

**GAME GEAR™**

ソニックラビリンス

# SONIC LABYRINTH

取扱説明書

取扱説明書は使用前に必ずお読みになり、いつでも見られるよう大切に保管してください。

**SEGA™**



## 注意

### ●健康上のご注意●

- ごくまれに強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていて、一時的に筋肉のけいれん・意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、ゲームで遊ぶ前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きたときは、すぐにゲームをやめ、医師の診察を受けてください。
- ゲームで遊ぶときは暗い場所を避け、なるべく画面を離してください。疲れているときや睡眠不足でのプレイは避けてください。また、健康のため1時間ごとに10~20分の休憩をとってください。

### ●使用上のご注意●

- カートリッジを抜き差しするときは、必ず本体の電源を切ってください。
- 端子部に触れたり、水でぬらしたりしないでください。
- カートリッジは精密機器ですので無理に折り曲げたり、分解したりしないでください。また極端な温度条件のもとでの使用、保管は避けてください。
- シンナーやベンジンなどを使って、拭かないでください。
- このカートリッジを無断で複製することおよび賃貸業に使用することを禁じます。

このたびはゲームギア専用ソフト「ソニックラビリンス」を  
お買い上げいただき誠にありがとうございました。  
ゲームを始める前にこの取扱説明書を必ずお読みください。

## ★もくじ★

プロローグ

★ 4 ★

ソニック&Dr.エッグマン

★ 8 ★

ゲームを始める前に

★ 10 ★

ゲームの始め方

★ 11 ★

ソニックの操作方法

★ 14 ★

ノーマルゲーム  
NORMAL GAME

★ 16 ★

タイムアタック  
TIME ATTACK

★ 24 ★

アイテム紹介

★ 26 ★

ゾーン&キャラクター

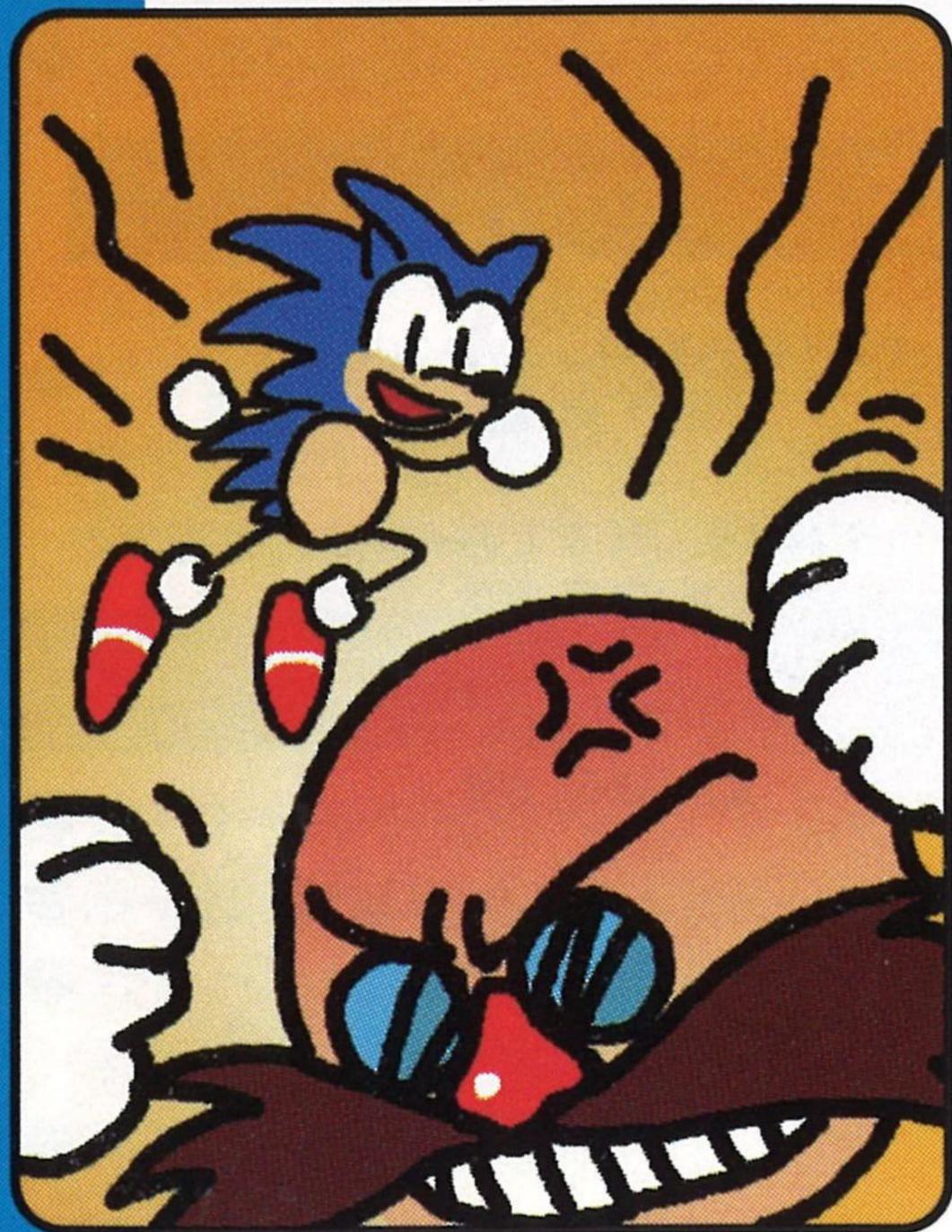
★ 28 ★

タイムアタックコンテスト

★ 32 ★

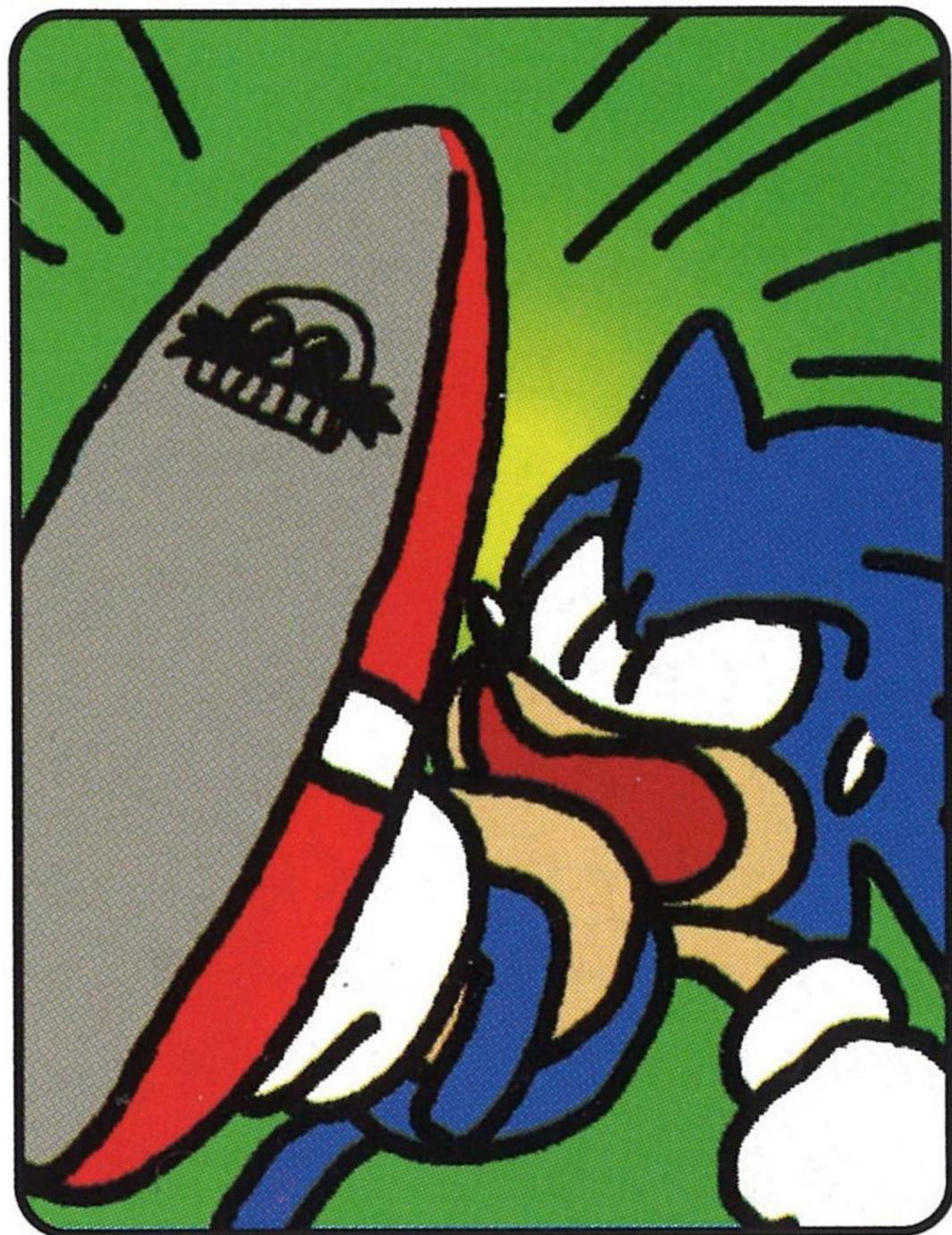
# プロローグ

## その① Dr.エッグマンの企<sup>たくら</sup>み



「ムッキーッ!! あの憎<sup>にく</sup>たらしいハリネズミめ!! いつもいつもワシのジャマばかりしおって~、許<sup>ゆる</sup>せん! 許<sup>ゆる</sup>せんゾ~ッ!!」  
世界<sup>せかい</sup>征服<sup>せいふく</sup>を今日<sup>こんにち</sup>も企<sup>たくら</sup>む、ちょっとご機<sup>きげん</sup>嫌<sup>けん</sup>ナメの悪<sup>あく</sup>の天才<sup>てんさい</sup>科学<sup>かがく</sup>者<sup>しゃ</sup>・Dr.エッグマン。  
「うーむ……ヤツのあのスピードがいかん。いつもあのスピードにやられるのじゃ…。ん? スピード…? そうじゃ、スピードなんじゃ! ダーッハッハッハッ! 見ておれよ、ソニック!! 今<sup>こんど</sup>度<sup>ど</sup>こそはワシの勝<sup>か</sup>ちじゃーっ!!」  
あいかわらず、自<sup>じ</sup>分<sup>ぶん</sup>ひとりで怒<sup>おこ</sup>ったり喜<sup>よろこ</sup>んだりする変<sup>へん</sup>な悪<sup>あく</sup>の天才<sup>てんさい</sup>科学<sup>かがく</sup>者<sup>しゃ</sup>だった……。

## その② ソニック・ザ・ヘッジホッグの失敗しっばい



その日、ソニックが目覚めたのは昼過ぎだった。テイルスは、気ままな旅がナンだとか言って、何日か前に出かけたきりだ。

「ひとりきりってのも、たまにはいいや。」  
そんなことを考えながら、愛用のブーツをはいて起きあがったソニックだったが…。

「あれっ、なんだ？」

いつもより足が重い…。イヤな予感がしたソニックがブーツをよく見ると…なんと、ブーツにはエッグマンのマークが!!

ソニックは、エッグマンの悪巧みにまんまとハマってしまったのだった!!

とくいがお  
その③ Dr.エッグマンは得意顔



「ダーツハツハツハツ! ソニックよ、この島  
の Chaos エメラルドはいただいたゾ!!」  
Dr.エッグマンの勝ち誇った声が、サウス  
アイランドに鳴り響く。悪の天才科学者が、  
ソニックの住む島に再びやってきたのだ!!  
「ソニックよ、その Dr.エッグマン特製・ス  
ピードダウンブーツのはきごこちはどうじ  
ゃ!? そのブーツはな、Chaos エメラルドの  
力で造ったモノじゃ!! それを脱ぐには、カ  
オスエメラルドの力がいるのじゃ〜っ!!」  
聞きもしないのに、ヒントをべらべらとし  
ゃべりまくる、得意顔の Dr.エッグマン!!

だいめいきゅう ぼうけん  
その④ 大迷宮の冒険



ソニックは、Dr.エッグマンに向か<sup>む</sup>って走<sup>はし</sup>り出<sup>だ</sup>そうとするが、ブーツのせい<sup>はし</sup>で走<sup>はし</sup>ることもジャンプすることもできない…。

そして、サウスアイランドに響<sup>ひび</sup>きわたる轟<sup>ごう</sup>音<sup>おん</sup>…大迷宮<sup>だいめいきゅう</sup>の要塞<sup>ようさい</sup>・エッグマンランドの建設<sup>けんせつ</sup>が始<sup>はじ</sup>まったのだ!!

しかし、ソニックは絶対<sup>ぜったい</sup>にあきらめない!! 「走<sup>はし</sup>れなくな<sup>な</sup>ったって、ジャンプできなくな<sup>な</sup>ったって、ローリングアタックはできる!! こんなことぐらいで、勝<sup>か</sup>ったと思<sup>おも</sup>うなよ!!」

ソニックは、カオスエメラルドを返<sup>と</sup>り返<sup>かえ</sup>すため、大迷宮<sup>だいめいきゅう</sup>へと向<sup>む</sup>か<sup>い</sup>って行くのだった。

# ソニック&Dr.エッグマン

## ソニック・ザ・ヘッジホッグ SONIC THE HEDGEHOG

せかいさいそく おんそく  
世界最速の音速ハリネズミ。  
こんかい わるだく  
今回はDr.エッグマンの悪巧  
じまん あし かつ  
みのせいで、自慢の足は活  
やく  
躍できなくなっちゃった。  
でも、ローリングアタック  
があるからダイジョーブ!!  
ビュンビュンまわ回りまくって、  
Dr.エッグマンなんか、ちょ  
ちょいのちょいでやっつけ  
ちゃうだろう…たぶん。





## ドクター・エッグマン Dr.EGGMAN

せかいせいふく きょう あした たくら  
世界征服を今日も明日も企  
みつづ みる、あく てんさいかがくしゃ  
み続ける、悪の天才科学者。  
えいえん  
ソニックを永遠のライバル  
おも こ  
と思い込んでるのだ。  
こんかい じしん ねら  
今回はソニック自身に狙い  
をつけたわるだく けいかく  
をつけた悪巧みを計画。  
はたして、Dr.エッグマンの  
けいかく せいこう  
計画は成功するのだろうか？  
どうせまたしっばい  
どうせまた失敗しちゃうん  
だろう…たぶん。

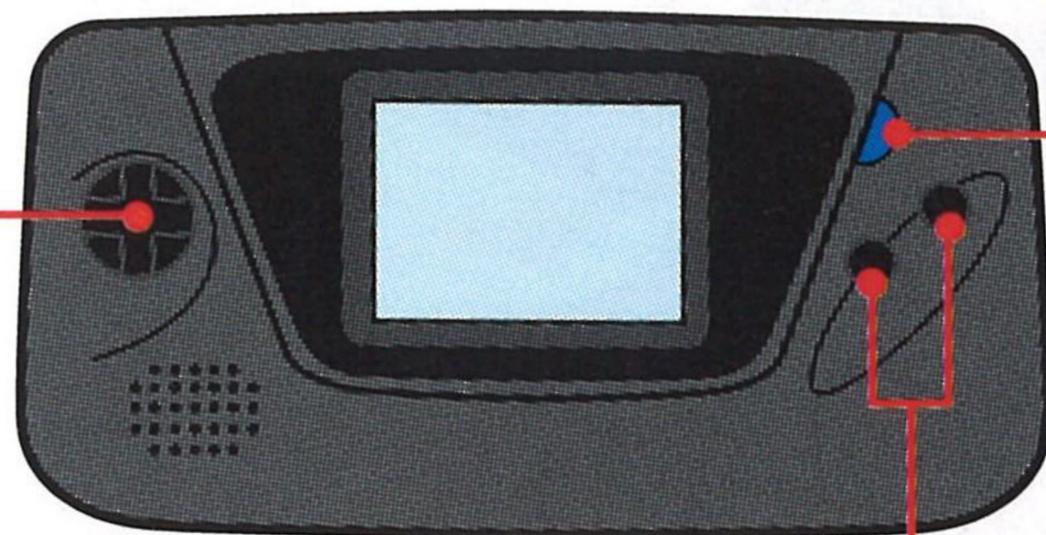
# ゲームを始める前に

このページで紹介しているのは、ゲーム中の基本的な操作方法だけです。  
ここでは、ボタンの位置と基本の操作をきちんと覚えるようにしましょう。  
くわしい操作方法については、14～15ページの説明を見てください。

ほうこう

## 方向ボタン

ソニックの移動  
ローリングダッシュ  
シュの方向決め



## スタートボタン

ゲームのスタート  
ポーズ  
ポーズ解除

## ①ボタン ②ボタン

ローリングする  
ローリングダッシュ

# ゲームの始め方



## タイトル画面

「ソニックラビリンス」のタイトル画面に「PRESS START BUTTON」という文字が表示されたら、スタートボタンを押しましょう。

ゲームスタート前の準備をする「メニュー画面」に進みます。



## メニュー画面

メニュー画面では「NORMAL GAME」「TIME ATTACK」「CONFIG」の3つのメニューが選べます。

方向ボタン $\uparrow$  $\downarrow$ でメニューを選んで、**2**ボタンを押しましょう。



## NORMAL GAME ノーマルゲーム

ノーマルゲームは、「ソニックラビリンス」のストーリーにそったゲームです。

ソニックは5つのカオスエメラルドを取り返すため、Dr.エッグマンの造った迷宮(ラビリンス)の中を冒険していきます。



## TIME ATTACK タイムアタック

タイムアタックは、1つのゾーンをクリアするタイムを競うゲームです。

どれだけ短い時間でゾーンをクリアできるか、タイムの限界に挑戦します。

## CONFIG コンフィグ

コンフィグでは、ソニックの残り数の変更・サウンドテスト・方向ボタンの操作設定の変更ができます。

方向ボタン $\uparrow\downarrow$ でメニューを選んで、方向ボタン $\leftarrow\rightarrow$ を押してください。  
コンフィグをやめたいときは、①ボタンを押してください。

- **SONIC** → ソニックの残り数を1～10までに変更できます。
- **SOUND** → サウンドテストです。ゲーム中の音楽や効果音が聴けます。
- **KEY CONTROL** → 方向ボタンの操作設定を変更できます。

操作の設定は2種類あります。  
ソニックが方向ボタンの上下左右で移動するのが、右の表の矢印の方向になります。

方向ボタン	上	下	左	右
STRIGHT	$\uparrow$	$\downarrow$	$\leftarrow$	$\rightarrow$
SLANT	$\nearrow$	$\nwarrow$	$\swarrow$	$\searrow$

# ソニックの操作方法



## ■移動 いどう

ソニックは、方向ボタンで8方向に歩いて移動します。  
歩いているときに敵キャラやトラップにぶつかってしまうと、ダメージを受けるので注意しましょう。



## ■ローリング

①か②ボタンを押し続けると、ソニックがローリングを始めます。ローリング中に方向ボタンを押すと、ローリングダッシュする方向を決められます。



## ■ローリングダッシュ

ローリング中に①か②ボタンを離すと、ソニックがローリングダッシュします。ローリングダッシュは、素早い移動や敵キャラを倒すときに使いましょう。



### ■ローリングダッシュのスピード

ローリング中<sup>ちゅう</sup>のソニックの上<sup>うえ</sup>には、▶マークが<sup>で</sup>出ます。この▶マークが<sup>おお</sup>多いときほど、①か②ボタンを<sup>はな</sup>離れたときのローリングダッシュのスピードが<sup>はや</sup>速くなります。



### ■ブレーキ

ローリングダッシュ中<sup>ちゅう</sup>に①か②ボタン<sup>お</sup>押すと、スリップしながらブレーキをかけます。ダッシュのスピードが<sup>はや</sup>速いほどスリップする<sup>きょり</sup>距離は<sup>なが</sup>長くなります。



### ■スクロールゾーンでの操作<sup>そうさ</sup>

方向ボタン<sup>ほうこう</sup>◀▶で、ソニックを<sup>さゆう</sup>左右に<sup>いどう</sup>移動させてリングを取<sup>と</sup>っていきます。①か②ボタンでブレーキをかけて、<sup>すこ</sup>少しの間<sup>あいだ</sup>だけスピードを<sup>お</sup>落とすこともできます。

# NORMAL GAME ノーマルゲーム



## ノーマルゲーム画面<sup>がめん</sup>

画面<sup>がめん</sup>の上<sup>うえ</sup>に表示<sup>ひょうじ</sup>されているのが、ゾーンクリアまでの残り<sup>のこ</sup>タイムです。このタイムが0になるとソニックの残り<sup>のこ</sup>数<sup>かず</sup>が1つ減<sup>へ</sup>ってしまいます。ソニックの残り<sup>のこ</sup>数<sup>かず</sup>は画面<sup>がめん</sup>の下<sup>した</sup>に表示<sup>ひょうじ</sup>されています。



## ローリングダッシュで敵<sup>てき</sup>を倒<sup>たお</sup>そう

ゾーンの中<sup>なか</sup>をウロウロしている敵<sup>てき</sup>キャラは、ソニックのローリングダッシュで倒<sup>たお</sup>せます。敵<sup>てき</sup>キャラを倒<sup>たお</sup>せるのはダッシュしているときだけです。ローリングしているだけでは倒<sup>たお</sup>せないので注意<sup>ちゅうい</sup>しましょう。



## キーを3コ<sup>あつ</sup>集めよう

1つのゾーンには、<sup>きん</sup>金・<sup>ぎん</sup>銀・<sup>どう</sup>銅の3コのキーがかくされているので、<sup>のこ</sup>残り時間が0になる<sup>まえ</sup>前に3コのキーを<sup>かなら</sup>必ず<sup>て</sup>手に入れましょう。  
<sup>て</sup>手に入れたキーは、<sup>のこ</sup>残り時間の<sup>した</sup>下に<sup>ひょうじ</sup>表示されていきます。



## キーを<sup>も</sup>持っている<sup>てき</sup>敵キャラ

<sup>てき</sup>敵キャラの<sup>なか</sup>中には、キーを<sup>も</sup>持ってウロウロしているいるやつがいます。  
ローリングダッシュでキーを<sup>も</sup>持っている<sup>てき</sup>敵キャラを<sup>たお</sup>倒すと、キーを<sup>お</sup>落とすので<sup>て</sup>手に入れましょう。



## のこ 残りタイムについて

のこ  
残りタイムは、ローリングダッシュで敵キャラを  
たお  
倒すと5秒、キーを手に入れると30秒増えます。  
また、敵キャラやトラップからダメージを受けて  
しまうと、のこ  
残りタイムが10秒減ってしまいます。



## も キーを持っているときの注意

ソニックがキーを持っているときに敵キャラやト  
ラップでダメージを受けると、も  
持っていたキーを  
お  
落としてしまうので、いそ  
急いで拾い集めましょう。  
お  
落としたキーをそのままにしておくと、はじめに  
あった場所にもど  
戻ってしまいます。



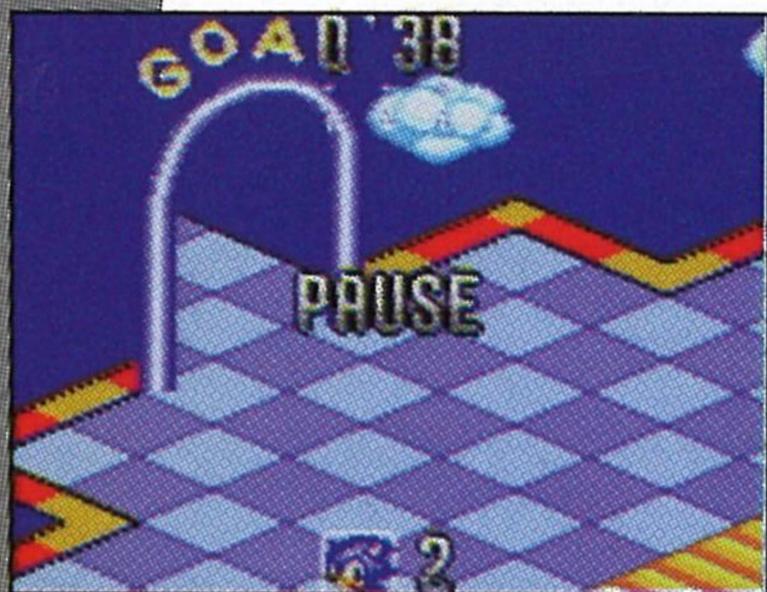
## ソニックのダウン

敵キャラやトラップからのダメージや、時間切れなどで残り時間が0になるとダウンになります。ソニックがダウンすると、ソニックの残り数が1つ減ってしまいます。



## ゾーンクリア

キーを3コ集めて「GOAL」と書いてあるゲートに入ると「ゾーンクリア画面」になります。この画面には、ゾーンのクリアの早さ(SPEED)、ゾーンクリアごとにもらえるボーナス(BONUS)、今までの点数の合計(SCORE)が表示されます。



## ポーズ画面でゾーンをチェック

ゲーム中にスタートボタンを押すと、ゲームが一  
時中断して「ポーズ画面」になります。  
このときに方向ボタンを押すと、今いるゾーンが  
どんな構成になっているかをチェックできます。



## アイテムを取ろう

ゾーンの中には、色と組み合わせが数秒ごとに変わる▲のアイテムマークがあります。  
ソニックがこのアイテムマークにさわったときの  
色と組み合わせによって、手に入るアイテムの種類  
が変わります。



## コンティニューとゲームオーバー

何度もダウンして、ソニックの残り数が0になってしまうと「コンティニュー画面」になります。途中からゲームを再開するなら、カウントが0になる前にスタートボタンを押しましょう。カウントが0になるとゲームオーバーです。



## スコア画面

ゲームオーバーの後は「スコア画面」になります。画面には、ゲームオーバーまでのタイム(TIME)、スコアの合計(SCORE)、スコアに応じたランキングを表す★マーク、ベストタイム(BEST TIME)、ハイスコア(HIGH SCORE)が表示されます。



## スクロールゾーン

3つのゾーンをクリアすると、坂道を猛スピードで転がっていく「スクロールゾーン」に進みます。方向ボタン左右でリングを集めて、リングが100コになると、ソニックの残り数が1つ増えます。



## ボスキャラと対決

スクロールゾーンの後は、ボスキャラとの1対1の対決になります。

ローリングダッシュでボスキャラを倒して、カオスエメラルドを取り返しましょう。

SONIC  
COPYRIGHT



# TIME ATTACK タイムアタック



## タイムアタック画面<sup>がめん</sup>

タイムアタック画面<sup>がめん</sup>の上<sup>うえ</sup>には、スタートからの経過時間<sup>けいかじかん</sup>が表示<sup>ひょうじ</sup>されています。

ノーマルゲームと同じように、ゾーンにかくされたキー<sup>おな</sup>を3コ手<sup>て</sup>に入れてゴールをめざしましょう。



## タイムアタックは時間制限なし<sup>じかんせいげん</sup>

タイムアタックには、時間制限<sup>じかんせいげん</sup>がありません。ノーマルゲームと違い<sup>ちが</sup>、1つのゾーンのスタートからゴールまでを、どれだけ短い時間<sup>みじか</sup>でクリアできるかを競<sup>きそ</sup>うゲームになっています。



## タイムアタックのスコア<sup>がめん</sup>画面

タイムアタックの「スコア<sup>がめん</sup>画面」には、ゲームオーバーまでにかかったタイム「TIME・SCORE・PASSWORD・★マーク・BEST TIME・HIGH SCORE」が<sup>ひょうじ</sup>表示されます。

- TIME** → スタートからゴールまでのにかかったタイムです。
- SCORE** → スコアです。タイムが<sup>みじか</sup>短いほど<sup>たか</sup>高くなっていきます。
- PASSWORD** → ナゾのパスワードです。32ページを<sup>み</sup>見てください。
- ★マーク** → タイムに<sup>おう</sup>応じたランキングを<sup>あらわ</sup>表します。<sup>さいだい</sup>最大は5コです。
- BEST TIME** → これまでプレイした<sup>なか</sup>中でいちばん<sup>はや</sup>速かったタイムです。
- HIGH SCORE** → これまでプレイした<sup>なか</sup>中でいちばん<sup>たか</sup>高いスコアです。

★スコア<sup>がめん</sup>画面の<sup>きろく</sup>記録は、ゲームギアの<sup>でんげん</sup>電源を<sup>き</sup>切ると<sup>き</sup>消えてしまいます。

# アイテム紹介

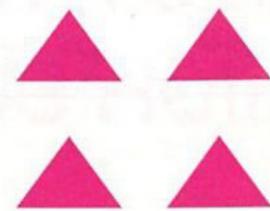
「アイテム」は、ゾーンにある▲のアイテムマークにさわると手に入ります。このアイテムマークの色と組み合わせを「フォーメーション」といい、手に入るアイテムの種類は、ソニックがどの「フォーメーション」のときにアイテムマークにさわったかによって変わっていきます。

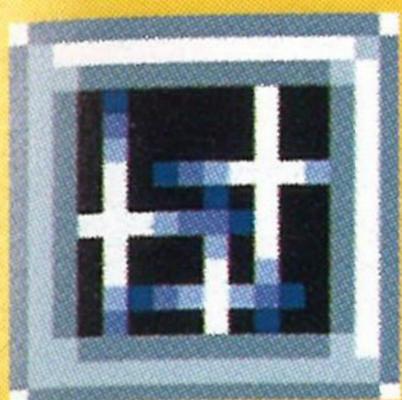


- アイテム → クエスチョン
- フォーメーション → グリーン×3
- 画面中がめんちゆうにいる敵キャラてきが全滅ぜんめつします。

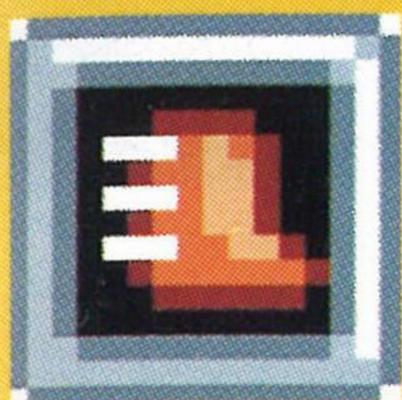


- アイテム → 1UP
- フォーメーション → ピンク×4
- ソニックの残り数のこかずが1つ増ふえます。

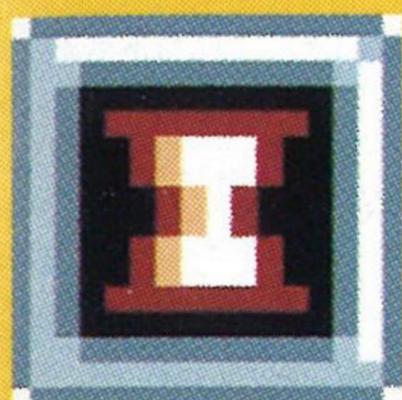




- アイテム → トウインクル
- フォーメーション → レッド×2
- ソニックが一定時間無敵になります。  
いっていじかんむてき



- アイテム → スピードブーツ
- フォーメーション → ブルー×2
- ソニックの移動速度が2倍になります。  
いどうそくど ばい



- アイテム → マジッククロック
- フォーメーション → イエロー×3
- 残り時間が30秒増えます。  
のこ びょうふ



# ゾーン&キャラクター

## ZONE.1 LABYRINTH OF THE SKY



ゾーン1は空のラビリンズ。  
滑<sup>すべ</sup>る床<sup>ゆか</sup>や動<sup>うご</sup>く床<sup>ゆか</sup>、そしてピン  
ボールのボビンやフリッパー  
に弾<sup>はじ</sup>き飛<sup>と</sup>ばされないように注  
意<sup>い</sup>しましょう。



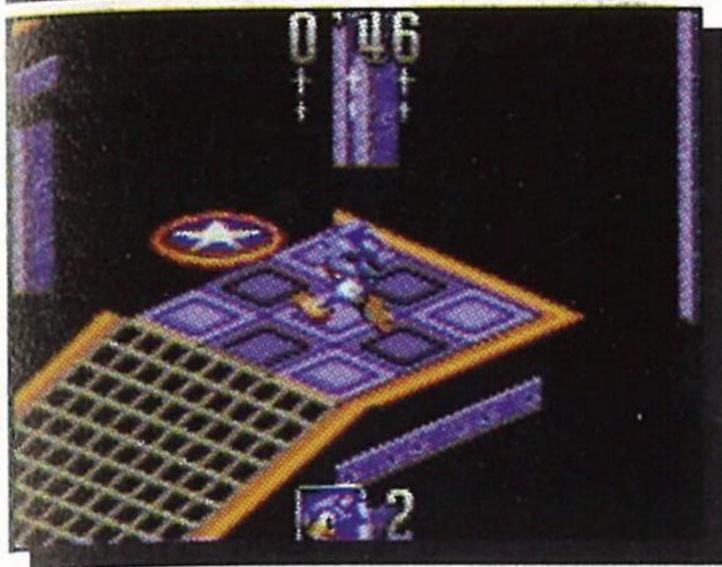
## ZONE.2 LABYRINTH OF THE SEA



ゾーン2は海<sup>うみ</sup>のラビリンズ。  
ゲートとゲートがつながりあ  
った複<sup>ふく</sup>雑<sup>ざつ</sup>なラビリンズです。  
茶<sup>ちゃ</sup>色<sup>いろ</sup>い床<sup>ゆか</sup>を踏<sup>ふ</sup>むと、残<sup>のこ</sup>り時<sup>じ</sup>間<sup>かん</sup>  
がど<sup>へ</sup>ん<sup>へ</sup>ん減<sup>へ</sup>っ<sup>ち</sup>ゃ<sup>い</sup>ま<sup>す</sup>す。



## ZONE.3 LABYRINTH OF THE FACTORY



ゾーン3は工場こうじょうのラビリンス。  
敵てきキャラが少すくないけど、落おっ  
こちちゃう危きけん険な所ところが多い。  
星ほしマークの移いどう動する丸まるい床ゆかに  
は気きをつけて乗のりましょう。

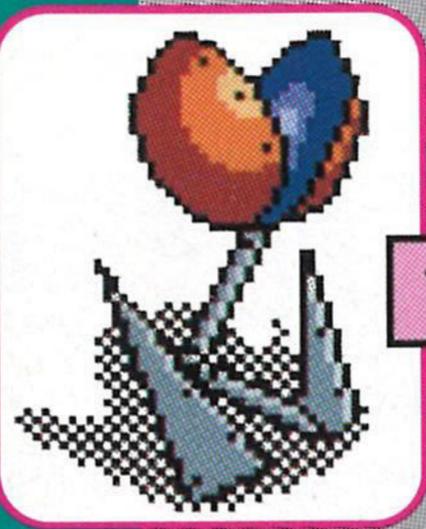


## ZONE.4 LABYRINTH OF THE CASTLE



ゾーン4は宮殿きゅうでんのラビリンス。  
かくされたスイッチを見みつけて  
「ON」にしないと、ゴール  
できないゾーンなど、いち  
ばん難むずかしいラビリンスです。





ペッペペ



フラワワ



トリリ



カブトト

## ZONE.1 BOSS メカゴリラ

いっていじかん  
一定時間ごとにワー  
プ。2つの手を飛ば  
して攻撃こうげきします。



## ZONE.2 BOSS カニパール

せなか しんじゅ はっ  
背中から真珠を発  
射しゃ。殻がしまってい  
るときは無敵むてきです。



プヨヨ



オトト



タココ



ヤドカカ

## ZONE.3 BOSS ニードルマン

たて たい  
盾をもって体  
あ 当たり。とき  
どき 盾の針を  
と 飛ばして攻撃  
してきます。



ムカカ



キババ

ニヨロ



ガイココ



ガブブ



## ZONE.4 BOSS スマイリー・ボム

そら と ぼく  
空を飛んで爆  
だん こうげき  
弾攻撃。ソニ  
ックの真上か  
らボディプレ  
ス攻撃をかけ  
てきます。



アロ



ロボト



ドラゴ

ベロ



# タイムアタックコンテスト

ゲームギア『ソニックラビリンス』タイムアタックコンテスト!!  
『ソニックラビリンス』の「タイムアタック」にチャレンジして、  
かくされた3コの鍵を集めて、最短時間でゴールをめざせ!!  
応募したい人は以下のとおりに送ろうねっ!

## 応募方法 おうぼほうほう

官製はがきに、

- 1 あなたの氏名・住所・電話番号・年齢・性別と、
- 2 タイムアタック終了後に表示されたタイムとパスワードを記入し、
- 3 「ソニックラビリンス」の取扱説明書の34ページにある三角券を  
きちんと貼って、  
右のページの宛先まで応募してください。

**宛先** あてさき

〒144 とうきょうとかまたゆうびんきょく 東京都蒲田郵便局 ししょぼこ 私書箱35号 ごう

かぶしきがいしゃ 株式会社 セガ・エンタープライゼス

ソニックラビリンス タイムアタックコンテスト係 がかり

ほうぼ 応募された じょうい 上位100名 めい の方 かた に、

1 タイムアタックコンテストの にんていしょう 認定証と、

2 おく すてきなソニックグッズがいろいろ入った「ソニック福袋」 ふくぶくろ を  
お送りいたします。

**応募期間** おうぼきかん

へいせい ねん 平成7年 がつ 11月 にち 17日 ~ へいせい ねん 平成7年 がつ 12月 にち 31日 (当日消印有効) とうじつけしいんゆうこう

★ はっぴょう 発表は しょうひん 商品の はっそう 発送をもってかえさせていただきます。

新作ゲームソフトの案内や楽しい情報を、ジャンジャンお知らせします。

でんわ  
電話で

セガ ジョイジョイ  
テレフォン

札幌  
仙台  
東京  
名古屋  
大阪  
広島  
福岡

011-842-8181  
022-285-8181  
03-3743-8181  
052-704-8181  
06-333-8181  
082-292-8181  
092-521-8181

ファックス  
FAXで

セガ ファックスクラブ

東京  
大阪

03-5950-7790  
06-948-0606



- ①ファックスの受話器を使ってコール。
- ②音声ガイダンスにしたがってボタンをおせば、欲しい情報がファックスで送信されます。

※プッシュ回線またはトーン切り替えのあるダイヤル回線をお使いください。

番号をよく確かめて、正しくかけてください。

Patents: U.S. Nos. 4,442,486/4,454,594/4,462,076; Europe No. 80244;  
Canada No. 1,183,276; Hong Kong No. 88-4302; Singapore No. 88-155

## 修理について

修理を依頼されるときは、最寄りの各支店または事業所までお申しつけください。

札幌支店	CSサービスセンター	〒062	北海道札幌市豊平区豊平五条3-2-34 ☎011(841)0248(代表)
佐倉事業所	CSサービスセンター	〒285	千葉県佐倉市大作1-3-4 ☎043(498)2610(直通)
関西支店	CSサービスセンター	〒561	大阪府豊中市豊南町東2-5-3 ☎06(334)6486(直通)
九州支店	CSサービスセンター	〒812	福岡県福岡市博多区博多駅南5-7-5 ☎092(452)6842(代表)

株式会社 **セガ・エンタープライゼス**

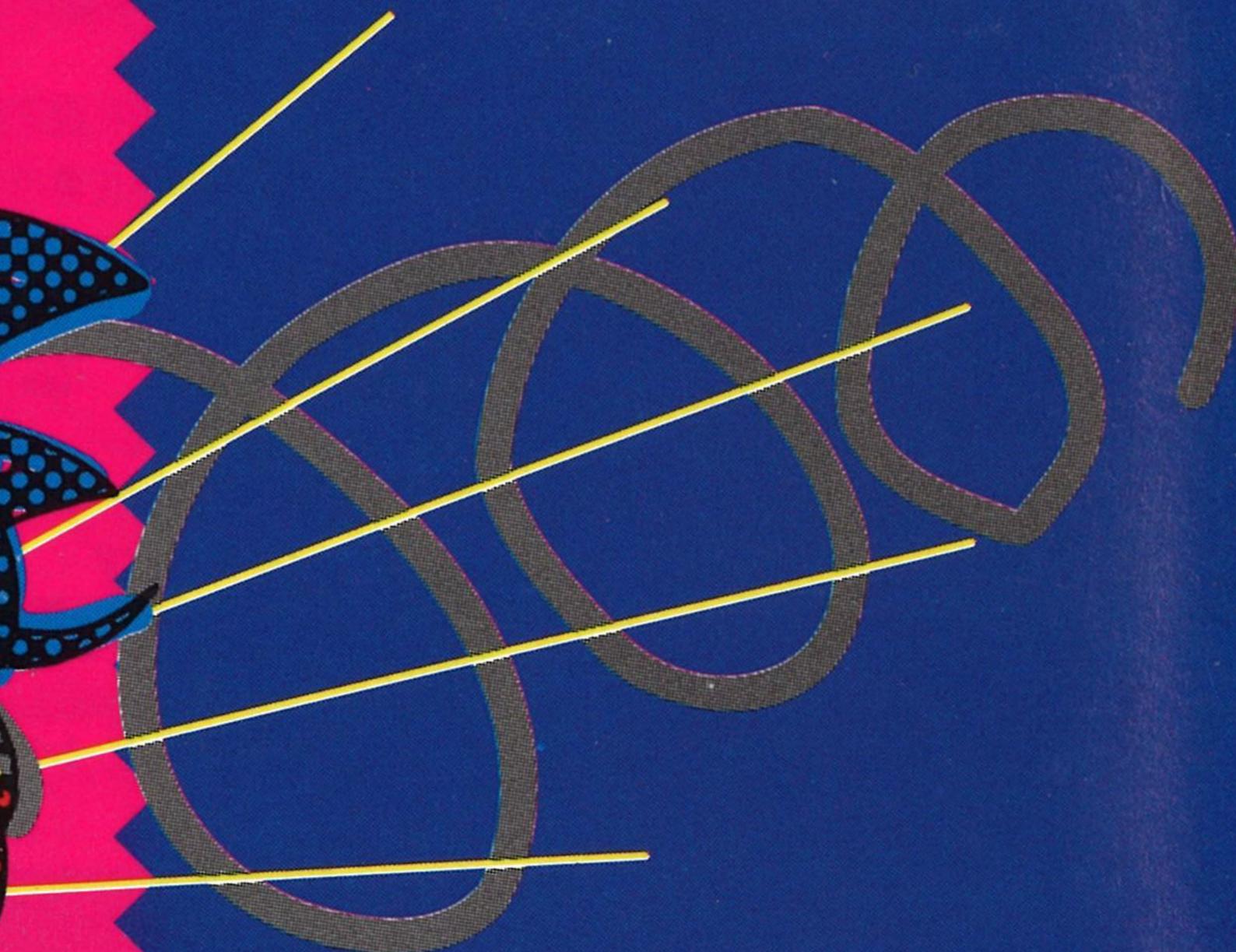
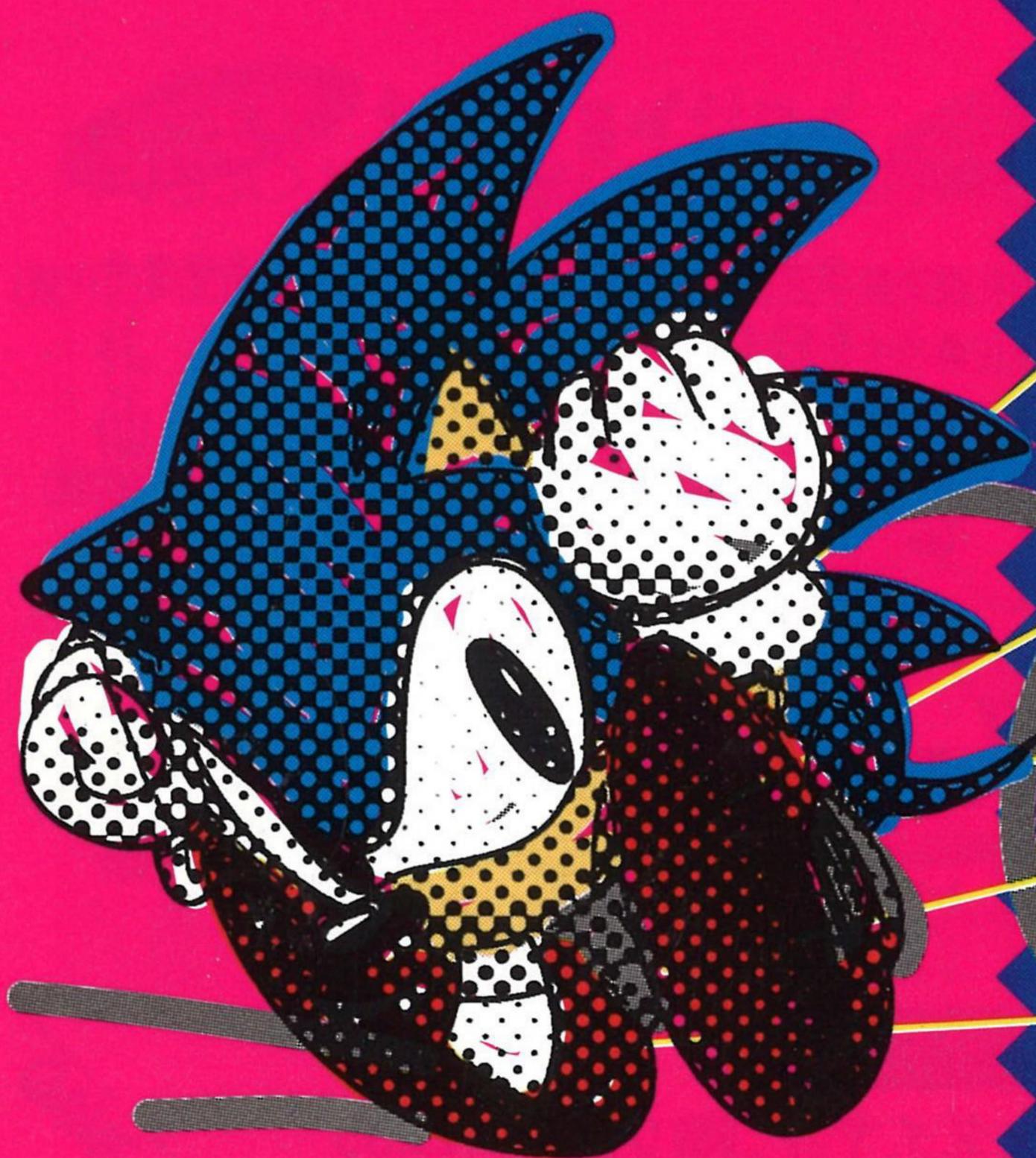
本 社 〒144 東京都大田区羽田 1 - 2 - 12

## お問合せ先

お客様相談センター フリーダイヤル ☎0120-012235

受付時間 月～金 10:00～17:00 (除く祝日)

# SONIC LABYRINTH



© SEGA 1995  
G-3374 672-2685

株式会社 **セガ**・エンタープライゼス