

華麗なる転身。

タカラジェンヌから起業家へ。

Haruki Azusa



17歳で宝塚音楽学校合格。19歳で初舞台。
退団後は上京し、結婚を機に帰ったふるさとの過疎化にショックを受ける。
「なんとかしなくては!」という想いから、事業を立ち上げる。
生まれたばかりの長男を抱え、しかもビジネス経験はゼロ。
どのようにして起業を成功させていったのか。
元タカラジェンヌとしての華やかな舞台の思い出とともに、
起業家としての現在についてお話しいたします。

日時場所 ※両日とも同じ内容になります。

2023年12月5日(火) 15:30~16:30 02-B1-01 教室

2023年12月7日(木) 15:30~16:30 15-01-01 教室

対象 学生、教職員、保護者、一般 (学年、学科、性別を問いません)

申込み 不要 参加費 無料

Profile

梓 晴輝 (あずさはるき)

株式会社ダリアジェンヌ代表

2004年第90期生として宝塚歌劇団に入団、雪組。男役 梓晴輝 (あずさはるき) として活動。『ベルサイユのばら』『エリザベート』などに出演。退団後に介護福祉士として現場に勤務。3児の母。現在は地元特産物であるダリアを活用した化粧品やハーブティなど商品開発を手がけ、百貨店催事やオンラインショップを中心に販売。イベントプロデュース、起業プロデュース、メディアPRも手掛ける。宝塚市産業活力創造会議委員。同市ナビゲーター。

