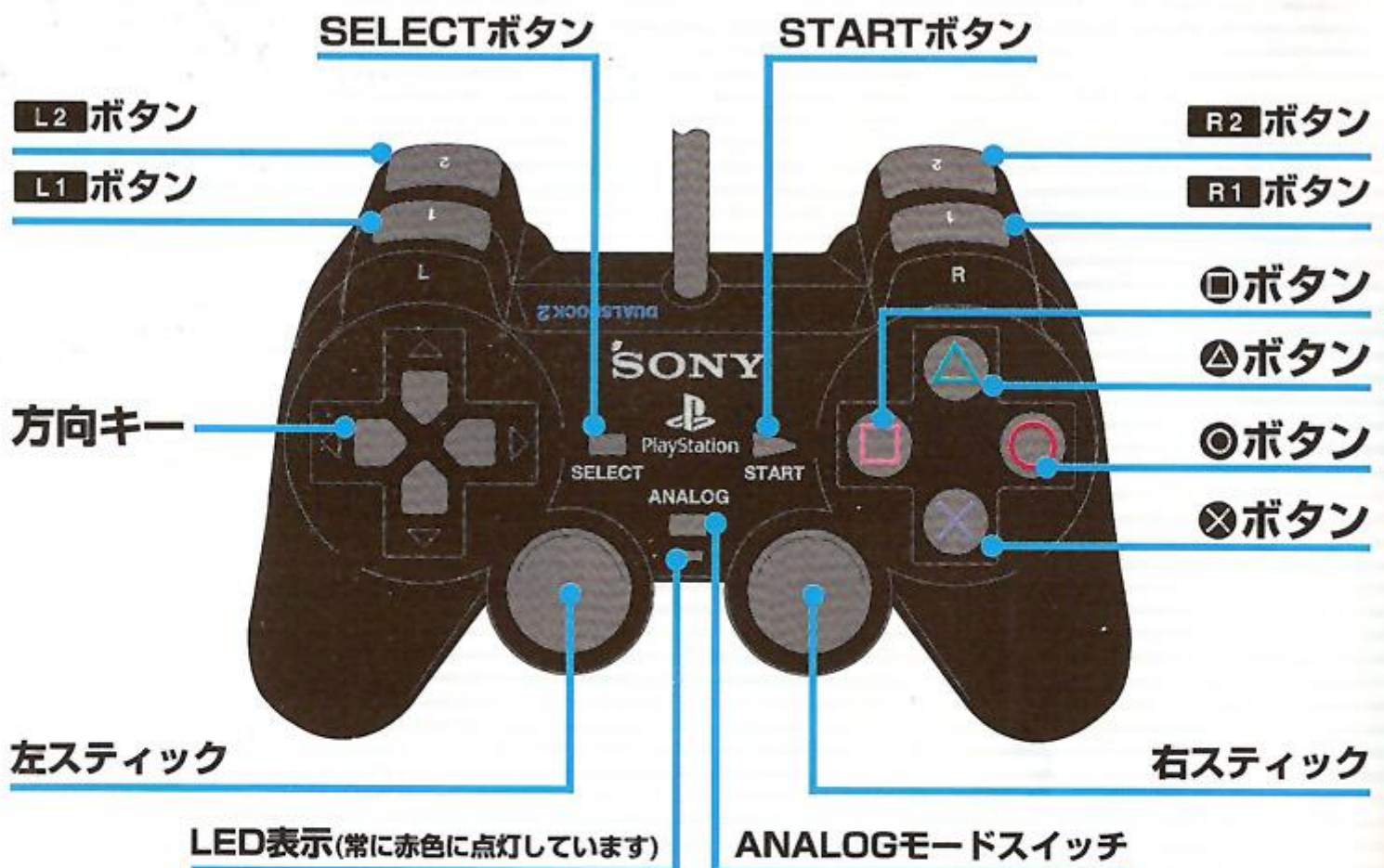
かくして3人は“TEAM ソニック”を結成し、エッグマンの野望に立ち向かうのだった。そして同じ頃、ソニックたちに誘われるように、さらに3つのチームが動き出していた。そう、3人×4チーム=12人、

……ヒーローたちの夢の競演が始まる！

基本操作

このゲームは1~2人用です。アナログコントローラ (DUALSHOCK)、アナログコントローラ (DUALSHOCK 2) 専用です。ゲームプレイ時には使用するアナログコントローラをコントローラ端子1に接続してください。また、「2Pプレイ」モード (→P.24) で遊ぶ際には、2人目のアナログコントローラをコントローラ端子2に接続してください。

アナログコントローラ (DUALSHOCK 2)



- | | |
|-----------------|-------------------------------------|
| STARTボタン | 決定 (メニュー時およびポーズ時) / ポーズ |
| 方向キー | 項目を選ぶ (メニュー時) |
| 左スティック | キャラクターの移動 |
| 右スティック | キャラクター視点で周囲を見回す |
| ◎ボタン | 決定 (メニュー時) / フォーマーションチェンジ (→P.7) |
| ×ボタン | キャンセル (メニュー時) / ジャンプ |
| △ボタン | キャンセル (メニュー時) / フォーマーションチェンジ (→P.7) |
| ◎ボタン | オモチャオのヘルプ (メニュー時) / アクションボタン |
| R1ボタン | チームブラスト (→P.11) |
| L2・R2ボタン | カメラ視点の回転 |

※解説書では、各操作をアナログコントローラ (DUALSHOCK 2) で説明しています。

※このゲームは、アナログモード入力に対応していないコントローラではプレイできません。

操作はすべてアナログモードです。ANALOGモードスイッチを押してもデジタルモードには切り替わりません (LED表示は常に赤色に点灯しています)。

※このゲームは振動機能に対応しています。振動機能のON (有効) / OFF (無効) は「オプション」 (→P.25) で切り替えられます。

タイトル画面でSTARTボタンを押すとゲームデータ一覧が表示されます。総プレイ時間・獲得エンブレム数・Aランククリアの回数・獲得したカオスエメラルドの数が表示されています。

ロードするゲームデータを選ぶとメインメニューが表示されます（ゲームデータがない場合はゲームデータを作ります）。メニューを選んで決定してください。



●1Pプレイ (→P.4)

1人で遊ぶモードです。ストーリーに沿って各ステージを遊ぶモードの他、クリアしたステージで新たなミッションを楽しんだり、ゲームの基本的な操作を学ぶ「レッスン」モードがあります。

●2Pプレイ (→P.24)

2人で対戦するモードです。最初のうちは対戦形式が種類しかありませんが、1Pプレイの「ストーリー」モードを進めることで増えていきます。

●エクストラ

いろいろなおまけを鑑賞するモードです。

CGシアター ……「ストーリー」モードで見たCGムービーを鑑賞します。

オーディオルーム ……「ストーリー」モードで聴いたBGMを鑑賞します。

●オプション (→P.25)

ゲーム中の設定を変更します。

ゲームデータについて

セーブには、別売の“PlayStation 2”専用メモリーカード（8MB）が必要です。ゲームデータ1つにつき、110KB以上の空き容量が必要です。MEMORY CARD差込口1のみ対応しています。

ゲームの進行状況は、最初に選んだゲームデータにオートセーブされます。違うゲームデータをロードしたい場合は「オプション」モードの「ゲームデータ」で変更してください（→P.25）。

オモチャオのヘルプ

メニュー画面でわからないことがある場合は○ボタンを押してみましょう。オモチャオが出てきてその項目の解説をしてくれます。

※オモチャオ…ちょっと不思議でとってもキュートな生物・チャオの姿に似せて作られたロボット。あたまのプロペラをくるくる回して飛ぶことができます。



5
G
1
G
3
H
E
G
E
G
E

3人のキャラクターのチームを操作して、ハイスピードのアクションを楽しむメインモードです。

4つのチームがあり、各チームごとに異なるミッション/ストーリーが用意されています。

遊びたいモードを選んでください。「???'が表示されているモードは、ゲームを進めていくとプレイできるようになります。



●ストーリー

メインとなるモードです。4つのチームごとに異なるミッション/ストーリーが用意されています。最初はまったく別々のストーリーが、ゲームを進めることでやがて1つの物語になっていきます。すべてのチームで全ステージをクリアしたとき、そこにあらわれる結末とは……？



●チャレンジ

「ストーリー」モードで一度クリアしたステージを何度も遊べるモードです（最初は選べません）。

画面左の一覧からチャレンジしたいステージを選び、方向キー←→でチームを選んでください。「ストーリー」モードと同じクリア条件の通常ミッションの他に、新たなクリア条件にチャレンジできるエクストラミッションがあります。



●レッスン

初めてこのゲームをプレイする方のための練習ステージです。チームアクションの基本的な操作やゲームのルールを遊びながら覚えることができます。



「ストーリー」モードの基本的な流れ

4つのチームの中からプレイしたいチームを選びます（各チームの紹介はP.12からをご覧ください）。各チームウィンドウの下に表示されている数字は、そのチームのステージクリア状況の目安になっています。



基本的に、各ステージの最後にあるゴールリングにさわるとステージクリアです。敵を倒し、仕掛けをクリアしながら進みましょう！ TEAM カオティクスだけは、各ステージごとにクリアする条件（あるアイテムを集める、特殊な敵をすべて倒す、など）が違います。



通常のステージの他に、Dr.エッグマンの巨大メカと戦うボスステージや、物語の展開によって発生する特殊なイベントバトルステージがあります。3人のキャラクターのチームワークを見せてください！

各ステージをクリアするとエンブレムを1つ獲得し、ゲームの進行状況がオートセーブされます（「チャレンジ」モードでも同様です）。

ゲーム中の画面の見かた



- ① 現在のスコア
- ② ステージ開始からの経過時間
- ③ 持っているリングの数
（0個のときにダメージを受けると1ミス）
- ④ チームブラストゲージ
（→P.11）
- ⑤ フォーメーションマーク
（→P.7）

フォーメーションチェンジを使いこなそう！

各チームの3人のキャラクターは、それぞれスピード・パワー・フライの3タイプに分かれていて、誰をリーダーにするかでフォーメーション（キャラクターの並び方）が変わります。場面に応じてリーダーを切り替え、フォーメーションチェンジをしましょう！

3つのタイプの特徴

TEAMソニック



ソニック

TEAMダーク



シャドウ

TEAMローズ



エミー

TEAMカオティクス



エスピオ

SPEED 速い！「スピード」タイプ

ハイスピードで走ることができるタイプのキャラ。
近くの敵に向かってホーミング攻撃もできます。



6



ナックルズ



オメガ



ビッグ



ベクター

POWER 強い！「パワー」タイプ

3人の中でもっとも攻撃力が高いタイプのキャラ。
他のキャラでは破壊できない壁や敵はこのキャラにおまかせ！



テイルス



ルージュ



クリーム



チャーミー

FLY 飛ぶ！「フライ」タイプ

空を飛ぶことができるタイプのキャラ。
ジャンプでは行けない場所や、高い所にある仕掛けはこのキャラで。



フォーマーションマーク

画面の右上にあるフォーマーションマークは、現在どのキャラクターがリーダーなのか（どのフォーマーションなのか）をあらわしています。マークの中で下に大きく表示されているのが現在のリーダーキャラです。



△ボタンを押すと反時計回りに、○ボタンを押すと時計回りにマークが回転し、フォーマーションタイプをチェンジできます。場面に応じて素早くフォーマーションチェンジをしましょう。



5
6
7
8
9
10
11
12

フォーメーションごとのアクションで進もう！

基本は⊗ボタンでジャンプ、Ⓜボタンでアタック！

チームによって各フォーメーションでできるアクションは違ってきますが、どのチーム、どのフォーメーションでも、基本的には⊗ボタンを押すとジャンプ、Ⓜボタンを押すとアタック系のアクションになります。

同じアタックの操作でも、まわりにチームの仲間がいる／いないによって、違うアクションになる場合があります。また、タイミングよく連続してボタンを押すことで、より強力なアタックができたたり、複数の敵を続けて倒すことができます。

各フォーメーションの特殊なアクション

スピードフォーメーション



■ロケットアクセル■

Ⓜボタンを押し続け、仲間が集まったら離す

後ろのキャラに蹴り出してもらい、高速でスピンします。衝撃波で敵をはじき飛ばせます。



■ホーミングアタック■

ジャンプ中にもう一度⊗ボタン

近くの敵やバネ、アイテムボックスに向かって自動的にアタックします。連続してホーミングアタックができます。



■トルネード■

ジャンプ中にⓂボタン

トルネード（竜巻）を発生させることができます。敵を巻き上げたりひっくり返すことができます。チームによって効果が違います。

パワーフォーメーション



■コンビネーションアタック■

タイミングよく連続してⓐボタンを押す

チームの仲間とのコンビネーションで強力な連続攻撃ができます。他のフォーメーションでは破壊できない硬い敵や障害物にダメージをあたえます。



■ダイブ■

ジャンプ中にもう一度ⓧボタンを押す（押し続ける）

ゆっくりと滞空しながら落下します。下からの風を受ければ、より高く上昇することもできます。

■オートホーミング■

パワーフォーメーションのときには、チームの仲間が自動的に敵を追いかけてアタックしてくれます。

フライフォーメーション



■上昇飛行■

ジャンプ中にもう一度ⓧボタンを押す（押し続ける）

仲間をぶらさげて上昇します。上昇後は、フライゲージがなくなるまで水平方向に移動できます。



フライゲージ



■サンダーシュート■

ジャンプ中などにⓐボタン

仲間をボールのように蹴り出します。最初は敵をシビレさせることしかできませんが、レベルアップ（→P.11）することで直接ダメージをあたえることができます。

5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

フォーメーションを使い分けよう！

例
その1 別のルートを発見！

ステージは一本道ではなく、途中でいくつかのルートに枝分かれしていることがあります。いつもとは違うフォーメーションで進むと新たな道が開けるかも!?



例えば右の写真の大砲は、中に入ると遠くへ飛ばしてくれますが……



スピードフォーメーションだとこの場所に来ました。



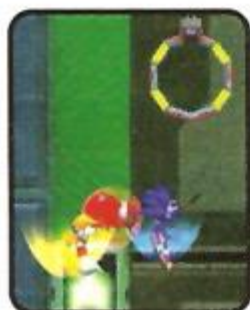
パワーフォーメーションでは違う場所に到着。



フライフォーメーションでまた違うルートに……。

例
その2 ちょっとくふうして仕掛けを作動！

上にある輪につかまれば引き上げてもらえそうですが、ちょっと高い場所にあって手が届きません。でも……



スピード/パワーフォーメーションでは微妙に届かない……。



フライフォーメーションでは高いところにも届くのです！

例
その3 チームワークで敵を倒す！

硬くて倒せない敵にはパワーフォーメーション。高いところを飛んでいる敵にはフライフォーメーション。では、高いところを飛んでいて硬い敵には？



まずフライフォーメーションでアタック。倒せませんが敵は落下しました。



そこをすかさずパワーフォーメーションで攻撃！見事に撃破しました。

レベルアップでより強力なアクションが！

敵を倒したりアイテムボックスを壊すと、時々パワーコアが出現することがあります。青（スピード）・赤（パワー）・黄色（フライ）の3種類あり、取るとそれぞれに対応したタイプのキャラクターのレベルが1つ上がります。レベルが上がったキャラクターは、より強い攻撃ができるようになります。



パワーコア

各タイプのキャラごとに、レベル0（パワーコアを取っていない状態）からレベル3までパワーアップできます。現在どのレベルかは、フォーメーションマークのライトが点灯している数でわかります。



現在レベル2

ただし、1度でもミスをすると全員のレベルが0に戻ってしまいます。

一発逆転！ チームブラスト!!

敵を倒したり、リングを集めたり、チームのアクションを行うことで画面右上のチームブラストゲージがたまっていきます。ゲージが満タンになると「TEAM BLAST」と表示され、このときに **R1** ボタンを押すと、3人の力を合わせた超強力な攻撃ができます。



満タン状態

チームによって効果は違い、ブラストゲージがなくなるまでの間、効果が持続します。



強力な効果の他にも、仲間とはぐれてしまったときにチームブラストを使えば呼び戻すことができるぞ！

ねらえ！ テクニックポイント

連続して敵を倒したり、大リングをくぐってトリックを成功させると、テクニックポイントが入ります。華麗なテクニックでハイスコアを狙いましょう！



テクニックポイントゲット！



5
G
L
G
11
E
E
G
E
5

Dr.エッグマンの挑戦に立ち向かう、ソニック・テイルス・ナックルズのチーム。かつてさまざまな冒険をともにしてきた3人のチームワークはバツグンだ!

チームプラスト

ソニック オーバードライブ

ナックルズとテイルスの力を受けたソニックがライトスピードアタックで暴れまわり周囲の敵にダメージをあたえる。発動後もゲージがなくなるまで、ジャンプ中に○ボタンを押すとライトスピードアタックを発動させる事ができる。2P対戦時に使用すると、相手チームにダメージをあたえ、さらにシビレさせる。



スピードタイプ

ソニック・ザ・ヘッジホッグ SONIC THE HEDGEHOG

世界最速・超音速のハリネズミ。クールな言動の裏に秘めた熱いハートで、数々の危機をくぐり抜けてきた。

Dr.エッグマンはまさに宿命の敵。何度もその野望をうち砕いてきた。こりずに今回も挑戦状を叩きつけてきたエッグマンを、ソニックが見逃すはずはない。いつもどおり派手に決めてやるぜ!

ライトダッシュ

リングに近づき○ボタン表示が点滅したときに○ボタンを押すと、リングに向かって光速移動する。ソニックとシャドウの固有アクション。

THE HEDGEHOG

TEAM ソニックのステージはハイスピードが特徴。ご機嫌なスピードでフィールドを駆け抜け、素早いアクションでエッグマンの野望をうち砕け！



"TAILS" PROWER



フライタイプ

マイルス・テイルス・パウアー MILES "TAILS" PROWER

ソニックにあこがれ、いくつもの冒険を彼とともに駆け抜けた子ギツネ。エッグマンにも引けを取らないメカマニアで天才発明家でもある。2本のしっぽをくるくる回転させて空を飛ぶことができる。

ソニックに頼ってばかりではなく、いつかは頼れる存在になりたいと願っている。今回はその願いがかなうだろうか？

ダミーリングボム

1人のときにⓄボタンを押すと、ニセ物のリング爆弾をまき、さわった者をしびれさせる。テイルスとルージュの固有アクション。



パワータイプ

ナックルズ・ザ・エキドゥナ KNUCKLES THE ECHIDNA

空を飛ぶ島・エンジェルアイランドで、生まれたときからマスターエメラルドという巨大な宝石を守って暮らしている。ワイルドでタフ、頑固で一途な性格。腕力をいかしたマーシャルアーツの使い手でもある。

さまざまな面で正反対のソニックとは長年のライバルだったが、今では良き仲間だと感じている。

ボルカニックダンク (固有アクション)

レベルアップ後タイミングよくⓄボタンを連打すると、自分の拳を地面に叩きつけて爆風を起こす。



Dr.エッグマンが世界中のお宝をかき集めている、という情報を手に入れたルージュ。さっそくエッグマンの基地に忍び込んだものの、お目当ての宝石はナシ。だがルージュはそこで、行方不明だったシャドウがカプセルの中で眠っているのを発見する。さらに、エッグマンによって封印されていた最強ロボ・オメガが起動した！

お宝目当てのルージュ、失われた記憶を求めるシャドウ、自分を封印したエッグマンを憎むオメガ……目的はバラバラだが、Dr.エッグマンを探すことで一致した3人は、新たなチームを結成したのだった。

チームブラスト

カオスインフェルノ

カオスコントロールで時間を止めた後、オメガが巨大レーザーを放って周囲の敵にダメージを与える。発動後もゲージがなくなるまで、まわりの時間を停止させる事ができる。2P対戦時に使用すると、相手チームの動きを止める事ができる。



スピードタイプ

シャドウ・ザ・ヘッジホッグ SHADOW THE HEDGEHOG

ソニックとうり二つの姿で、その能力も勝るとも劣らない。実は世紀の天才科学者プロフェッサー・ジェラルド（Dr.エッグマンの祖父）によって生み出された究極の生命体。

ルージュによってカプセルから解放されたが、それ以前の記憶のほとんどを失っている。

キック

○ボタンを押し続け、仲間が集まらないうちに離すと飛び蹴りをする。ソニックとシャドウの固有アクション。

TEAM ダークのステージはハードなアクションが特徴。ステージのいたるところに敵が待っているぞ。3人の力をあわせて、敵をガンガン倒しまくろう！



フライタイプ

ルージュ・ザ・バット
ROUGE THE BAT

宝石専門トレジャーハンターにして、連邦政府大統領の下で働くエージェント。つまり大泥棒で秘密スパイ。

その行動は大胆で、軽薄な言動とは裏腹にとっても計算高い現実主義者。ある意味、真のプロフェッショナルだ。

ダミーリングボム

1人のときに◎ボタンを押すと、ニセ物のリング爆弾をまき、さわった者をしびれさせる。テイルスとルージュの固有アクション。



パワータイプ

E-123 オメガ
E-123 OMEGA

エッグマンが創ったEシリーズロボットの最終ロット。それまでのロボのノウハウがぎっしり詰め込まれ、シリーズ最強の戦闘力を誇る。にもかかわらず長い間封印されていた彼はDr.エッグマンをととても恨んでいる。エッグマンの創造した他のメカをすべて破壊すること、エッグマン本人に復讐することがオメガの目的だ。

オメガアーム (固有アクション)

レベルアップ後タイミングよく◎ボタンを連打すると両腕の武器で強力な360°攻撃を行う。



あいもかわらずソニック激ラブのエミーだったが、ここしばらく連絡がなくて心配していた。探そうにも手がかりがなく困っていたとき、たまたま見た新聞記事の写真にソニックらしき影を発見！詳しい情報を得るために新聞社を訪れたエミーは、そこでクリームとビッグに出会う。実は2人とも同じ写真のことで新聞社を訪れていたのだ。ビッグは友だちの「カエル君」を、クリームはいつも一緒に「チャオ」・チーズの双子のチョコラを探していた。

こうして1枚の写真をきっかけに集まった3人は、チームを結成して人捜しを始めた。

チームブラスト

フラワーフェスティバル

サーカスの曲芸のようなポーズで花をいっぱいまきちらす。全員がレベルアップし、ゲージがなくなるまで無敵とスピードアップの効果が付与される。2P対戦時に使用すると、相手チームが一定時間フォーメーションチェンジできなくなる。



SPEED

スピードタイプ

エミー・ローズ
AMY ROSE

ソニックをひたすら追いかける、元気いっぱい、恋に恋する女の子。なかなか振り向いてはもらえないけれど、めげることなく走り回る。

とにかく行動派の彼女は、今日もピコピコハンマーを振り回し、西へ東へソニックの姿を探すのだった。

プロペラハンマー（固有アクション）

⊗ボタンを押してジャンプしたとき、そのままボタンを押し続けていると、ハンマーをくるくるまわして少しのあいだ滞空できる。

TEAM ローズのステージは、ほんわかムードが特徴。他のチームと比べてコースが短く、誰でもかんたんにクリアできる初心者向けのステージになっているぞ。

THE RABBIT



フライタイプ

クリーム・ザ・ラビット
CREAM THE RABBIT



不思議な生き物“チャオ”と仲良しの女の子。特にチーズという名前のチャオとは大の仲良しで、いつも一緒に行動している。礼儀の正しいお嬢様として育てられ、うたがうことを知らない純粋な性格。

大きな耳をパタパタはばたかせて空を飛ぶことができる。ちなみに、大好物はもちろんソフトクリーム！

チャオアタック (固有アクション)

1人のときにⓀボタンを押すとチーズが敵に体当たりで攻撃する。



パワータイプ

ビッグ・ザ・キャット
BIG THE CAT

親友の「カエル君」とジャングルの奥でのんびりくらしている大きな猫。釣りが趣味で、いつも自慢の釣りざおを持っている。

気は優しくて力持ち。

とってもおっとりした性格だけど、

友だち（特に「カエル君」）のことになると一生懸命になる。



ビッグフィッシング (固有アクション)

レベルアップ後タイミングよくⓀボタンを連打すると釣りざおを振り回し360° 攻撃を行う。

報酬さえもらえればどんな仕事もするカオティクス探偵事務所。だが最近仕事にありつけず、ベクター、エスピオ、チャーミーの3人は暇だった。そんなある日、事務所に通信機の入った小包が届く。スイッチを入れると謎の人物の声がこう言った。「お前たちを腕利きの探偵と見込んで一つ仕事を頼みたい……成功報酬は望みのままじゃ」。

どこからどう見ても怪しい依頼。しかし探偵事務所のポリシーは「報酬に見合えばどんな仕事も引き受ける」。果たして3人は、このミッションをクリアできるだろうか……？

チームプラスト

カオティクスリサイタル

ヘタクソな歌と演奏で周囲にダメージを与える。この攻撃で破壊された敵はすべてリングパネルになる。発動後もゲージがなくなるまで倒した敵がリングパネルになる。2P対戦時に使用すると、相手チームにダメージをあたえ、さらにシビレさせる。

ESPIO THE CHAMELEON

18



スピードタイプ

エスピオ・ザ・カメレオン ESPIO THE CHAMELEON

カオティクス探偵事務所の御意見番的存在。カメレオンの特徴をいかして忍術を操る。常に冷静で口数も少なく、ちょっと慎重すぎるところがある。

でもそんな彼の性格が、ともすれば楽天的すぎて向こう見ずなチームの雰囲気を引きしめる役に立っているのだ。

三角跳び

ホーミングアタックで垂直の壁から壁へジャンプを繰り返して移動する。ソニック、シャドウ、エスピオ固有アクション。エスピオだけは壁で静止できる。



TEAM カオティクスステージは他のチームとは違ってテクニカルな内容。謎の依頼人から、各ステージごとに違うミッションが下されるぞ。



フライタイプ

チャーミー・ビー
CHARMY BEE

お調子者でおっちょこちょい、いつも元気に飛び回る。まだ子どもなのでとにかく遊ぶことが大好き。

一応、カオティクス探偵事務所の「探偵」ということになっているが、どちらかと言えばマスコット役。持ち前の明るさでチームのムードメーカーになっている。

針攻撃（固有アクション）

1人のときに◎ボタンを押すと、おしりの針で体当たり攻撃。



パワータイプ

ベクター・ザ・クロコダイル
VECTOR THE CROCODILE

カオティクス探偵事務所の所長。ケンカっ早くて口が悪いベテラン探偵。

乱暴そうな外見からはわからないが推理力はバツグンで、事件のカラクリを突き止めるのはいつも彼の役だ。

報酬に見合えばどんな仕事も受けるのがポリシーだが、絶対に悪事には手を染めないし、時には金にならない仕事もする。なんだかんだ言って、気のいい楽道家なのだ。

ベクタープレス（固有アクション）

レベルアップ後、タイミングよく◎ボタンを連打すると、口から音符や炎を吐いて360°攻撃。



Dr. EGGMAN

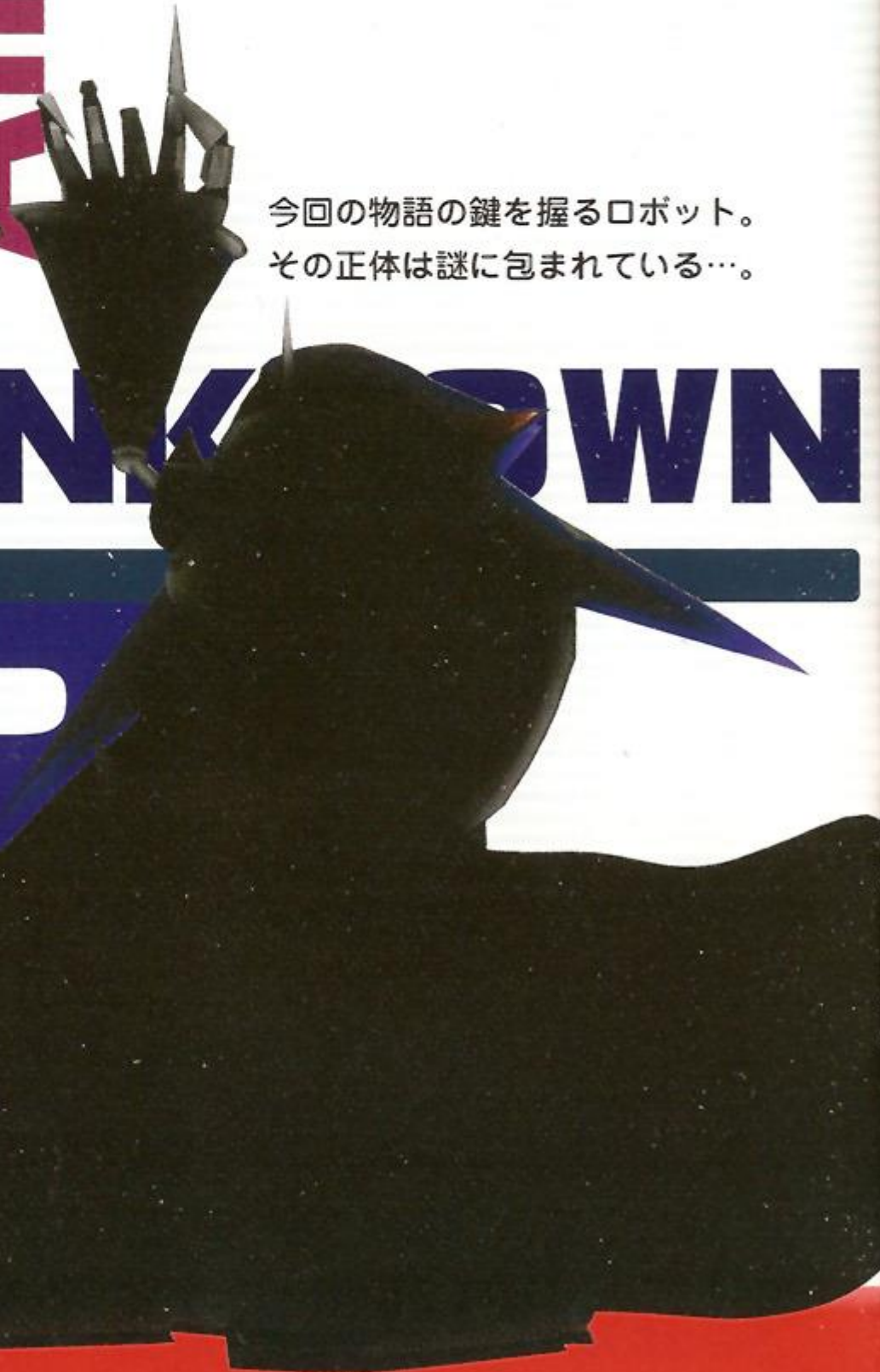
Dr.エッグマン
Dr. EGGMAN



その名のとおりタマゴのような体型をした悪の天才科学者。IQ300を誇る超がつくほどの天才で、ロボット工学の権威。

「悪の天才科学者」とはいうものの基本的に子どもっぽい性格のためか(?)とにかく「世界征服」が大好き。過去に何度も失敗しているにもかかわらず、毎回よりスケールの大きい世界征服大作戦を考えつくのだ!

いつも邪魔をするソニックはまさに永遠の宿敵。だが心の奥ではどこか憎からず思っているところがあるらしく、わざわざ挑戦状を送ったりするマメな一面も。



今回の物語の鍵を握るロボット。その正体は謎に包まれている…。

UNKNOWN

UNKNOWN

ソニック

リングと1ミスについて

ステージ中には、いろいろな場所にリングが置かれています。このリングを1つでも持っていれば、敵に攻撃されてもミスにはなりません。



リング

リングを持っているときに攻撃などでダメージを受けると、持っているリングがすべてまわりに散らばってしまいます。急いで拾いあつめましょう。リングが0のときにダメージを受けると1ミスです。



リングを100個集めるごとに、残りチャレンジ数が1つ増えます。

ルートからはずれて落ちこちたり水の中に落ちたりした場合は、リングを持っていても1ミスになります。

残りチャレンジ数（ミスした際に表示されます）が0のときにミスするとゲームオーバーです。

ポーズメニュー

ゲーム中にSTARTボタンを押すとポーズがかかり、ポーズメニューが表示されます。「つつける」を選ぶとポーズを解除、「はじめから」を選ぶと残りチャレンジ数を1つ消費してステージの最初からやり直します。また、「やめる」を選ぶとチーム選択画面に戻ります（ゲームデータはそのまま使用されます）。



スペシャルステージでは「やめる」を選ぶと次のステージへ進みます。

リザルト画面

ステージをクリアするとリザルト（結果）画面が表示されます。

通常ステージのリザルト画面では、各キャラクターごとに獲得したスコアとパワーコアが集計され、クリアタイム・獲得リング数・タイムボーナスが表示されます。



トータルスコアに応じて、クリアランクがA～Eの5段階でつきます。全ステージランクAを獲得できれば、なにかいいことがあるかも……？

ステージ中の仕掛け

ステージ中にはさまざまな仕掛けが用意されています。ここでは、その中でも重要なものを紹介します。



チェックポイント

これに触っておくと、ミスしたときにその場所から再開できます。また、触ったときのリーダーキャラのレベルが1つ上がります。



信号

この先で役に立つフォーメーションが何かを教えてくださいます。進み方がわからなくなったら参考にしましょう。



フォーメーションチェンジゲート

ここをくぐると、上の信号に表示されているフォーメーションに自動的に切り替わります。



ヒントリング

触るとヒントを教えてくださいます。特殊なアクションの操作方法など、重要な情報もあるので聞きもらさないようにしましょう！



アイテムボックス

リングやパワーコアなど、いろいろなアイテムが入っています。壊すとアイテムを手に入れることができます。



スペシャルステージキー

各ステージ中（ボスステージなどはのぞく）に3つ隠されています。これを1つでも持った状態でステージをクリアすると、スペシャルステージ（→P.23）へ行くことができます。ただし、1度でもミスしたりダメージを受けるとなくなってしまいます。

スペシャルステージ

スペシャルステージキーを持ったままステージをクリアすると、スペシャルステージが始まります。スペシャルステージには「ボーナスチャレンジ」と「エメラルドチャレンジ」の2種類があります。

●ボーナスチャレンジ

強制スクロールのステージで、いかに高得点を獲得できるかに挑戦します。

ステージ中にはスフィア（玉）が落ちています。このスフィアを拾うと画面右上のパワーゲージが上昇していきます。Ⓜボタンを押すとパワーゲージを消費してダッシュします。

スフィアを拾った後、1秒以内に次のスフィアを拾うと、リンク数が加算されてより高得点が狙えます。ただし爆弾に当たるとスピードダウンしてパワーゲージが減少してしまうのでご注意ください！ スフィアをたくさん拾い、連続してダッシュするのが速くゴールするためのコツです。

クリアすると獲得した得点に応じて残りチャレンジ数が増えます。



●エメラルドチャレンジ

基本的なルールは「ボーナスチャレンジ」と一緒ですが、逃げていくカオスエメラルドに追いつくことが目的です。

クリアするとカオスエメラルドを1つ獲得します。

●カオスエメラルドとは？

神秘の力を持った宝石・それがカオスエメラルドです。世界には7つのカオスエメラルドがあります。エメラルドチャレンジをクリアしてすべてのカオスエメラルドを手に入れ、全ストーリーをクリアしたとき、それまで開かなかった最後の扉が開かれるでしょう……。



5
G
7
G
23
F
E
G
E
5



画面を分割しての2人対戦をするモードです。2人目のアナログコントローラをコントローラ端子2に接続してください。

最初に選べるのは「アクションレース」だけですが、「1Pプレイ」でエンブレムを集めていくと(→P.5)、いろいろな種類の対戦モードで遊べるようになります。



24 対戦モードを選ぶ

どの対戦モードで遊ぶかを選んでください(最初は「アクションレース」のみ選べます)。

Ⓚ ボタンを押すとオモチャオがそのモードの対戦ルールを教えてください。



チームを選ぶ

各プレイヤーがどのチームを使うかを選んでください。同チームでの対戦はできません。

「★」の数が多いチームほど、性能(スピードや攻撃力など総合的なもの)が高く設定されています。



対戦ステージを選ぶ

対戦するステージを選びます。各対戦モードにはかならず3つのステージが用意されています。どれか1つを選ぶか、「ALL」(3ステージを連戦して勝敗を決める)を選んでください。



ゲーム中の設定を変更します。方向キー←→で項目を選び、●ボタンで決定してください。

●オーディオ設定

ゲーム中の音楽の出力方式を設定します。「ステレオ」「モノラル」「ドルビーデジタルプロロジックⅡ」の中から選んでください。サラウンド音声でゲームをプレイする場合は、「ドルビーデジタルプロロジックⅡ」に設定し、必ず下記のご注意をご覧のうえ、音響再生機器との接続を行ってください。

【ドルビーデジタルプロロジックⅡ】 ゲーム中のムービーシーンのみドルビーデジタル5.1ch、ゲームプレイ中はドルビープロロジックⅡ、またはお使いのAVアンプによってはドルビープロロジックで再生します。必ず光デジタルケーブルをご用意の上、「PlayStation 2」のDIGITAL OUT (OPTICAL) (光デジタル出力) 端子からドルビーデジタルデコーダ内蔵AVアンプの光デジタル入力に接続してください。光デジタルケーブルを使用する場合は、必ず「PlayStation 2」のシステム設定で「光デジタル出力」を「入」にしてください。「ドルビーデジタル5.1ch」ムービーシーン再生中はAVマルチ出力音声が無効となり、音声は「PlayStation 2」のDIGITAL OUT (OPTICAL) (光デジタル出力) 端子からのみ出力されます。このゲームではドルビーデジタルとPCMオーディオの両方を使用しています。AVアンプによっては、出力音声フォーマットに合わせて音声モードの自動切り替えができるものとできないものがあります。音声フォーマットの「自動検知機能」を作動させる必要があるかどうかはAVアンプまたはレシーバーの取扱説明書をご参照ください。

●振動設定

ゲーム中の振動機能の有無を設定します。「有効」「無効」のどちらかを選んでください。

●ゲームデータ

ゲームデータの管理を行います。ゲームデータの一覧が表示されるので、どれかを選んでください。管理メニューが表示されます。

- はじめる ……………ゲームデータをロードします。
- 削除 ……………そのゲームデータを削除します。
- やめる ……………キャンセルして戻ります。

ゲームデータ一覧の空いている欄を選ぶと、新しいゲームデータを作成します。

●言語設定

ゲーム中の音声とメッセージの言語を設定します。音声は「日本語」「英語」のどちらかを選んでください。メッセージは日本語・英語・フランス語・ドイツ語・スペイン語・イタリア語の中から選ぶことができます。

SEGA AIR THE SONIC



Original Game © SEGA © SONICTEAM / SEGA, 2003

RenderWare is a registered trademark of Canon Inc. Portions of this software are Copyright 1998-2003 Criterion Software Ltd. and its Licensors.

この商品に関するお問い合わせ先

株式会社セガ 〒144-8531 東京都大田区羽田1-2-12

セガカスタマーサポート ナビダイヤル **0570-000-353**

ゲームの内容や攻略法に関するお問い合わせにはお答えしておりません。
受付時間 10:00~17:00 月~金 (祝日及び弊社指定休日を除く)
*0570より省略せずにおかけください。*通話料がかかります。

SEGA is a registered trademark of Sega Corporation.

本ソフトは日本国内だけの販売及び使用とし、許可なく複製・改変・レンタル・営利目的に使用・公に上映、送信することを禁止します。これらを行った場合には法的措置を取ることがありますのでご注意ください。
For sale and use in Japan only. Unauthorized copying, reproduction, rental, pay for play, public performance or transmission of this game is a violation of applicable laws.

※弊社の商品は、常に調査・研究・改良の努力を行っておりますので、お買い求めのソフトと印刷物の内容が一部異なる場合があります。あらかじめご了承ください。

禁無断転載

682-00314

SEGA

株式会社セガの公式サイトです。

セガ公式サイト

最新ゲーム情報からアミューズメント施設の情報、会社案内までいろいろな情報が満載。BBSなどのコミュニティも充実!

<http://sega.jp/>

**SEGA
DIRECT**

株式会社セガの公式ショッピングサイトです。

セガダイレクト

ゲームソフトやグッズ、攻略本、音楽CDなどゲーム関連商品が豊富な品揃え! オリジナル商品やポイントサービスもあります。

<http://segadirect.jp/>