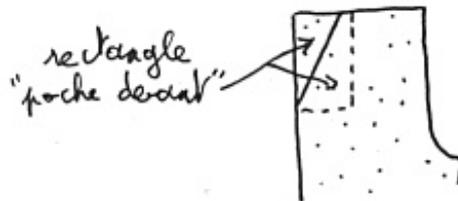


Comment réaliser des vêtements miniatures Salopette au 1/12^e

Découper les devants de jambière en 2 exemplaires (symétriques si le tissu a un endroit et un envers différents), les dos de jambières en 2 exemplaires (symétriques), les petits rectangles "poches" également en 2 exemplaires.

I. Montage d'une jambière

faire un ourlet collé le long du bord de la poche. Placer le petit rectangle derrière l'échancrure de la poche, de façon à ce qu'il complète la forme générale du "devant de jambière". Le maintenir par un petit point de colle.



Superposer devant et dos endroit contre endroit. Faire les coutures de côté. Finir le bas par un ourlet collé de 1 mm.



Monter la 2^{ème} jambière de la même manière.

II. Assemblage des 2 jambières

écraser les coutures, coller les rabats si besoin. Retourner une des deux jambières sur l'endroit, et laisser l'autre à l'envers. Glisser la jambière à l'endroit à l'intérieur de la jambière à l'envers, en faisant coïncider exactement les entrejambes. Assembler les bords d'entrejambe par une couture.



Retourner l'ensemble à l'endroit, écraser les coutures d'entrejambe.

III. Braguette

reporter sur papier ordinaire (ou utiliser une photocopie) le patron de la braguette. Découper largement autour des traits. Coller sur le tissu, puis découper ensemble les deux épaisseurs (papier + tissu) suivant le trait.



Coller la braguette sur le pantalon, le haut de la braguette arrivant au niveau du haut du pantalon.



IV. Haut de la salopette

découper en 1 exemplaire dos et devant. Les assembler par des coutures de côté.



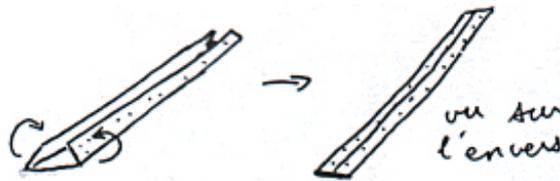
Faire des ourlets collés sur les bords libres (pas celui du bas)

Assembler le haut et le bas par une couture, en prenant soin de réajuster plusieurs fois leur tension au cours du travail, afin d'éviter de se retrouver en fin de couture avec une des deux pièces de tissu "plus longue" que l'autre.

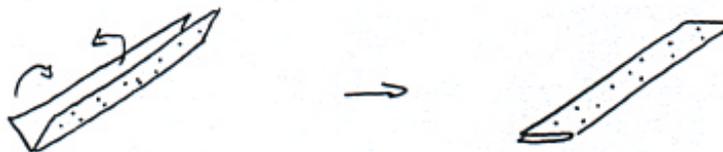


V. Ceinture

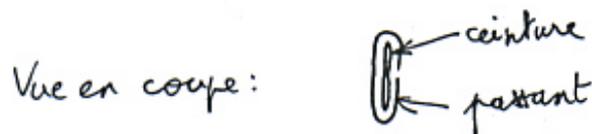
découper une bande de tissu de 9,2 sur 0,4 cm. Faire des ourlets collés bord à bord, de telle sorte que la ceinture finie fasse 4 mm de large.



Découper des passants : 4 petites bandes de tissu de 8 sur 3 mm pliés-collés en deux dans le sens de la longueur (on peut préparer une longue bande que l'on recoupe ensuite tous les 8 mm) : les passants finis font 1,5 mm de large.



Placer la ceinture sur la salopette sans la coller : elle est sans doute un peu trop longue ; ne pas recouper pour le moment. Les extrémités de la ceinture sont à placer au milieu du dos, ou sur un côté, ou sous un passant : choisir selon la partie de la salopette qui sera la moins visible lorsque celle-ci sera dans son décor (vitrine, penderie...) et selon ce que permet l'épaisseur du tissu. Déterminer où l'on souhaite positionner les passants. Les coller autour de la ceinture.



Coller la ceinture en place, sur la partie haute de la salopette, le long de la couture. Recouper les extrémités si nécessaire.



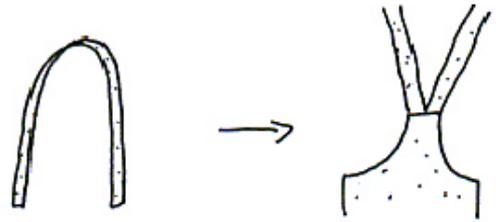
VI. Poches plaquées

reporter sur papier ordinaire (ou utiliser des photocopies) le patron de la poche plaquée devant en 1 exemplaire, et celui de la poche plaquée arrière en 2 exemplaires. Découper largement autour des traits. Coller sur le tissu, puis découper ensemble les deux épaisseurs (papier + tissu) suivant le trait.

Mettre en place les poches (les poches arrière au niveau des fesses) et les coller.

VII. Bretelles

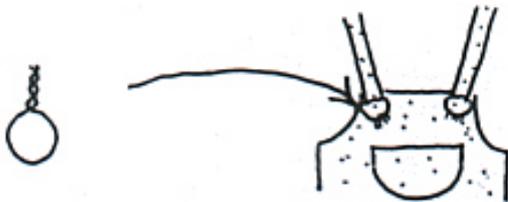
couper deux bandes de 8 sur 0,4 cm. Les plier-coller simplement en deux dans le sens de la longueur (comme les passants de la ceinture). Avant séchage, leur donner une forme recourbée en les roulant autour d'un doigt.



Coller les bretelles au dos de la salopette en les plaçant légèrement de biais.

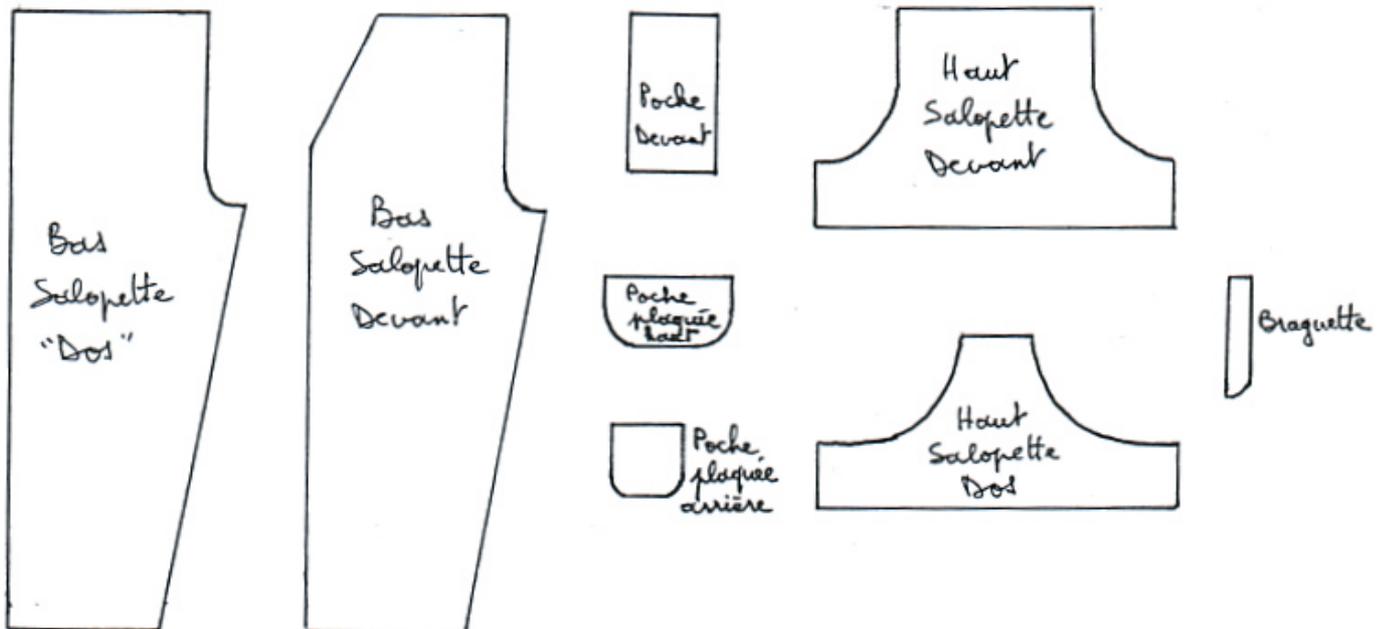
Pour assembler les extrémités des bretelles au devant, plusieurs possibilités :

1. faire un ourlet collé de 5 mm environ, puis coller la bretelle sur le devant de la salopette, et coller encore par-dessus un bouton en pâte Fimo.
2. faire un ourlet collé de 5 mm environ, puis coudre la bretelle sur le devant de la salopette par un gros point de broderie (noeud avec un fil épais...)



3. former une sorte de petit anneau ou de boucle avec un fil métallique très fin, puis passer cet anneau autour de l'extrémité de la bretelle, et faire l'ourlet coller en emprisonnant l'anneau. Coudre l'anneau sur le devant de la salopette.

VIII. Patron de la salopette



Ceinture : bande 9,2 cm x 0,4 cm

Bretelles : 2 bandes 8 x 0,4 cm

Passants ceintures : 4 petites bandes 0,8 x 0,3 cm

Salopette 1/12

ourlets collés à 1 mm du bord