

ώς οī μὲν μάρναντο δέμας πυρὸς αἰθομένοιο,  
'Αντίλοχος δ' Ἀχιλῆι πόδας ταχὺς ἄγγελος ἤλθε.  
τὸν δ' εὔρε προπάροιθε νεῶν ὄρθιοκραιράων  
τὰ φρονέοντ' ἀνὰ θυμὸν ἀ δὴ τετελεσμένα ἦεν·  
όχθήσας δ' ἄρα εἶπε πρὸς ὅν μεγαλήτορα θυμόν·  
ὦ μοὶ ἐγώ, τί τ' ἄρ' αὐτε κάρη κομόωντες Ἀχαιοὶ<sup>1</sup>  
νησὶν ἔπι κλονέονται ἀτυζόμενοι πεδίοι;  
μὴ δὴ μοὶ τελέσωσι θεοὶ κακὰ κήδεα θυμῷ,  
ὦς ποτέ μοι μήτηρ διεπέφραδε καί μοι ἔειπε  
Μυρμιδόνων τὸν ἄριστον ἔτι ζώοντος ἐμεῖο  
χερσὶν ὑπὸ Τρώων λείψειν φάος ἡελίοιο.  
ἡ μάλα δὴ τέθηκε Μενοιτίου ἄλκιμος υἱὸς  
σχέτλιος· ἥ τ' ἐκέλευον ἀπωσάμενον δήϊον πῦρ  
ἄψ ἐπὶ νῆας ἴμεν, μηδ' "Ἐκτορὶ ἴφι μάχεσθαι.

εῖος ὃ ταῦθ' ὥρμαινε κατὰ φρένα καὶ κατὰ θυμόν,  
τόφρά οὶ ἐγγύθεν ἤλθεν ἀγαυοῦ Νέστορος υἱὸς  
δάκρυα θερμὰ χέων, φάτο δ' ἄγγελίην ἀλεγεινήν·  
ὦ μοι Πηλέος υἱὲ δαΐφρονος ἥ μάλα λυγρῆς  
πεύσεαι ἄγγελίης, ἥ μὴ ὕφελλε γενέσθαι.  
κεῖται Πάτροκλος, νέκυος δὲ δὴ ἀμφιμάχονται  
γυμνοῦ· ἀτὰρ τά γε τεύχε' ἔχει κορυθαίολος "Ἐκτωρ.

ὦς φάτο, τὸν δ' ἄχεος νεφέλη ἐκάλυψε μέλαινα·  
ἀμφοτέρῃσι δὲ χερσὶν ἐλῶν κόνιν αἰθαλόεσσαν  
χεύατο κακὸς κεφαλῆς, χαρίεν δ' ἥσχυνε πρόσωπον·  
νεκταρέω δὲ χιτῶνι μέλαινι ἀμφίζανε τέφρη.  
αὐτὸς δ' ἐν κονίησι μέγας μεγαλωστὶ τανυσθεὶς  
κεῖτο, φίλησι δὲ χερσὶ κόμην ἥσχυνε δαΐζων.  
δμωαὶ δ' ἄσ 'Αχιλεὺς ληίσσατο Πάτροκλός τε  
θυμὸν ἀκηχέμεναι μεγάλ' ἵαχον, ἐκ δὲ θύραζε  
ἔδραμον ἀμφ' Ἀχιλῆα δαΐφρονα, χερσὶ δὲ πᾶσαι  
στήθεα πεπλήγοντο, λύθεν δ' ὑπὸ γυῖα ἐκάστης.  
'Αντίλοχος δ' ἐτέρωθεν ὁδύρετο δάκρυα λείβων  
χεῖρας ἔχων Ἀχιλῆος· δ' ἔστενε κυδάλιμον κῆρ.  
δείδιε γάρ μὴ λατιμὸν ἀπαμήσειε σιδήρῳ.  
σμερδαλέον δ' ὕμωξεν· ἄκουσε δὲ πότνια μήτηρ  
ἡμένη ἐν βένθεσσιν ἀλός παρὰ πατρὶ γέροντι,  
κώκυσέν τ' ἄρ' ἐπειτα· θεαὶ δέ μιν ἀμφαγέροντο  
πᾶσαι ὄσαι κατὰ βένθος ἀλός Νηρηΐδες ἥσαν.  
ἐνθ' ἄρ' ἔην Γλαύκη τε Θάλειά τε Κυμοδόκη τε  
Νησαίη Σπειώ τε Θόη θ' Ἄλιη τε βιωπῖς  
Κυμοθόη τε καὶ Ἀκταίη καὶ Λιμνώρεια  
καὶ Μελίτη καὶ Ἰαίρα καὶ Ἀμφιθόη καὶ Ἀγαυὴ  
Δωτώ τε Πρωτώ τε Φέρουσά τε Δυναμένη τε  
Δεξαμένη τε καὶ Ἀμφινόμη καὶ Καλλιάνειρα  
Δωρὶς καὶ Πανόπη καὶ ἀγακλειτὴ Γαλάτεια  
Νημερτής τε καὶ Ἀψευδής καὶ Καλλιάνασσα·  
ἐνθα δ' ἔην Κλυμένη Ἰάνειρά τε καὶ Ἰάνασσα  
Μαῖρα καὶ Ὅρείθυια ἐϋπλόκαμός τ' Ἀμάθεια  
ἄλλαι θ' αἵ κατὰ βένθος ἀλός Νηρηΐδες ἥσαν.  
τῶν δὲ καὶ ἀργύφεον πλῆτο σπέος· αἵ δ' ἄμα πᾶσαι  
στήθεα πεπλήγοντο, Θέτις δ' ἐξῆρχε γόοιο·

κλῦτε κασίγνηται Νηρηΐδες, ὅφρο' ἐὺ πᾶσαι  
εἰδετ' ἀκούουσαι ὅσ' ἐμῷ ἔνι κήδεα θυμῷ.  
ῶ μοι ἐγὼ δειλή, ὡς μοι δυσαριστοτόκεια,  
ἡ τ' ἐπεὶ ἄρ τέκον σίὸν ἀμύμονά τε κρατερόν τε  
ἔξοχον ἡρώων· ὃ δ' ἀνέδραμεν ἔρνει Ἱσος·  
τὸν μὲν ἐγὼ θρέψασα φυτὸν ὡς γουνῷ ἀλωῆς  
νησὶν ἐπιπροέκα κορωνίσιν Ἰλιον εἴσω  
Τρωσὶ μαχησόμενον· τὸν δ' οὐχ ὑποδέξομαι αὔτις  
οἴκαδε νοστήσαντα δόμον Πηλήϊον εἴσω.  
ὅφρα δέ μοι ζώει καὶ ὁρᾷ φάος ἡλίοιο  
ἄχνυται, οὐδέ τι οἱ δύναμαι χραισμῆσαι ιοῦσα.  
ἀλλ' εῖμ', ὅφρα ἴδωμι φίλον τέκος, ἡδ' ἐπακούσω  
ὅττι μιν ἵκετο πένθος ἀπὸ πτολέμοιο μένοντα.

ῶς ἄρα φωνήσασα λίπε σπέος· αἱ δὲ σὺν αὐτῇ  
δακρυόεσσαι ἴσαν, περὶ δέ σφισι κύμα θαλάσσης  
ρήγνυτο· ταὶ δ' ὅτε δὴ Τροίην ἐρίβωλον ἱκοντο  
ἀκτὴν εἰσανέβαινον ἐπισχερώ, ἔνθα θαμειαὶ  
Μυρμιδόνων εἴρυντο νέες ταχὺν ἀμφ' Ἀχιλῆα.  
τῷ δὲ βαρὺ στενάχοντι παρίστατο πότνια μήτηρ,  
ὅξὺ δὲ κωκύσασα κάρη λάβε παιδὸς ἑοῖο,  
καὶ ρ' ὄλοφυρομένη ἐπεα πτερόεντα προσηύδα·  
τέκον τί κλαίεις; τί δέ σε φρένας ἵκετο πένθος;  
ἐξαύδα, μὴ κεῦθε· τὰ μὲν δὴ τοι τετέλεσται  
ἐκ Διός, ως ἄρα δὴ πρίν γ' εὔχεο χεῖρας ἀνασχὼν  
πάντας ἐπὶ πρύμνησιν ἀλήμεναι υῖας Ἀχαιῶν  
σεῦ ἐπιδευομένους, παθέειν τ' ἀεκήλια ἔργα.

τὴν δὲ βαρὺ στενάχων προσέφη πόδας ὡκὺς Ἀχιλλεύς·  
μῆτερ ἐμή, τὰ μὲν ἄρ μοι Ὄλύμπιος ἔξετέλεσσεν·  
ἀλλὰ τί μοι τῶν ἥδος ἐπεὶ φίλος ὥλεθ' ἐταῖρος  
Πάτροκλος, τὸν ἐγὼ περὶ πάντων τίον ἐταίρων  
ἴσον ἐμῇ κεφαλῇ; τὸν ἀπώλεσα, τεύχεα δ' "Ἐκτωρ  
δηώσας ἀπέδυσε πελώρια θαῦμα ιδέσθαι  
καλά· τὰ μὲν Πηλῆϊ θεοὶ δόσαν ἀγλαὰ δῶρα  
ἥματι τῷ ὅτε σε βροτοῦ ἀνέρος ἔμβαλον εύνη.  
αἴθ' ὄφελες σὺ μὲν αὖθι μετ' ἀθανάτης ἀλίησι  
ναίειν, Πηλεὺς δὲ θυητὴν ἀγαγέσθαι ἄκοιτιν.  
νῦν δ' ἵνα καὶ σοὶ πένθος ἐνὶ φρεσὶ μυρίον εἴη  
παιδὸς ἀποφθιμένοιο, τὸν οὐχ ὑποδέξεαι αὔτις  
οἴκαδε νοστήσαντ', ἐπεὶ οὐδ' ἐμὲ θυμὸς ἄνωγε  
ζώειν οὐδ' ἄνδρεσσι μετέμμεναι, αἱ κε μὴ "Ἐκτωρ  
πρῶτος ἐμῷ ὑπὸ δουρὶ τυπεῖς ἀπὸ θυμὸν ὀλέσσῃ,  
Πατρόκλοιο δ' ἔλωρα Μενοιτιάδεω ἀποτίσῃ.

τὸν δ' αὔτε προσέειπε Θέτις κατὰ δάκρυ χέουσα·  
ῶκύμορος δή μοι τέκος ἔσσεαι, οἵ ἀγορεύεις·  
αὐτίκα γάρ τοι ἐπειτα μεθ' "Ἐκτορα πότμος ἐτοῖμος.

τὴν δὲ μέγ' ὀχθήσας προσέφη πόδας ὡκὺς Ἀχιλλεύς·  
αὐτίκα τεθναίην, ἐπεὶ οὐκ ἄρ' ἔμελλον ἐταίρω  
κτεινομένω ἐπαμῦναι· ὃ μὲν μάλα τηλόθι πάτρης  
ἔφθιτ', ἐμεῖο δὲ δῆσεν ἀρῆς ἀλκτῆρα γενέσθαι.  
νῦν δ' ἐπεὶ οὐ νέομαί γε φίλην ἐς πατρίδα γαῖαν,

ούδέ τι Πατρόκλω γενόμην φάος ούδ' ἑτάροισι  
τοῖς ἄλλοις, οἵ δὴ πολέες δάμεν "Ἐκτορι δίψ,  
ἄλλ' ἥμαι παρὰ νηυσὶν ἐτώσιον ἄχθος ἀρούρης,  
τοῖος ἐὼν οἶος οὐ τις 'Αχαιῶν χαλκοχιτώνων  
ἐν πολέμῳ· ἀγορῇ δέ τ' ἀμείνονές εἰσι καὶ ἄλλοι.  
ώς ἔρις ἔκ τε θεῶν ἔκ τ' ἀνθρώπων ἀπόλοιτο  
καὶ χόλος, ὃς τ' ἐφέηκε πολύφρονά περ χαλεπῆναι,  
ὅς τε πολὺ γλυκίων μέλιτος καταλειβομένοιο  
ἀνδρῶν ἐν στήθεσιν ἀέξεται ἡύτε καπνός·  
ώς ἐμὲ νῦν ἔχόλωσεν ἄναξ ἀνδρῶν 'Αγαμέμνων.  
ἄλλὰ τὰ μὲν προτετύχθαι ἐάσομεν ἀχνύμενοί περ,  
θυμὸν ἐνὶ στήθεσσι φίλον δαμάσαντες ἀνάγκῃ·  
νῦν δ' εἴμ' ὅφρα φίλης κεφαλῆς ὀλετῆρα κιχείω  
"Ἐκτορα· κῆρα δ' ἐγὼ τότε δέξομαι ὅππότε κεν δὴ  
Ζεὺς ἐθέλη τελέσαι ἡδ' ἀθάνατοι θεοὶ ἄλλοι.  
ούδε γάρ οὐδὲ βίη 'Ηρακλῆς φύγε κῆρα,  
ὅς περ φίλτατος ἔσκε Διὸς Κρονίωνι ἄνακτι·  
ἄλλά ἐ μοῖρα δάμασσε καὶ ἀργαλέος χόλος "Ηρης.  
ώς καὶ ἔγων, εὶ δὴ μοι ὁμοίη μοῖρα τέτυκται,  
κείσομ' ἐπεὶ κε θάνω· νῦν δὲ κλέος ἐσθλὸν ἀρούμην,  
καὶ τινα Τρωιάδων καὶ Δαρδανίδων βαθυκόλπων  
ἀμφοτέρησιν χεροὶ παρειάων ἀπαλάων  
δάκρυ' ὁμορξαμένην ἀδινὸν στοναχῆσαι ἐφείην,  
γνοῖεν δ' ὡς δὴ δηρὸν ἐγὼ πολέμοιο πέπαυμαι·  
μὴ δέ μ' ἔρυκε μάχης φιλέουσά περ· οὐδέ με πείσεις.

τὸν δ' ἡμείβετ' ἔπειτα θεὰ Θέτις ἀργυρόπεζα·  
ναὶ δὴ ταῦτά γε τέκνον ἐτήτυμον οὐ κακόν ἐστι  
τειρομένοις ἐτάροισιν ἀμυνέμεν αἰπὺν ὄλεθρον.  
ἄλλά τοι ἔντεα καλὰ μετὰ Τρώεσσιν ἔχονται  
χάλκεα μαρμαρίοντα· τὰ μὲν κορυθαίολος "Ἐκτωρ  
αὐτὸς ἔχων ὕμοισιν ἀγάλλεται· οὐδέ ἔ φημι  
δηρὸν ἐπαγλαίεῖσθαι, ἐπεὶ φόνος ἐγγύθεν αὐτῷ.  
ἄλλὰ σὺ μὲν μή πω καταδύσεο μῶλον "Αρηος  
πρίν γ' ἐμὲ δεῦρ' ἐλθοῦσαν ἐν ὀφθαλμοῖσιν ἴδηαι·  
ἡῶθεν γάρ νεῦμαι ἄμ' ἡελίῳ ἀνιόντι  
τεύχεα καλὰ φέρουσα πάρ' 'Ηφαίστοιο ἄνακτος.

ώς ἄρα φωνήσασα πάλιν τράπεθ' υῖος ἔοιο,  
καὶ στρεφθεῖσ' ἀλίησι κασιγνήτησι μετηύδα·  
ύμεις μὲν νῦν δῦτε θαλάσσης εὔρεα κόλπον  
όψόμεναι τε γέρονθ' ἄλιον καὶ δώματα πατρός,  
καὶ οἱ πάντ' ἀγορεύσατ· ἐγὼ δ' ἐς μακρὸν "Ολυμπον  
εἴμι παρ' "Ηφαίστον κλυτοτέχνην, αἱ κ' ἐθέλησιν  
νίεῖ ἐμῷ δόμεναι κλυτὰ τεύχεα παμφανόωντα.

ώς ἔφαθ', αἵ δ' ὑπὸ κῦμα θαλάσσης αὐτίκ' ἔδυσαν·  
ἢ δ' αὖτ' Οὔλυμπον δὲ θεὰ Θέτις ἀργυρόπεζα  
ἥγεν ὅφρα φίλῳ παιδὶ κλυτὰ τεύχει ἐνείκαι.

τὴν μὲν ἄρ' Οὔλυμπον δὲ πόδες φέρον· αὐτὰρ 'Αχαιοὶ  
θεσπεσίω ἀλαλητῷ ύφ' "Ἐκτορος ἀνδροφόνοιο  
φεύγοντες νῆάς τε καὶ 'Ελλήσποντον ἵκοντο.  
οὐδέ κε Πάτροκλόν περ ἐύκνήμιδες 'Αχαιοὶ

έκ βελέων ἐρύσαντο νέκυν θεράποντ' Ἀχιλῆος·  
αὐτὶς γὰρ δὴ τὸν γε κίχον λαός τε καὶ ἵπποι  
“Εκτωρ τε Πριάμοιο πάϊς φλογὶ εἰκελος ἀλκήν.  
τρὶς μὲν μιν μετόπισθε ποδῶν λάβε φαίδιμος” Εκτωρ  
έλκεμεναι μεμαώς, μέγα δὲ Τρώεσσιν ὄμοκλα·  
τρὶς δὲ δύ’ Αἴαντες θοῦριν ἐπιειμένοι ἀλκήν  
νεκροῦ ἀπεστυφέλιξαν· ὃ δ’ ἔμπεδον ἀλκὶ πεποιθὼς  
ἄλλοτ’ ἐπαίξασκε κατὰ μόθον, ἄλλοτε δ’ αὗτε  
στάσκε μέγα ιάχων· ὄπίσω δ’ οὐ χάζετο πάμπαν.  
ώς δ’ ἀπὸ σώματος οὖ τι λέοντ’ αἴθωνα δύνανται  
ποιμένες ἄγραυλοι μέγα πεινάοντα δίεσθαι,  
ώς ῥα τὸν οὐκ ἐδύναντο δύω Αἴαντες κορυστὰ  
“Εκτορα Πριαμίδην ἀπὸ νεκροῦ δειδίξασθαι.  
καί νύ κεν εἴρυσσέν τε καὶ ἀσπετον ἥρατο κῦδος,  
εὶ μὴ Πηλεῖώνι ποδήνεμος ὡκέα Ἰρις  
ἄγγελος ἥλθε θέουσ’ ἀπ’ Ὁλύμπου θωρήσσεσθαι  
κρύβδα Διὸς ἄλλων τε θεῶν· πρὸ γὰρ ἥκε μιν Ἡρη.  
ἀγχοῦ δ’ ίσταμένη ἐπεα πτερόεντα προσηύδα·  
ὅρσεο Πηλεΐδη, πάντων ἐκπαγλότατ’ ἀνδρῶν·  
Πατρόκλω ἐπάμυνον, οὗ εἴνεκα φύλοπις αἰνὴ  
ἔστηκε πρὸ νεῶν· οἱ δ’ ἄλλήλους ὀλέκουσιν  
οἱ μὲν ἀμυνόμενοι νέκυος πέρι τεθνῶτος,  
οἱ δὲ ἐρύσσασθαι ποτὶ Ἰλιον ἡνεμόεσσαν  
Τρῶες ἐπιθύουσι· μάλιστα δὲ φαίδιμος” Εκτωρ  
έλκεμεναι μέμονεν· κεφαλὴν δέ ἐ θυμὸς ἄνωγε  
πῆξαι ἀνὰ σκολόπεσσι ταμόνθ’ ἀπαλῆς ἀπὸ δειρῆς.  
ἄλλ’ ἄνα μηδ’ ἔτι κεῖσο· σέβας δέ σε θυμὸν ἱκέσθω  
Πάτροκλον Τρωῆσι κυσὶν μέλπηθρα γενέσθαι·  
σοὶ λώβη, αἴ κέν τι νέκυς ἡσχυμένος ἔλθῃ.

τὴν δ’ ἡμείβετ’ ἐπειτα ποδάρκης δῖος Ἀχιλλεύς·  
ὢ Ιρι θεὰ τίς γάρ σε θεῶν ἐμοὶ ἄγγελον ἥκε;

τὸν δ’ αὔτε προσέειπε ποδήνεμος ὡκέα Ἰρις·  
“Ἡρη με προέκη Διὸς κυδρὴ παράκοιτις·  
οὐδ’ οἶδε Κρονίδης ύψιζυγος οὐδέ τις ἄλλος  
ἀθανάτων, οἱ Ὁλυμπον ἀγάννιφον ἀμφινέμονται.

τὴν δ’ ἀπαμειβόμενος προσέφη πόδας ὡκὺς Ἀχιλλεύς·  
πῶς τὰρ ῥώ μετὰ μᾶλον; ἔχουσι δὲ τεύχε’ ἐκεῖνοι·  
μήτηρ δ’ οὐ με φίλη πρίν γ’ εἴα θωρήσσεσθαι  
πρίν γ’ αὐτὴν ἐλθοῦσαν ἐν ὁφθαλμοῖσιν ἴδωμαι·  
στεῦτο γὰρ Ἡφαίστοιο πάρ’ οἰσέμεν ἔντεα καλά.  
ἄλλου δ’ οὐ τευ οἶδα τεῦ ἀν κλυτὰ τεύχεα δύω,  
εὶ μὴ Αἴαντός γε σάκος Τελαμωνιάδαο.  
ἄλλὰ καὶ αὐτὸς ὅ γ’ ἔλπομ’ ἐνὶ πρώτοισιν ὄμιλεῖ  
ἐγχεῖ δηϊόων περὶ Πατρόκλοιο θανόντος.

τὸν δ’ αὔτε προσέειπε ποδήνεμος ὡκέα Ἰρις·  
εὖ νυ καὶ ἡμεῖς ἴδμεν ὃ τοι κλυτὰ τεύχε’ ἔχονται·  
ἄλλ’ αὔτως ἐπὶ τάφρον ἴδων Τρώεσσι φάνηθι,  
αἴ κέ σ’ ὑποδείσαντες ἀπόσχωνται πολέμοιο  
Τρῶες, ἀναπνεύσωσι δ’ ἀρήϊοι υῖες Ἀχαιῶν  
τειρόμενοι· ὄλιγη δέ τ’ ἀνάπνευσις πολέμοιο.

ἢ μὲν ἄρ' ὡς εἰποῦσ' ἀπέβη πόδας ὡκέα Ἱρις,  
αὐτὰρ Ἀχιλλεὺς ὥρτο Διὸς φίλος· ἀμφὶ δ' Ἀθήνη  
ῶμοις ἴφθιμοισι βάλ' αἰγίδα θυσσανόεσσαν,  
ἀμφὶ δέ οἱ κεφαλῇ νέφοις ἔστεφε δῖα θεάων  
χρύσεον, ἐκ δ' αὐτοῦ δαΐε φλόγα παμφανόωσαν.  
ὡς δ' ὅτε καπνὸς ἵων ἐξ ἀστεος αἰθέρος ἵκηται  
τηλόθεν ἐκ νήσου, τὴν δῆιοι ἀμφιμάχωνται,  
οἵ τε πανημέριοι στυγερῷ κρίνονται "Ἄρηϊ  
ἀστεος ἐκ σφετέρου· ἄμα δ' ἡλίῳ καταδύντι  
πυροῖ τε φλεγέθουσιν ἐπήτριμοι, ύψοσε δ' αὔγῃ  
γίγνεται ἀίσσουσα περικτιόνεσσιν ἰδέσθαι,  
αἱ κέν πως σὺν νησὶν ἄρεω ἀλκτῆρες ἵκωνται·  
ὡς ἀπ' Ἀχιλλῆος κεφαλῆς σέλας αἰθέρος ἵκανε·  
στῇ δ' ἐπὶ τάφρον ἵων ἀπὸ τείχεος, οὐδὲς ἐς Ἀχαιοὺς  
μίσγετο· μητρὸς γάρ πυκινὴν ωπίζεται ἐφετμήν.  
ἐνθα στὰς ἥγετος, ἀπάτερθε δὲ Παλλὰς Ἀθήνη  
φθέγξατο· ἀτὰρ Τρώεσσιν ἐν ἀσπετον ὥρσε κυδοιμόν.

ὡς δ' ὅτ' ἀριζήλῃ φωνή, ὅτε τ' ἵαχε σάλπιγξ  
ἀστοῦ περιπλομένων δηίων ὑπὸ θυμοραΐστεων,  
ὡς τότ' ἀριζήλῃ φωνὴ γένεται Αἰακίδαο.  
οἵ δ' ὡς οὖν ἄιον ὅπα χάλκεον Αἰακίδαο,  
πᾶσιν ὄρινθη θυμός· ἀτὰρ καλλίτριχες ἵπποι  
ἄψ ὅχεα τρόπεον· ὕσσοντο γάρ ἄλγεα θυμῷ.  
ἡνίοχοι δ' ἔκπληγεν, ἐπεὶ ἴδον ἀκάματον πῦρ  
δεινὸν ὑπὲρ κεφαλῆς μεγαθύμου Πηλείωνος  
δαιόμενον· τὸ δὲ δαΐε θεά γλαυκῶπις Ἀθήνη.  
τρὶς μὲν ὑπὲρ τάφρου μεγάλη ἵαχε δῖος Ἀχιλλεύς,  
τρὶς δὲ κυκήθησαν Τρώες κλειτοί τ' ἐπίκουροι.  
ἐνθα δὲ καὶ τότ' ὅλοντο δυώδεκα φῶτες ἀριστοί  
ἀμφὶ σφοῖς ὄχεεσσι καὶ ἔγχεσιν. αὐτὰρ Ἀχαιοὶ  
ἀσπασίως Πάτροκλον ὑπὸ ἐκ βελέων ἐρύσαντες  
κάτθεσαν ἐν λεχέεσσι· φίλοι δ' ἀμφέσταν ἐταῖροι  
μυρόμενοι· μετὰ δέ σφι ποδῶκης εἶπεται Ἀχιλλεὺς  
δάκρυα θερμὰ χέων, ἐπεὶ εἴσιδε πιστὸν ἐταῖρον  
κείμενον ἐν φέρτρῳ δεδαίγμένον ὀξεῖ χαλκῷ,  
τόν δὲ ἦτοι μὲν ἔπειμπε σὺν ἵπποισιν καὶ ὄχεσφιν  
ἐς πόλεμον, οὐδὲς αὐτῖς ἐδέξατο νοστήσαντα.

Ἡέλιον δ' ἀκάμαντα βιωπῖς πότνια Ἡρη  
πέμψεν ἐπ' Ὀκεανοῖο ρόας ἀέκοντα νέεσθαι·  
ἡέλιος μὲν ἔδυ, παύσαντο δὲ δῖοι Ἀχαιοὶ  
φυλόπιδος κρατερῆς καὶ ὄμοιού πολέμοιο.

Τρώες δ' αὐθίτης ἐτέρωθεν ἀπὸ κρατερῆς ὑσμίνης  
χωρήσαντες ἔλυσαν ὑφ' ἄρμασιν ὡκέας ἵππους,  
ἔστι δ' ἀγορὴν ἀγέροντο πάροις δόρποιο μέδεσθαι.  
ὅρθῶν δ' ἐσταότων ἀγορὴ γένεται, οὐδέ τις ἔτλη  
ἔζεσθαι· πάντας γάρ ἔχε τρόμος, οὐνεκτὸς Ἀχιλλεὺς  
ἔξεφάνη, δηρὸν δὲ μάχης ἐπέπαυται ἀλεγεινῆς.  
τοῖσι δὲ Πουλυδάμας πεπνυμένος ἥρχος ἀγορεύειν  
Πανθοΐδης· δὲ γάρ οἷος ὄρα πρόσσω καὶ ὀπίσσω·  
Ἐκτορὶ δὲ ἥγενται ταῖρος, ιῆται δὲ ἐν νυκτὶ γένοντο,

ἀλλ’ ὁ μὲν ἄρ τοι μύθοισιν, ὁ δ’ ἔγχει πολλὸν ἐνίκα·  
ὅ σφιν ἐύφρονέων ἀγορήσατο καὶ μετέειπεν·  
ἀμφὶ μάλα φράζεσθε φίλοι· κέλομαι γὰρ ἔγωγε  
ἄστυδε νῦν ιέναι, μὴ μίμνειν ἡῶ δῖαν  
ἐν πεδίῳ παρὰ νησίν· ἑκάς δ’ ἀπὸ τείχεός εἰμεν.  
ὅφρα μὲν οὗτος ἀνὴρ Ἀγαμέμνονι μῆνιε δίω  
τόφρα δὲ ρήτεροι πολεμίζειν ἥσαν Ἀχαιοί·  
χαίρεσκον γὰρ ἔγωγε θοῆς ἐπὶ νησίν ιαύων  
ἔλπόμενος νῆας αἱρησέμεν ἀμφιελίσσας.  
νῦν δ’ αἰνῶς δείδοικα ποδώκεα Πηλείωνα·  
οἶσις κείνου θυμὸς ὑπέρβιος, οὐκ ἐθελήσει  
μίμνειν ἐν πεδίῳ. ὅθι περ Τρώες καὶ Ἀχαιοὶ  
ἐν μέσῳ ἀμφότεροι μένος Ἀρηος δατέονται,  
ἀλλὰ περὶ πτόλιός τε μαχήσεται ἡδὲ γυναικῶν.  
ἀλλ’ ίομεν προτὶ ἄστυ, πίθεσθε μοι· δε γὰρ ἔσται·  
νῦν μὲν νὺξ ἀπέπαυσε ποδώκεα Πηλείωνα  
ἀμβροσίῃ· εἰ δ’ ἄμμει κιχήσεται ἐνθάδ’ ἐόντας  
αὔριον ὄρμηθεὶς σὺν τεύχεσιν, εὖ νύ τις αὐτὸν  
γνώσεται· ἀσπασίως γὰρ ἀφίξεται “Ιλιον ἴρην  
ὅς κε φύγη, πολλούς δὲ κύνες καὶ γῦπες ἔδονται  
Τρώων· αἱ γὰρ δῆ μοι ἀπ’ οὔατος δε γένοιτο.  
εἰ δ’ ἀν ἐμοῖς ἐπέεσσι πιθώμεθα κηδόμενοί περ,  
νύκτα μὲν εἰν ἀγορῇ σθένος ἔξιμεν, ἄστυ δὲ πύργοι  
ύψηλαι τε πύλαι σανίδες τ’ ἐπὶ τῆς ἀραριΐαι  
μακραὶ ἐύξεστοι ἐζευγμέναι εἰρύσσονται·  
πρῶι δ’ ὑπηροῖο σὺν τεύχεσι θωρηχθέντες  
στησόμεθ’ ἄμ πύργους· τῷ δ’ ἄλγιον, αἱ κ’ ἐθέλησιν  
ἐλθὼν ἐκ νηῶν περὶ τείχεος ἄμμι μάχεσθαι.  
ἄψ πάλιν εἰσ’ ἐπὶ νῆας, ἐπεί κ’ ἐριαύχενας ἵππους  
παντοίου δρόμου ἄσῃ ὑπὸ πτόλιν ἡλασκάζων·  
εἴσω δ’ οὐ μιν θυμὸς ἐφορμηθῆναι ἔάσει,  
οὐδέ ποτ’ ἐκπέρσει· πρίν μιν κύνες ἀργοὶ ἔδονται.

τὸν δ’ ἄρ τοι ὑπόδρα ἰδὼν προσέφη κορυθαίολος “Ἐκτωρ·  
Πουλυδάμα σὺ μὲν οὐκέτ’ ἐμοὶ φίλα ταῦτ’ ἀγορεύεις,  
ὅς κέλεαι κατὰ ἄστυ ἀλήμεναι αὗτις ιόντας.  
ἡ οὐ πω κεκόρησθε ἐελμένοι ἐνδοθι πύργων;  
πρὶν μὲν γὰρ Πριάμοιο πόλιν μέροπες ἄνθρωποι  
πάντες μυθέσκοντο πολύχρυσον πολύχαλκον·  
νῦν δὲ δὴ ἐξαπόλωλε δόμων κειμήλια καλά,  
πολλὰ δὲ δὴ Φρυγίην καὶ Μηονίην ἐρατεινὴν  
κτήματα περνάμεν’ ἵκει, ἐπεὶ μέγας ὀδύσσατο Ζεύς.  
νῦν δ’ ὅτε πέρ μοι ἔδωκε Κρόνου πάις ἀγκυλομήτεω  
κῦδος ἀρέοθ’ ἐπὶ νησί, θαλάσσῃ τ’ ἔλσαι Ἀχαιούς,  
νήπιε μηκέτι ταῦτα νοήματα φαῖν’ ἐνὶ δήμῳ·  
οὐ γάρ τις Τρώων ἐπιπείσεται· οὐ γὰρ ἔάσω.  
ἀλλ’ ἄγεθ’ ὡς ἄν ἐγὼ εἴπω, πειθώμεθα πάντες.  
νῦν μὲν δόρπον ἔλεσθε κατὰ στρατὸν ἐν τελέεσσι,  
καὶ φυλακῆς μνήσασθε, καὶ ἐγρήγορθε ἔκαστος·  
Τρώων δ’ ὃς κτεάτεσσιν ὑπερφιάλως ἀνιάζει,  
συλλέξας λαοῖσι δότω καταδημοβορῆσαι·  
τῶν τινά βέλτερόν ἐστιν ἐπαυρέμεν ἢ περ Ἀχαιούς.  
πρῶι δ’ ὑπηροῖο σὺν τεύχεσι θωρηχθέντες  
νησίν ἐπὶ γλαφυρῆσιν ἐγείρομεν ὄξὺν Ἀρηα.

εὶ δ' ἐτεὸν παρὰ ναῦφιν ἀνέστη δῖος Ἀχιλλεύς,  
ἄλγιον αἱ κ' ἐθέλησι τῷ ἔσσεται· οὐ μιν ἔγωγε  
φεύξομαι ἐκ πολέμοιο δυσηχέος, ἀλλὰ μάλ' ἄντην  
στήσομαι, ἢ κε φέρησι μέγα κράτος, ἢ κε φεροίμην.  
Ξυνὸς Ἐνυάλιος, καί τε κτανέοντα κατέκτα.

ῶς "Εκτωρ ἀγόρευ", ἐπὶ δὲ Τρῶες κελάδησαν  
νήπιοι· ἐκ γάρ σφεων φρένας εἴλετο Παλλὰς Ἀθήνη.  
"Εκτορι μὲν γάρ ἐπήνησαν κακὰ μητιόωντι,  
Πουλυδάμαντι δ' ἄρ' οὐ τις δῆς ἐσθλὴν φράζετο βουλήν.  
δόρπον ἐπειθ' εἴλοντο κατὰ στρατόν· αὐτάρ Ἀχαιοὶ<sup>1</sup>  
παννύχιοι Πάτροκλον ἀνεστενάχοντο γοῶντες.  
τοῖσι δὲ Πηλείδης ἀδινοῦ ἐξῆρχε γόοιο  
χεῖρας ἐπ' ἀνδροφόνους θέμενος στήθεσσιν ἑταίρου  
πυκνὰ μάλα στενάχων ὡς τε λίς ἡγένειος,  
ὡς ράθ' ὑπὸ σκύμνους ἐλαφηβόλος ἀρπάσῃ ἀνήρ  
ύλης ἐκ πυκινῆς· δέ τ' ἄχνυται ὕστερος ἐλθών,  
πολλὰ δέ τ' ἄγκε' ἐπῆλθε μετ' ἀνέρος ἵχνι ἐρευνῶν  
εἰς ποθεν ἐξεύροι· μάλα γάρ δριμὺς χόλος αίρει·  
ῶς δέ βαρὺ στενάχων μετεφώνεε Μυρμιδόνεσσιν·

ῶς πόποι ἥ ρ' ἄλιον ἐπος ἔκβαλον ἥματι κείνῳ  
θαρσύνων ἥρωα Μενοίτιον ἐν μεγάροισι·  
φῆν δέ οἱ εἰς Ὁπόεντα περικλυτὸν νίὸν ἀπάξειν  
"Ιλιον ἐκπέρσαντα, λαχόντα τε ληΐδος αῖσαν.  
ἀλλ' οὐ Ζεὺς ἄνδρεσσι νοήματα πάντα τελευτᾶ·  
ἄμφω γάρ πέπρωται ὁμοίην γαῖαν ἐρεῦσαι  
αὐτοῦ ἐνὶ Τροίῃ, ἐπεὶ οὐδέ ἐμέ νοστήσαντα  
δέξεται ἐν μεγάροισι γέρων ἴππηλάτα Πηλεὺς  
οὐδὲ Θέτις μήτηρ, ἀλλ' αὐτοῦ γαῖα καθέξει.  
νῦν δ' ἐπεὶ οὖν Πάτροκλε σεῦ ὕστερος εἶμ' ὑπὸ γαῖαν,  
οὐ σε πρὶν κτεριῶ πρίν γ' "Εκτορος ἐνθάδ' ἐνεῖκαι  
τεύχεα καὶ κεφαλὴν μεγαθύμου σοίο φονῆος·  
δώδεκα δὲ προπάροιθε πυρῆς ἀποδειροτομήσω  
Τρώων ἀγλαὰ τέκνα σέθεν κταμένοιο χολωθείς.  
τόφρα δέ μοι παρὰ νησὸι κορωνίσι κείσεαι αὔτως,  
ἀμφὶ δὲ σὲ Τρώαι καὶ Δαρδανίδες βαθύκολποι  
κλαύσονται νύκτας τε καὶ ἥματα δάκρυ χέουσαι,  
τὰς αὐτοὶ καμόμεσθα βίηφί τε δουρί τε μακρῷ  
πιείρας πέρθοντε πόλεις μερόπων ἀνθρώπων.

ῶς εἰπὼν ἐτάροισιν ἐκέκλετο δῖος Ἀχιλλεὺς  
ἀμφὶ πυρὶ στῆσαι τρίποδα μέγαν, ὅφρα τάχιστα  
Πάτροκλον λούσειαν ἄπο βρότον αἰματόεντα.  
οἱ δὲ λοετροχόον τρίποδ' ἵστασαν ἐν πυρὶ κηλέω,  
ἐν δ' ἄρ' ὑδωρ ἔχεαν, ὑπὸ δὲ ξύλα δαῖον ἐλόντες.  
γάστρην μὲν τρίποδος πῦρ ἄμφεπε, θέρμετο δ' ὑδωρ·  
αὐτάρ ἐπεὶ δὴ ζέσσεν ὑδωρ ἐνὶ ἥνοπι χαλκῷ,  
καὶ τότε δὴ λούσάν τε καὶ ἥλειψαν λίπ' ἐλαίῳ,  
ἐν δ' ὠτειλάς πλῆσαν ἀλείφατος ἐννεώροιο·  
ἐν λεχέεσσι δὲ θέντες ἔσνω λιτὶ κάλυψαν  
ἔς πόδας ἐκ κεφαλῆς, καθύπερθε δὲ φάρει λευκῷ.  
παννύχιοι μὲν ἐπειτα πόδας ταχὺν ἀμφ' Ἀχιλῆα  
Μυρμιδόνες Πάτροκλον ἀνεστενάχοντο γοῶντες.

Ζεὺς δ' Ἡρην προσέειπε κασιγνήτην ἄλοχόν τε·  
ἐπρηξας καὶ ἔπειτα βιῶπις πότνια "Ἡρη  
ἀνστήσασ' Ἀχιλῆα πόδας ταχύν· ἥ ρά νυ σεῖο  
ἔξ αὐτῆς ἐγένοντο κάρη κομώντες Ἀχαιοί.

τὸν δ' ἡμείβετ' ἔπειτα βιῶπις πότνια "Ἡρη·  
αἰνότατε Κρονίδη ποῖον τὸν μῦθον ἔειπες.  
καὶ μὲν δὴ πού τις μέλλει βροτὸς ἀνδρὶ τελέσσαι,  
ὅς περ θυητός τ' ἔστι καὶ οὐ τόσα μήδεα οἶδε·  
πῶς δὴ ἔγωγ', ἥ φημι θεάων ἔμμεν ἀρίστη,  
ἀμφότερον γενεῇ τε καὶ οὔνεκα σὴ παράκοιτις  
κέκλημαι, σὺ δὲ πᾶσι μετ' ἀθανάτοισιν ἀνάσσεις,  
οὐκ ὅφελον Τρώεσσι κοτεσσαμένη κακὰ ράψαι;

ῶς οὖ μὲν τοιαῦτα πρὸς ἀλλήλους ἀγόρευον·  
Ἡφαίστου δ' ἵκανε δόμον Θέτις ἀργυρόπεζα  
ἄφιτον ἀστερόεντα μεταπρεπέ' ἀθανάτοισι  
χάλκεον, ὃν ρ' αὐτὸς ποιήσατο κυλλοποδίων.  
τὸν δ' εὗρ' ἴδρωοντα ἐλισσόμενον περὶ φύσας  
σπεύδοντα· τρίποδας γὰρ ἐείκοσι πάντας ἔτευχεν  
ἐστάμεναι περὶ τοῖχον ἐϋσταθέος μεγάροιο,  
χρύσεα δέ σφ' ὑπὸ κύκλα ἐκάστῳ πυθμένι θῆκεν,  
ὅφρά οἱ αὐτόματοι θεῖον δυσαίατ' ἀγῶνα  
ἥδ' αὐτὶς πρὸς δῶμα νεοίατο θαῦμα ἰδέσθαι.  
οἱ δ' ἥτοι τόσσον μὲν ἔχον τέλος, οὕτα δ' οὐ πω  
δαιδάλεα προσέκειτο· τά ρ' ἥρτυε, κόπτε δὲ δεσμούς.  
ὅφρ' ὅ γε ταῦτ' ἐπονεῖτο ἴδυίησι πραπίδεσσι,  
τόφρά οἱ ἐγγύθεν ἥλθε θεὰ Θέτις ἀργυρόπεζα.  
τὴν δὲ ἴδε προμολοῦσα Χάρις λιπαροκρήδεμνος  
καλή, τὴν ὥπιε περικλυτὸς ἀμφιγυήεις·  
ἐν τ' ἄρα οἱ φῦ χειρὶ ἔπος τ' ἔφατ' ἔκ τ' ὄνομαζε·  
τίπτε Θέτι τανύπεπλε ίκάνεις ἡμέτερον δῶ  
αἰδοίη τε φίλη τε; πάρος γε μὲν οὐ τι θαμίζεις.  
ἀλλ' ἔπει προτέρω, ίνα τοι πάρεξείνια θείω.

ῶς ἄρα φωνήσασα πρόσω ἄγε δῖα θεάων.  
τὴν μὲν ἔπειτα καθεῖσεν ἐπὶ θρόνου ἀργυροίλου  
καλοῦ δαιδαλέου· ὑπὸ δὲ θρῆνυς ποσὶν ἥεν·  
κέκλετο δ' Ἡφαιστον κλυτοτέχνην εἶπέ τε μῦθον·  
"Ἡφαιστε πρόμολ' δε· Θέτις νύ τι σεῖο χατίζει.  
τὴν δ' ἡμείβετ' ἔπειτα περικλυτὸς ἀμφιγυήεις·  
ἥ ρά νύ μοι δεινή τε καὶ αἰδοίη θεὸς ἔνδον,  
ἥ μ' ἐσάωσ' ὅτε μ' ἄλγος ἀφίκετο τῆλε πεσόντα  
μητρὸς ἐμῆς ἴότητι κυνώπιδος, ἥ μ' ἐθέλησε  
κρύψαι χωλὸν ἔόντα· τότ' ἀν πάθον ἄλγεα θυμῷ,  
εἰ μή μ' Εύρυνόμη τε Θέτις θ' ὑπεδέξατο κόλπῳ  
Εύρυνόμη θυγάτηρ ἀψορρόου Ὀκεανοῖο.  
τῆσι παρ' εἰνάετες χάλκευον δαιδαλα πολλά,  
πόρπας τε γναμπτάς θ' ἔλικας κάλυκάς τε καὶ ὄρμους  
ἐν σπῆι γλαφυρῷ· περὶ δὲ ρόος Ὀκεανοῖο  
ἀφρῷ μορμύρων ρέεν ἀσπετος· οὐδέ τις ἄλλος  
ἥδεεν οὔτε θεῶν οὔτε θυητῶν ἀνθρώπων,  
ἄλλα Θέτις τε καὶ Εύρυνόμη ἵσαν, αἵ μ' ἐσάωσαν.  
ἥ νῦν ἡμέτερον δόμον ἵκει· τώ με μάλα χρεὼ

πάντα Θέτι καλλιπλοκάμω ζωάγρια τίνειν.  
ἀλλὰ σὺ μὲν νῦν οἱ παράθεις ξεινήϊα καλά,  
ὅφετον ἐγὼ φύσας ἀποθείομαι ὅπλά τε πάντα.

ἥ, καὶ ἀπ' ἀκμοθέτειο πέλωρ αἴητον ἀνέστη  
χωλεύων· ύπὸ δὲ κνῆμαι ρώοντο ἀραιαῖ.  
φύσας μέν ῥ' ἀπάνευθε τίθει πυρός, ὅπλά τε πάντα  
λάρνακ' ἐξ ἀργυρέην συλλέξατο, τοῖς ἐπονεῖτο·  
σπόγγῳ δ' ἀμφὶ πρόσωπα καὶ ἄμφω χεῖρ' ἀπομόργνυ  
αὐχένα τε στιβαρὸν καὶ στήθεα λαχνήνεντα,  
δῦ δὲ χιτῶν', ἔλε δὲ σκῆπτρον παχύ, βῆ δὲ θύραζε  
χωλεύων· ύπὸ δ' ἀμφίπολοι ρώοντο ἄνακτι  
χρύσειαι ζωῆσι νεήνισιν εἰοικῦται.  
τῆς ἐν μὲν νόος ἐστὶ μετὰ φρεσίν, ἐν δὲ καὶ αὐδὴ  
καὶ σθένος, ἀθανάτων δὲ θεῶν ἄπο ἕργα ἵσασιν.  
αἱ μὲν ὑπαίθα ἄνακτος ἐποίπνυον· αὐτὰρ ὃ ἔρρων  
πλησίον, ἔνθα Θέτις περ, ἐπὶ θρόνου Ἱζε φαεινοῦ,  
ἐν τ' ἄρα οἱ φῦ χειρὶ ἔπος τ' ἔφατ' ἐκ τ' ὄνόμαζε·  
τίπτε Θέτι τανύπεπλε ίκάνεις ήμέτερον δῶ  
αἰδοίη τε φίλη τε; πάρος γε μὲν οὐ τι θαμίζεις.  
αῦδα ὅ τι φρονέεις· τελέσαι δέ με θυμὸς ἄνωγεν,  
εὶ δύναμαι τελέσαι γε καὶ εὶ τετελεσμένον ἐστίν.

τὸν δ' ἡμείβετ' ἔπειτα Θέτις κατὰ δάκρυ χέουσα·  
“Ηφαιστ', ἥ ἄρα δή τις, ὅσαι θεαί εἰσ' ἐν Ὀλύμπῳ,  
τοσσάδ' ἐνὶ φρεσὶν ἥσιν ἀνέσχετο κήδεα λυγρὰ  
ὅσσ' ἐμοὶ ἐκ πασέων Κρονίδης Ζεὺς ἄλγε ἔδωκεν;  
ἐκ μὲν μ' ἀλλάων ἀλιάων ἀνδρὶ δάμασσεν  
Αἰακίδη Πηλῆι, καὶ ἔτλην ἀνέρος εὔνην  
πολλὰ μάλ' οὐκ ἐθέλουσα. ὃ μὲν δὴ γήραῃ λυγρῷ  
κεῖται ἐνὶ μεγάροις ἀρημένος, ἄλλα δέ μοι νῦν,  
νίὸν ἐπεὶ μοι δῶκε γενέσθαι τε τραφέμεν τε  
ἔξοχον ήρώων· ὃ δ' ἀνέδραμεν ἔρνεϊ ἵσος·  
τὸν μὲν ἐγὼ θρέψασα φυτὸν ὡς γουνᾶ ἀλωῆς  
νησὶν ἐπιπροέκα κορωνίσιν· Ἰλιον εἴσω  
Τρωσὶ μαχησόμενον· τὸν δ' οὐχ ὑποδέξομαι αὔτις  
οἴκαδε νοστήσαντα δόμον Πηλήιον εἴσω.  
ὅφρα δέ μοι ζώει καὶ ὥρᾳ φάος ἡελίοιο  
ἄχνυται, οὐδέ τί οἱ δύναμαι χραισμῆσαι ιοῦσα.  
κούρην ἦν ἄρα οἱ γέρας ἔξελον υἱες Ἀχαιῶν,  
τὴν ἄψ ἐκ χειρῶν ἐλετο κρείων Ἀγαμέμνων.  
ἥτοι δὲ τῆς ἀχέων φρένας ἔφθιεν· αὐτὰρ Ἀχαιοὺς  
Τρῶες ἐπὶ πρύμνησιν ἔειλεον, οὐδὲ θύραζε  
εἴων ἔξιέναι· τὸν δὲ λίσσοντο γέροντες  
Ἀργείων, καὶ πολλὰ περικλυτὰ δῶρ' ὄνόμαζον.  
ἐνθ' αὐτὸς μὲν ἔπειτ' ἡναίνετο λοιγὸν ἀμύναι,  
αὐτὰρ ὃ Πάτροκλον περὶ μὲν τὰ ἀ τεύχεα ἔσσε,  
πέμπε δέ μιν πόλεμον δέ, πολὺν δ' ἄμα λαὸν ὅπασσε.  
πᾶν δ' ἡμαρ μάρναντο περὶ Σκαιῆσι πύλησι·  
καὶ νύ κεν αὐτῆμαρ πόλιν ἔπραθον, εἰ μὴ Ἀπόλλων  
πολλὰ κακὰ ρέξαντα Μενοιτίου ἀλκιμον νίὸν  
ἔκταν' ἐνὶ προμάχοισι καὶ “Ἐκτορὶ κῦδος ἔδωκε.  
τοῦνεκα νῦν τὰ σὰ γούναθ' ίκάνομαι, αἱ κ' ἐθέλησθα  
νίεῖ ἐμῷ ὡκυμόρῳ δόμεν ἀσπίδα καὶ τρυφάλειαν

καὶ καλὰς κνημῖδας ἐπισφυρίοις ἀραρύιας  
καὶ θώρηχ· ὃ γάρ ἦν οἱ ἀπώλεσε πιστὸς ἔταιρος  
Τρωσὶ δαμείς· ὃ δὲ κεῖται ἐπὶ χθονὶ θυμὸν ἀχεύων.

τὴν δ' ἡμείβετ' ἐπειτα περικλυτὸς ἀμφιγυήεις·  
θάρσει· μή τοι ταῦτα μετὰ φρεσὶ σῆσι μελόντων.  
αἱ γάρ μιν θανάτοιο δυσηχέος δε δυναίμην  
νόσφιν ἀποκρύψαι, ὅτε μιν μόρος αἰνὸς ἵκανοι,  
ὅς οἱ τεύχεα καλὰ παρέσσεται, οἵα τις αὗτε  
ἀνθρώπων πολέων θαυμάσσεται, ὃς κεν ἔδηται.

ῶς εἰπὼν τὴν μὲν λίπεν αὐτοῦ, βῆ δ' ἐπὶ φύσας·  
τὰς δ' ἐξ πῦρ ἔτρεψε κέλευσέ τε ἐργάζεσθαι.  
φῦσαι δ' ἐν χοάνοισιν ἐείκοσι πᾶσαι ἐφύσων  
παντοίην εὔπρηστον ἀύτμὴν ἔξανιεῖσαι,  
ἄλλοτε μὲν σπεύδοντι παρέμμεναι, ἄλλοτε δ' αὗτε,  
ὅππως Ἡφαιστός τ' ἐθέλοι καὶ ἔργον ἄνοιτο.  
χαλκὸν δ' ἐν πυρὶ βάλλεν ἀτειρέα κασσίτερόν τε  
καὶ χρυσὸν τιμῆντα καὶ ἄργυρον· αὐτὰρ ἐπειτα  
θῆκεν ἐν ἀκμοθέτῳ μέγαν ἄκμονα, γέντο δὲ χειρὶ  
ράιστῆρα κρατερήν, ἐτέρηφι δὲ γέντο πυράγρην.

ποίει δὲ πρώτιστα σάκος μέγα τε στιβαρόν τε  
πάντοσε δαιδάλων, περὶ δ' ἄντυγα βάλλε φαεινὴν  
τρίπλακα μαρμαρέην, ἐκ δ' ἀργύρεον τελαμῶνα.  
πέντε δ' ἄρ' αὐτοῦ ἔσαν σάκεος πτύχες· αὐτὰρ ἐν αὐτῷ  
ποίει δαίδαλα πολλὰ ἰδυίησι πραπίδεσσιν.

ἐν μὲν γαῖαν ἔτευξ', ἐν δ' οὐρανόν, ἐν δὲ θάλασσαν,  
ἡλιόν τ' ἀκάμαντα σελήνην τε πλήθουσαν,  
ἐν δὲ τὰ τείρεα πάντα, τά τ' οὐρανὸς ἐστεφάνωται,  
Πληϊάδας θ' Ὑάδας τε τό τε σθένος Ὀρίωνος  
"Αρκτόν θ'", ἦν καὶ "Αμαξῖν ἐπίκλησιν καλέουσιν,  
ἥ τ' αὐτοῦ στρέφεται καί τ' Ὀρίωνα δοκεύει,  
οἵη δ' ἄμμορός ἐστι λοετρῶν Ὀκεανοῖο.

ἐν δὲ δύω ποίησε πόλεις μερόπων ἀνθρώπων  
καλάς. ἐν τῇ μέν ὁρα γάμοι τ' ἔσαν εἰλαπίναι τε,  
νύμφας δ' ἐκ θαλάμων δαΐδων ὑπὸ λαμπομενάων  
ἡγίνεον ἀνὰ ἄστυ, πολὺς δ' ὑμέναιος ὄρώρει·  
κοῦροι δ' ὄρχηστῆρες ἐδίνεον, ἐν δ' ἄρα τοῖσιν  
αὐλοὶ φόρμιγγές τε βοήν ἔχον· αἱ δὲ γυναῖκες  
ἰστάμεναι θαύμαζον ἐπὶ προθύροισιν ἕκάστῃ.  
λαοὶ δ' εἰν ἀγορῇ ἔσαν ἀθρόοι· ἔνθα δὲ νεῖκος  
ώρώρει, δύο δ' ἀνδρες ἐνείκεον εἴνεκα ποινῆς  
ἀνδρὸς ἀποφθιμένου· ὃ μὲν εὐχετο πάντ' ἀποδοῦναι  
δῆμω πιφαύσκων, ὃ δ' ἀναίνετο μηδὲν ἐλέσθαι·  
ἄμφω δ' ἴεσθην ἐπὶ ἵστορι πεῖραρ ἐλέσθαι.  
λαοὶ δ' ἀμφοτέροισιν ἐπήπυον ἀμφὶς ἀρωγοί·  
κήρυκες δ' ἄρα λαὸν ἐρήτυον· οἱ δὲ γέροντες  
εἴσατ' ἐπὶ ξεστοῖσι λίθοις ἱερῷ ἐνὶ κύκλῳ,  
σκῆπτρα δὲ κηρύκων ἐν χέρσ' ἔχον ἡεροφώνων·  
τοῖσιν ἐπειτ' ἥισσον, ἀμοιβηδίς δὲ δίκαζον.  
κεῖτο δ' ἄρ' ἐν μέσσοισι δύω χρυσοῖο τάλαντα,

τῷ δόμεν ὃς μετὰ τοῖσι δίκην ιθύντατα εἴποι.

τὴν δ' ἔτέρην πόλιν ἀμφὶ δύω στρατοὶ ἥστο λαῶν  
τεύχεσι λαμπόμενοι· δίχα δέ σφισιν ἥνδανε βουλή,  
ἥε διαπραθέειν ἢ ἄνδιχα πάντα δάσασθαι  
κτῆσιν ὅσην πτολίεθρον ἐπήρατον ἐντὸς ἔεργεν·  
οἱ δ' οὐ πω πείθοντο, λόχω δ' ὑπεθωρήσσοντο.  
τεῖχος μέν ρ' ἄλοχοί τε φίλαι καὶ νήπια τέκνα  
ρύατ' ἐφεσταότες, μετὰ δ' ἀνέρες οὓς ἔχε γῆρας·  
οἱ δ' ἵσαν· ἥρχε δ' ἄρα σφιν "Ἄρης καὶ Παλλὰς, Αθήνη  
ἄμφω χρυσείω, χρύσεια δὲ εἵματα ἔσθην,  
καλῶ καὶ μεγάλω σὺν τεύχεσιν, ὡς τε θεώ περ  
ἀμφὶς ἀριζήλω· λαοὶ δ' ὑπολίζοντες ἥσαν.  
οἱ δ' ὅτε δή ρ' ἵκανον ὅθι σφίσιν εἴκε λοχῆσαι  
ἐν ποταμῷ, ὅθι τ' ἀρδμὸς ἔην πάντεσσι βοτοῖσιν,  
ἔνθ' ἄρα τοί γ' ἵζοντ' εἰλυμένοι αἴθοπι χαλκῷ.  
τοῖσι δ' ἔπειτ' ἀπάνευθε δύνω σκοποὶ εἴσατο λαῶν  
δέγμενοι ὀππότε μῆλα ἰδοίατο καὶ ἔλικας βοῦς.  
οἱ δὲ τάχα προγένοντο, δύνω δ' ἄμ' ἔποντο νομῆες  
τερπόμενοι σύριγξι· δόλον δ' οὐ τι προνόησαν.

οἱ μὲν τὰ προϊδόντες ἐπέδραμον, ὡκα δ' ἔπειτα  
τάμνοντ' ἀμφὶ βιῶν ἀγέλας καὶ πώεα καλὰ  
ἀργεννέων οἰῶν, κτείνον δ' ἐπὶ μηλοβοτῆρας.  
οἱ δ' ὡς οὖν ἐπύθοντο πολὺν κέλαδον παρὰ βουσὶν  
εἰράων προπάροιθε καθήμενοι, αὐτίκ' ἐφ' ἵππων  
βάντες ἀερσιπόδων μετεκίαθον, αἷψα δ' ἵκοντο.  
στησάμενοι δ' ἐμάχοντο μάχην ποταμοῖο παρ' ὅχθας,  
βάλλον δ' ἀλλήλους χαλκήρεσιν ἐγχείσιν.  
ἐν δ' "Ἐρις ἐν δὲ Κυδοιμὸς ὄμίλεον, ἐν δ' ὄλοὴ Κήρ,  
ἄλλον ζωὸν ἔχουσα νεούτατον, ἄλλον ἄσουτον,  
ἄλλον τεθνηῶτα κατὰ μόθον ἔλκε ποδοῖν·  
εἶμα δ' ἔχ' ἀμφὶ ὕμιοισι δαφοινεὸν αἴματι φωτῶν.  
ώμιλευν δ' ὡς τε ζωὶ βροτοὶ ἥδ' ἐμάχοντο,  
νεκρούς τ' ἀλλήλων ἔρυον κατατεθνηῶτας.

ἐν δ' ἔτιθει νειὸν μαλακὴν πίειραν ἄρουραν  
εὔρεῖαν τρίπολον· πολλοὶ δ' ἀροτῆρες ἐν αὐτῇ  
ζεύγεα δινεύοντες ἐλάστρεον ἔνθα καὶ ἔνθα.  
οἱ δ' ὄπότε στρέψαντες ἱκοίατο τέλσον ἀρούρης,  
τοῖσι δ' ἔπειτ' ἐν χερσὶ δέπται μελιηδέος οἰνου  
δόσκεν ἀνὴρ ἐπιών· τοὶ δὲ στρέψασκον ἀν' ὅγμους,  
ιέμενοι νειοῖο βαθείης τέλσον ἱέσθαι.  
ἢ δὲ μελαίνετ' ὅπισθεν, ἀρηρομένη δὲ ἐώκει,  
χρυσείη περ ἐοῦσα· τὸ δὴ περὶ θαῦμα τέτυκτο.

ἐν δ' ἔτιθει τέμενος βασιλήϊον· ἔνθα δ' ἔριθοι  
ἥμων ὀξείας δρεπάνας ἐν χερσὶν ἔχοντες.  
δράγματα δ' ἄλλα μετ' ὅγμον ἐπήτριμα πῖπτον ἔραζε,  
ἄλλα δ' ἀμαλλοδετῆρες ἐν ἐλλεδανοῖσι δέοντο.  
τρεῖς δ' ἄρ' ἀμαλλοδετῆρες ἐφέστασαν· αὐτὰρ ὅπισθε  
παῖδες δραγμεύοντες ἐν ἀγκαλίδεσσι φέροντες  
ἀσπερχὲς πάρεχον· βασιλεὺς δ' ἐν τοῖσι σιωπῇ  
σκῆπτρον ἔχων ἐστήκει ἐπ' ὅγμου γηθόσυνος κῆρ.

κήρυκες δ' ἀπάνευθεν ὑπὸ δρυὶ δαῖτα πένοντο,  
βοῦν δ' ἵερεύσαντες μέγαν ἄμφεπον· αἱ δὲ γυναῖκες  
δεῖπνον ἐρίθοισιν λεύκ' ἄλφιτα πολλὰ πάλυνον.

ἐν δ' ἔτιθει σταφυλῆσι μέγα βρίθουσαν ἀλωὴν  
καλὴν χρυσείην· μέλανες δ' ἀνὰ βότρυες ἡσαν,  
έστήκει δὲ κάμαξι διαμπερές ἀργυρέησιν.  
ἄμφι δὲ κυανέην κάπετον, περὶ δ' ἔρκος ἔλασσε  
κασσιτέρου· μία δ' οἴη ἀταρπιτὸς ἦεν ἐπ' αὐτήν,  
τῇ νίσοντο φορῆες ὅτε τρυγόων ἀλωήν.  
παρθενικαὶ δὲ καὶ ἡίθεοι ἀταλὰ φρονέοντες  
πλεκτοῖς ἐν ταλάροισι φέρον μελιτδέα καρπόν.  
τοῖσιν δ' ἐν μέσσοισι πάϊς φόρμιγγι λιγείη  
ἰμερόεν κιθάριζε, λίνον δ' ὑπὸ καλὸν ἄειδε  
λεπταλέη φωνῇ· τοὶ δὲ ρήσσοντες ἀμαρτῇ  
μολπῇ τ' ἴνγμῷ τε ποσὶ σκαίροντες ἔποντο.

ἐν δ' ἀγέλην ποίησε βιῶν ὄρθικραιράων·  
αἱ δὲ βόες χρυσοῖο τετεύχατο κασσιτέρου τε,  
μυκηθμῷ δ' ἀπὸ κόπρου ἐπεσσεύοντο νομὸν δὲ  
πὰρ ποταμὸν κελάδοντα, παρὰ ρόδανὸν δονακῆα.  
χρύσειοι δὲ νομῆες ἄμ' ἐστιχόωντο βόεσσι  
τέσσαρες, ἐννέα δέ σφι κύνες πόδας ἀργοὶ ἔποντο.  
σμερδαλέω δὲ λέοντε δύ' ἐν πρώτησι βόεσσι  
ταῦρον ἐρύγμηλον ἔχετην· δὲ μακρὰ μεμυκῶς  
ἔλκετο· τὸν δὲ κύνες μετεκίαθον ἥδ' αἰζηοί.  
τὰ μὲν ἀναρρήξαντε βοὸς μεγάλοιο βοείην  
ἔγκατα καὶ μέλαν αἷμα λαφύσσετον· οἱ δὲ νομῆες  
αὔτως ἐνδίεσαν ταχέας κύνας ὀτρύνοντες.  
οἱ δ' ἥτοι δακέειν μὲν ἀπετρωπῶντο λεόντων,  
ἰστάμενοι δὲ μάλ' ἐγγὺς ύλάκτεον ἕκ τ' ἀλέοντο.

ἐν δὲ νομὸν ποίησε περικλυτὸς ἀμφιγυήεις  
ἐν καλῇ βήσσῃ μέγαν οἰῶν ἀργεννάων,  
σταθμούς τε κλισίας τε κατηρεφέας ἵδε σηκούς.

ἐν δὲ χορὸν ποίκιλλε περικλυτὸς ἀμφιγυήεις,  
τῷοις ἵκελον οἵον ποτ' ἐνὶ Κνωσῷ εύρειή  
Δαίδαλος ἥσκησεν καλλιπλοκάμῳ Ἀριάδνῃ.  
ἔνθα μὲν ἡίθεοι καὶ παρθένοι ἀλφεσίβοιαι  
όρχεῦντ' ἀλλήλων ἐπὶ καρπῷ χειρας ἔχοντες.  
τῶν δ' αἱ μὲν λεπτὰς ὁθόνας ἔχον, οἱ δὲ χιτῶνας  
εἴσατ' ἐϋννήτους, ἥκα στίλβοντας ἐλαίω·  
καί ρ' αἱ μὲν καλὰς στεφάνας ἔχον, οἱ δὲ μαχαίρας  
εἴχον χρυσείας ἐξ ἀργυρέων τελαμώνων.  
οἱ δ' ὅτε μὲν θρέξασκον ἐπισταμένοισι πόδεσσι  
ρέισα μάλ', ως ὅτε τις τροχὸν ἄρμενον ἐν παλάμησιν  
ἔζόμενος κεραμεὺς πειρήσεται, αἱ κε θέησιν·  
ἄλλοτε δ' αὐτὸν θρέξασκον ἐπὶ στίχας ἀλλήλοισι.  
πολλὸς δ' ἰμερόεντα χορὸν περιίσταθ' ὅμιλος  
τερπόμενοι· [ μετὰ δέ σφιν ἐμέλπετο θεῖος ἀοιδὸς ]  
[ φορμίζων· ] δοιὼ δὲ κυβιστητῆρε κατ' αὐτοὺς  
μολπῆς ἐξάρχοντες ἐδίνευον κατὰ μέσσους.

ἐν δ' ἐτίθει ποταμοῖο μέγα σθένος Ὀκεανοῖο  
ἀντυγα πάρ πυμάτην σάκεος πύκα ποιητοίο.

αὐτὰρ ἐπεὶ δὴ τεῦξε σάκος μέγα τε στιβαρόν τε,  
τεῦξ ἄρα οἱ θώρηκα φαεινότερον πυρὸς αὔγης,  
τεῦξε δέ οἱ κόρυθα βριαρὴν κροτάφοις ἄραρυῖαν  
καλὴν δαιδαλέην, ἐπὶ δὲ χρύσεον λόφον ἥκε,  
τεῦξε δέ οἱ κνημῖδας ἑανοῦ κασσιτέροιο.

αὐτὰρ ἐπεὶ πάνθ' ὅπλα κάμε κλυτὸς ἀμφιγυήεις,  
μητρὸς Ἀχιλλῆος θῆκε προπάροιθεν ἀείρας.  
ἢ δ' ἵρης ὡς ἄλτο κατ' Οὐλύμπου νιφόεντος  
τεύχεα μαρμαίροντα παρ' Ἡφαίστοιο φέρουσα.