

‘Ηώς μέν κροκόπεπλος ἐκίδνατο πᾶσαν ἐπ’ αῖαν,
Ζεὺς δὲ θεῶν ἀγορὴν ποιήσατο τερπικέραυνος
ἀκροτάτη κορυφῇ πολυδειράδος Οὐλύμποιο·
αὐτὸς δέ σφ’ ἀγόρευε, θεοὶ δ’ ὑπὸ πάντες ἄκουον·
κέκλυτέ μεν πάντες τε θεοὶ πᾶσαι τε θέαιναι,
ὅφρ’ εἴπω τά με θυμὸς ἐνὶ στήθεσσι κελεύει.
μῆτέ τις οὖν θήλεια θεὸς τό γε μῆτέ τις ἄρσην
πειράτω διακέρσαι ἐμὸν ἔπος, ἀλλ’ ἂμα πάντες
αἰνεῖτ’, ὅφρα τάχιστα τελευτήσω τάδε ἔργα.
ὸν δ’ ἄν ἐγὼν ἀπάνευθε θεῶν ἐθέλοντα νοήσω
ἐλθόντ’ ἥ Τρώεσσιν ἀρηγέμεν ἥ Δαναοῖσι
πληγεὶς οὐ κατὰ κόσμον ἐλεύσεται Οὐλυμπον δέ·
ἥ μιν ἐλῶν ρίψω ἐς Τάρταρον ἡερόεντα
τῆλε μάλ’, ἦχι βάθιστον ὑπὸ χθονός ἐστι βέρεθρον,
ἔνθα σιδήρεισί τε πύλαι καὶ χάλκεος οὔδος,
τόσσον ἔνερθ’ Ἀΐδεω ὅσον οὐρανός ἐστ’ ἀπὸ γαίης·
γνώσετ’ ἔπειθ’ ὅσον εἰμὶ θεῶν κάρτιστος ἀπάντων.
εὶ δ’ ἄγε πειρήσασθε θεοὶ ἵνα εἴδετε πάντες·
σειρήν χρυσείην ἐξ οὐρανόθεν κρεμάσαντες
πάντες τ’ ἔξαπτεσθε θεοὶ πᾶσαι τε θέαιναι·
ἀλλ’ οὐκ ἄν ἐρύσαιτ’ ἐξ οὐρανόθεν πεδίον δὲ
Ζῆν’ ὑπατὸν μῆστωρ’, οὐδ’ εὶ μάλα πολλὰ κάμοιτε.
ἀλλ’ ὅτε δὴ καὶ ἐγὼ πρόφρων ἐθέλοιμι ἐρύσσαι,
αὐτῇ κεν γαίῃ ἐρύσαιμ’ αὐτῇ τε θαλάσσῃ·
σειρήν μέν κεν ἔπειτα περὶ ρίον Οὐλύμποιο
δησαίμην, τὰ δέ κ’ αὗτε μετήορα πάντα γένοιτο.
τόσσον ἐγὼ περί τ’ εἰμὶ θεῶν περί τ’ εἴμ’ ἀνθρώπων.

ῶς ἔφαθ’, οἱ δ’ ἄρα πάντες ἀκὴν ἐγένοντο σιωπῆ
μῦθον ἀγασσάμενοι· μάλα γὰρ κρατερῶς ἀγόρευσεν.
όψε δὲ δὴ μετέειπε θεὰ γλαυκῶπις Ἀθήνη·
ὦ πάτερ ἡμέτερε Κρονίδη ὑπατε κρειόντων
εὐ νυ καὶ ἡμεῖς ἴδμεν ὅ τοι σθένος οὐκ ἐπιεικτόν·
ἀλλ’ ἔμπης Δαναῶν ὀλοφυρόμεθ’ αἰχμητάων,
οἵ κεν δὴ κακὸν οἵτον ἀναπλήσαντες ὅλωνται.
ἀλλ’ ἦτοι πολέμου μὲν ἀφεξόμεθ’ ὡς σὺ κελεύεις·
βιούλην δ’ Ἀργείοις ὑποθησόμεθ’ ἥ τις ὀνήσει,
ὡς μὴ πάντες ὅλωνται ὀδυσσαμένοιο τεοῖο.

τὴν δ’ ἐπιμειδήσας προσέφη νεφεληγερέτα Ζεύς·
θάρσει Τριτογένεια φίλον τέκος· οὕ νύ τι θυμῷ
πρόφρονι μυθέομαι, ἐθέλω δέ τοι ἥπιος εἶναι.

ῶς εἰπὼν ὑπ’ ὄχεσφι τιτύσκετο χαλκόποδ’ ἵππω
ἀκυπέτα χρυσέησιν ἐθείρησιν κομόωντε,
χρυσὸν δ’ αὐτὸς ἔδυνε περὶ χροῖ, γέντο δ’ ἴμασθλην
χρυσείην εὔτυκτον, ἐοῦ δ’ ἐπεβήσετο δίφρου,
μάστιξεν δ’ ἐλάαν· τὰ δ’ οὐκ ἀέκοντε πετέσθην
μεσσηγὺς γαίης τε καὶ οὐρανοῦ ἀστερόεντος.
”Ιδην δ’ ἵκανεν πολυπίδακα μητέρα θηρῶν
Γάργαρον, ἔνθα τέ οἱ τέμενος βωμός τε θυήεις.
ἔνθ’ ἵππους ἔστησε πατήρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε
λύσας ἐξ ὄχέων, κατὰ δ’ ἡέρα πουλὺν ἔχευεν.

αύτὸς δ' ἐν κορυφῆσι καθέζετο κύδεϊ γαίων
εἰσορόων Τρώων τε πόλιν καὶ νῆας Ἀχαιῶν.

οἱ δ' ἄρα δεῖπνον ἔλοντο κάρη κομόωντες Ἀχαιοὶ
ρίμφα κατὰ κλισίας, ἀπὸ δ' αὐτοῦ θωρήσσοντο.
Τρῶες δ' αὐθ' ἐτέρωθεν ἀνὰ πτόλιν ὀπλίζοντο
παυρότεροι· μέμασαν δὲ καὶ σύμινι μάχεσθαι
χρειοῖ ἀναγκαῖῃ, πρό τε παίδων καὶ πρὸ γυναικῶν.
πᾶσαι δ' ὡγγυνυτο πύλαι, ἐκ δ' ἔσσυτο λαός,
πεζοί θ' ἵππησ τε πολὺς δ' ὥρυμαγδὸς ὥρωρει.

οἱ δ' ὅτε δὴ ρ' ἐξ χῶρον ἔνα ξυνιόντες ἵκοντο
σύν ρ' ἔβαλον ρίνούς, σύν δ' ἔγχεα καὶ μένε' ἀνδρῶν
χαλκεοθωρήκων· ἀτὰρ ἀσπίδες ὄμφαλόεσσαι
ἔπληντ' ἀλλήλησι, πολὺς δ' ὥρυμαγδὸς ὥρωρει.
ἔνθα δ' ἄκμ' οίμωγή τε καὶ εὔχωλὴ πέλεν ἀνδρῶν
όλλυντων τε καὶ ὄλλυμένων, ρέε δ' αἴματι γαῖα.

ὅφρα μὲν ἡώς ἦν καὶ ἀέξετο Ἱερὸν ἥμαρ,
τόφρα μάλιστα ἀμφοτέρων βέλε' ἥπτετο, πῖπτε δὲ λαός.
ἥμοις δ' Ἡλίος μέσον οὐρανὸν ἀμφιβεβήκει,
καὶ τότε δὴ χρύσεια πατήρ ἐτίταινε τάλαντα·
ἐν δ' ἐτίθει δύο κῆρε τανηλεγέος θανάτοιο
Τρώων θ' ἵπποδάμων καὶ Ἀχαιῶν χαλκοχιτώνων,
ἔλκε δὲ μέσσα λαβών· ρέπε δ' αἴσιμον ἥμαρ Ἀχαιῶν.
αἵ μὲν Ἀχαιῶν κῆρες ἐπὶ χθονὶ πουλυβοτείρη
ἔζεσθην, Τρώων δὲ πρὸς οὐρανὸν εύρὺν ἄερθεν·
αύτὸς δ' ἐξ Ἰδης μεγάλος ἔκτυπε, δαιόμενον δὲ
ῆκε σέλας μετὰ λαὸν Ἀχαιῶν· οἱ δὲ ἰδόντες
θάμβησαν, καὶ πάντας ὑπὸ χλωρὸν δέος εἶλεν.

ἔνθ' οὔτ' Ἰδομενεὺς τλῆ μίμνειν οὔτ' Ἀγαμέμνων,
οὔτε δύ' Αἴαντες μενέτην θεράποντες Ἀρηος·
Νέστωρ οἶος ἔμιμνε Γερήνιος οὔρος Ἀχαιῶν
οὐ τι ἕκών, ἀλλ' ἵππος ἐτείρετο, τὸν βάλεν ἴδιον
δῖος Ἀλέξανδρος Ἐλένης πόσις ἡγεμόνοιο
ἄκρην κάκ κορυφήν, ὅθι τε πρῶται τρίχες ἵππων
κρανίων ἐμπεφύασι, μάλιστα δὲ καίριόν ἔστιν.
ἀλγήσας δ' ἀνέπαλτο, βέλος δ' εἰς ἐγκέφαλον δῦ,
σύν δ' ἵππους ἐτάραξε κυλινδόμενος περὶ χαλκῷ.
ὅφρ' ὁ γέρων ἵπποιο παρηορίας ἀπέταμνε
φασγάνων ἀίσσων, τόφρ' Ἐκτορος ὠκέες ἵπποι
ἡλθον ἀν' ιωχμὸν θρασύν ἡνίοχον φορέοντες
Ἐκτορα· καί νύ κεν ἔνθ' ὁ γέρων ἀπὸ θυμὸν ὅλεοσεν
εἰ μὴ ἄρ' ὀξὺν νόησε βοὴν ἀγαθὸς Διομήδης·
σμερδαλέον δ' ἐβόησεν ἐποτρύνων Ὁδυσῆα·
διογενὲς Λαερτιάδη πολυμήχανος Ὁδυσσεῦ
πῆ φεύγεις μετὰ νῶτα βαλῶν κακός ὡς ἐν ὁμίλῳ;
μή τίς τοι φεύγοντι μεταφρένω ἐν δόρυ πήξῃ·
ἀλλὰ μέν ὅφρα γέροντος ἀπώσομεν ἄγριον ἄνδρα.

ώς ἔφατ', οὐδ' ἐσάκουσε πολύτλας δῖος Ὁδυσσεύς,
ἀλλὰ παρήιξεν κοίλας ἐπὶ νῆας Ἀχαιῶν.
Τυδεΐδης δ' αύτὸς περ ἐὼν προμάχοισιν ἐμίχθη,

στῇ δὲ πρόσθ' ἵππων Νηληϊάδαο γέροντος,
καὶ μιν φωνήσας ἔπεια πτερόεντα προσηύδα·
ῶ γέρον ἥ μάλα δή σε νέοι τείρουσι μαχηταί,
σὴ δὲ βίη λέλυται, χαλεπὸν δέ σε γῆρας ὀπάζει,
ἡ πεδανὸς δέ νῦ τοι θεράπων, βραδέες δέ τοι ἵπποι.
ἀλλ' ἄγ' ἐμῶν ὄχέων ἐπιβήσεο, ὅφρα ἴδηαι
οῖοι Τρώιοι ἵπποι ἐπιστάμενοι πεδίοιο
κραιπνὰ μάλ' ἔνθα καὶ ἔνθα διωκέμεν ἡδὲ φέβεσθαι,
οὓς ποτ' ἀπ' Αἰνείαν ἐλόμην μήστωρε φόβοιο.
τούτω μὲν θεράποντε κομείτων, τώδε δὲ νῶι
Τρωσὶν ἐφ' ἵπποδάμοις ιθύνομεν, ὅφρα καὶ "Ἐκτωρ
εῖσεται εἰ καὶ ἐμὸν δόρυ μαίνεται ἐν παλάμησιν.

ῶς ἔφατ', οὐδ' ἀπίθησε Γερήνιος ἵππότα Νέστωρ.
Νεστορέας μὲν ἔπειθ' ἵππους θεράποντε κομείτην
ἴφθιμοι Σθένελός τε καὶ Εύρυμέδων ἀγαπήνωρ.
τὼ δ' εἰς ἀμφοτέρω Διομήδεος ἄρματα βῆτην·
Νέστωρ δ' ἐν χείρεσσι λάβ' ἡνία σιγαλόεντα,
μάστιξεν δ' ἵππους· τάχα δ' "Ἐκτορος ἄγχι γένοντο.
τοῦ δ' ίθυς μεμαῶτος ἀκόντισε Τυδέος υἱός·
καὶ τοῦ μέν ἦ αφάμαρτεν, δ' ἡνίοχον θεράποντα
νίὸν ὑπερθύμου Θηβαίου Ἡνιοπῆα
ἵππων ἡνί' ἔχοντα βάλε στῆθος παρὰ μαζόν.
ἢριπε δ' ἐξ ὄχέων, ὑπερώησαν δέ οἱ ἵπποι
ῶκύποδες· τοῦ δ' αὐθὶ λύθη ψυχῇ τε μένος τε.
"Ἐκτορα δ' αἰνὸν ἄχος πύκασε φρένας ἡνιόχοιο·
τὸν μὲν ἔπειτ' εἴασε καὶ ἀχνύμενός περ ἐταίρου
κεῖσθαι, δ' ἡνίοχον μέθεπε θρασύν· οὐδ' ἀρ' ἔτι δὴν
ἵππω δευέσθην σημάντορος· αἷψα γάρ εὔρεν
Ίφιτίδην Ἀρχεπτόλεμον θρασύν, ὃν ἡα τόθ' ἵππων
ῶκυπόδων ἐπέβησε, δίδου δέ οἱ ἡνία χερσίν.

ἔνθά κε λοιγὸς ἔην καὶ ἀμήχανα ἔργα γένοντο,
καὶ νῦ κε σῆκασθεν κατὰ Ἰλιον ἡύτε ἄρνες,
εἰ μὴ ἄρ' ὁξὺ νόησε πατήρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε·
βροντήσας δ' ἄρα δεινὸν ἀφῆκ' ἀργῆτα κεραυνόν,
καδ δὲ πρόσθ' ἵππων Διομήδεος ἥκε χαμᾶζε·
δεινὴ δὲ φλὸδες ὠρτο θεείου καιομένοιο,
τὼ δ' ἵππω δείσαντε καταπτήτην ὑπ' ὅχεσφι·
Νέστορα δ' ἐκ χειρῶν φύγον ἡνία σιγαλόεντα,
δεῖσε δ' ὅ γ' ἐν θυμῷ, Διομήδεα δὲ προσέειπε·
Τυδείδη ἄγε δ' αὐτε φόβον δ' ἔχε μώνυχας ἵππους.
ἥ οὐ γιγνώσκεις ὅ τοι ἐκ Διὸς οὐχ ἔπειτ' ἀλκή;
νῦν μὲν γάρ τούτῳ Κρονίδης Ζεὺς κῦδος ὀπάζει
σήμερον· ὕστερον αὐτε καὶ ἡμῖν, αἱ κ' ἐθέλησι,
δῶσει· ἀνήρ δέ κεν οὖ τι Διὸς νόον εἰρύσσαιτο
οὐδὲ μάλ' ίφθιμος, ἐπεὶ ἡ πολὺ φέρτερός ἐστι.

τὸν δ' ἡμείβετ' ἔπειτα βοὴν ἀγαθὸς Διομήδης·
ναὶ δὴ ταῦτα γε πάντα γέρον κατὰ μοῖραν ἔειπες·
ἀλλὰ τόδ' αἰνὸν ἄχος κραδίην καὶ θυμὸν ἱκάνει·
"Ἐκτωρ γάρ ποτε φήσει ἐνὶ Τρώεσσ' ἀγορεύων·
Τυδείδης ὑπ' ἐμεῖο φοβεύμενος ἱκετο νῆας.
ῶς ποτ' ἀπειλήσει· τότε μοι χάνοι εὔρεια χθῶν.

τὸν δ' ἡμείβετ' ἔπειτα Γερήνιος ἵππότα Νέστωρ·
ώ̄ μοι Τυδέος νιὲ δαΐφρονος, οἵον ἔειπες.
εἴ περ γάρ σ' "Ἐκτωρ γε κακὸν καὶ ἀνάλκιδα φήσει,
ἀλλ' οὐ πείσονται Τρῶες καὶ Δαρδανίωνες
καὶ Τρώων ἄλοχοι μεγαθύμων ἀσπιστάων,
τάων ἐν κονίησι βάλες θαλεροὺς παρακοίτας.

ώ̄ς ἄρα φωνήσας φύγαδε τράπε μώνυχας ἵππους
αὔτις ἀν' ἴωχμόν· ἐπὶ δὲ Τρῶές τε καὶ "Ἐκτωρ
ἡχῆ θεοπεσίῃ βέλεα στονόνεντα χέοντο.
τῷ δ' ἐπὶ μακρὸν ἄυσε μέγας κορυθαίολος "Ἐκτωρ·
Τυδείδη περὶ μέν σε τίον Δαναοὶ ταχύπτωλοι
ἔδρη τε κρέασίν τε ἵδε πλείοις δεπάεσσι·
νῦν δέ σ' ἀτιμήσουσι γυναικὸς ἄρ' ἀντὶ τέτυξο.
ἔρρε κακὴ γλήνη, ἐπεὶ οὐκ εἴδαντος ἐμεῖο
πύργων ἡμετέρων ἐπιβήσεαι, οὐδὲ γυναικας
ἄξεις ἐν νήεσσι· πάρος τοι δαίμονα δώσω.

ώ̄ς φάτο, Τυδείδης δὲ διάνδιχα μερμήριξεν
ἵππους τε στρέψαι καὶ ἐναντίβιον μαχέσασθαι.
τρὶς μὲν μερμήριξε κατὰ φρένα καὶ κατὰ θυμόν,
τρὶς δ' ἄρ' ἀπ' Ἰδαίων ὄρέων κτύπε μητίετα Ζεὺς
σῆμα τιθεὶς Τρώεσσι μάχης ἐτεραλκέα νίκην.
"Ἐκτωρ δὲ Τρώεσσιν ἐκέκλετο μακρὸν ἄυσας·
Τρῶες καὶ Λύκιοι καὶ Δάρδανοι ἀγχιμαχηταὶ
ἀνέρες ἔστε φίλοι, μνήσασθε δὲ θιούριδος ἄλκης.
γιγνώσκω δ' ὅτι μοι πρόφρων κατένευσε Κρονίων
νίκην καὶ μέγα κῦδος, ἀτὰρ Δαναοῖσί γε πῆμα·
νήπιοι οἱ ἄρα δὴ τάδε τείχεα μηχανόωντο
ἀβλήχρ' οὐδενόσωρα· τὰ δ' οὐ μένος ἀμὸν ἐρύξει·
ίπποι δὲ ρέα τάφρον ὑπερθορέονται ὄρυκτήν.
ἀλλ' ὅτε κεν δὴ νηυσὶν ἔπι γλαφυρῆσι γένωμαι,
μνημοσύνη τις ἔπειτα πυρός δηϊοι γενέσθω,
ώ̄ς πυρὶ νῆας ἐνιπρήσω, κτείνω δὲ καὶ αὐτοὺς
Ἀργείους παρὰ νηυσὶν ἀτυζομένους ὑπὸ καπνοῦ.

ώ̄ς εἰπὼν ἵπποισιν ἐκέκλετο φώνησέν τε·
Ζάνθέ τε καὶ σὺ Πόδαργε καὶ Αἴθων Λάμπε τε διε
νῦν μοι τὴν κομιδὴν ἀποτίνετον, ἦν μάλα πολλὴν
Ἀνδρομάχη θυγάτηρ μεγαλήτορος Ἡετίωνος
ύμιν πάρ προτέροισι μελίφρονα πυρὸν ἔθηκεν
οἵον τ' ἐγκεράσασα πιεῖν, ὅτε θυμὸς ἀνώγοι,
ἢ ἐμοί, ὃς πέρ οἱ θαλερὸς πόσις εὔχομαι εἰναι.
ἀλλ' ἐφομαρτεῖτον καὶ σπεύδετον ὄφρα λάβωμεν
ἀσπίδα Νεστορέην, τῆς νῦν κλέος οὐρανὸν ἵκει
πᾶσαν χρυσείην ἔμεναι, κανόνας τε καὶ αὐτήν,
αὐτὰρ ἀπ' ὕμοιν Διομήδεος ἵπποδάμοιο
δαιδάλεον θώρηκα, τὸν "Ἡφαιστος κάμε τεύχων.
εὶ τούτῳ τε λάβοιμεν, ἐελποίμην κεν Ἀχαιοὺς
αὐτονυχὶ νηῶν ἐπιβησέμεν ὥκειάων.

ώ̄ς ἔφατ' εὐχόμενος, νεμέσησε δὲ πότνια "Ἡρη,
σείσατο δ' εἰνὶ θρόνῳ, ἐλέλιξε δὲ μακρὸν "Ολυμπον,

καί ρά Ποσειδάωνα μέγαν θεὸν ἀντίον ηῦδα·
ώ πόποι ἐννοσίγαι εύρυσθενές, οὐδέ νν σοὶ περ
όλλυμένων Δαναῶν ὄλοφύρεται ἐν φρεσὶ θυμός.
οἱ δέ τοι εἰς Ἐλίκην τε καὶ Αἴγας δῶρ' ἀνάγουσι
πολλά τε καὶ χαρίεντα· σὺ δέ σφισι βούλεο νίκην.
εἴ περ γάρ κ' ἔθέλοιμεν, ὅσοι Δαναοῖσιν ἀρωγοί,
Τρῶας ἀπώσασθαι καὶ ἐρυκέμεν εύρυοπα Ζῆν,
αὐτοῦ κ' ἔνθ' ἀκάχοιτο καθήμενος οἶος ἐν "Ιδῃ.

τὴν δὲ μέγ' ὄχθησας προσέφη κρείων ἐνοσίχθων·
"Ηρη ἀπτοεπές ποιὸν τὸν μῆθον ἔειπες.
οὐκ ἄν ἔγωγ' ἔθέλοιμι Διὶ Κρονίωνι μάχεσθαι
ἡμέας τοὺς ἄλλους, ἐπεὶ ἡ πολὺ φέρτερός ἐστιν.

ώς οἱ μὲν τοιαῦτα πρὸς ἀλλήλους ἀγόρευον·
τῶν δ' ὅσον ἐκ νηῶν ἀπὸ πύργου τάφρος ἔεργε
πλῆθεν ὄμᾶς ἵππων τε καὶ ἀνδρῶν ἀσπιστάων
εἰλομένων· εἴλει δὲ θοῶ ἀτάλαντος "Αρηΐ
"Εκτωρ Πριαμίδης, ὅτε οἱ Ζεὺς κῦδος ἔδωκε.
καί νύ κ' ἐνέπρησεν πυρὶ κηλέω νῆας ἔίσας,
εὶ μὴ ἐπὶ φρεσὶ θῆκ' Αγαμέμνονι πότνια "Ηρη
αὔτῷ ποιπνύσαντι θοῶς ὀτρῦναι Αχαιούς.
βῆ δ' ἴεναι παρά τε κλισίας καὶ νῆας Αχαιῶν
πορφύρεον μέγα φᾶρος ἔχων ἐν χειρὶ παχείη,
στῇ δ' ἐπ' Οδυσσῆος μεγακήτεϊ νηὶ μελαίνῃ.
ἡ ρ' ἐν μεσσάτῳ ἔσκε γεγωνέμεν ἀμφοτέρωσε,
ἡμὲν ἐπ' Αἴαντος κλισίας Τελαμωνιάδαο
ἡδ' ἐπ' Αχιλλῆος, τοί ρ' ἔσχατα νῆας ἔίσας
εἴρυσαν, ἥνορέη πίσυνοι καὶ κάρτεϊ χειρῶν·
ἥύσεν δὲ διαπρύσιον Δαναοῖσι γεγωνώς·
αἰδῶς Αργεῖοι, κάκ' ἐλέγχεα, εἰδος ἀγητοί·
πῆ ἔβαν εύχωλαί, ὅτε δὴ φάμεν είναι ἄριστοι,
ἄς ὄπότ' ἐν Λήμνῳ κενεαυχέες ἥγοράασθε,
ἔσθοντες κρέα πολλὰ βοῶν ὄρθικραιράων
πίνοντες κρητῆρας ἐπιστεφέας οἴνοιο,
Τρῶων ἄνθ' ἐκατόν τε διηκοσίων τε ἔκαστος
στήσεσθ' ἐν πολέμῳ· νῦν δ' οὐδὲ ἐνὸς ἄξιοί είμεν
"Εκτορος, δος τάχα νῆας ἐνιπρήσει πυρὶ κηλέω.
Ζεῦ πάτερ, ἡ ρά τιν' ἥδη ύπερμενέων βασιλήων
τῇδ' ἄτη ἄασας καὶ μιν μέγα κῦδος ἀπηύρας;
οὐ μὲν δὴ ποτέ φημι τεὸν περικαλλέα βωμὸν
νηὶ πολυκλήιδι παρελθέμεν ἐνθάδε ἔρρων,
ἀλλ' ἐπὶ πᾶσι βοῶν δημὸν καὶ μηρὶ ἔκηα
ἴμενος Τροίην εύτείχεον ἔξαλαπάξαι.
ἀλλὰ Ζεῦ τόδε πέρ μοι ἐπικρήηνον ἔέλδωρ·
αὐτοὺς δὴ περ ἔασον ύπεκφυγέειν καὶ ἀλύξαι,
μηδ' οὕτω Τρώεσσιν ἔα δάμνασθαι Αχαιούς.

ώς φάτο, τὸν δὲ πατήρ ὄλοφύρατο δάκρυ χέοντα,
νεῦσε δέ οἱ λαὸν σόον ἔμμεναι οὐδ' ἀπολέσθαι.
αὐτίκα δ' αἰετὸν ἥκε τελειότατον πετεηνῶν,
νεβρὸν ἔχοντ' ὄνυχεσσι τέκος ἐλάφοιο ταχείης·
πάρ δὲ Διὸς βωμῷ περικαλλέϊ κάββαλε νεβρόν,
ἔνθα πανομφαίω Ζηνὶ ρέζεσκον Αχαιοί.

οἵ δ' ως οῦν εἴδοινθ' ὅ τ' ἄρ' ἐκ Διὸς ἥλυθεν ὅρνις,
μᾶλλον ἐπὶ Τρώεσσι θόρον, μνήσαντο δὲ χάρμης.

ἔνθ' οὐ τις πρότερος Δαναῶν πολλῶν περ ἔόντων
εὔξατο Τυδείδαο πάρος σχέμεν ωκέας ἵππους
τάφρου τ' ἔξελάσαι καὶ ἐναντίβιον μαχέσασθαι,
ἀλλὰ πολὺ πρῶτος Τρώων ἔλεν ἄνδρα κορυστὴν
Φραδμονίδην Ἀγέλασον· ὃ μὲν φύγαδ' ἔτραπεν ἵππους·
τῷ δὲ μεταστρεφθέντι μεταφρένω ἐν δόρυ πῆξεν
ῶμων μεσσηγύς, διὰ δὲ στήθεσφιν ἔλασσεν·
ἥριπε δ' ἐξ ὀχέων, ἀράβησε δὲ τεύχε' ἐπ' αὐτῷ.

τὸν δὲ μετ' Ἀτρεῖδαι Ἀγαμέμνων καὶ Μενέλαος,
τοῖσι δ' ἐπ' Αἴαντες θοῦριν ἐπιειμένοι ἀλκήν,
τοῖσι δ' ἐπ' Ἰδομενεὺς καὶ ὄπάων Ἰδομενῆος
Μηριόνης ἀτάλαντος Ἐνυαλίω ἀνδρειφόντη,
τοῖσι δ' ἐπ' Εύρυπυλος Εύαιμονος ἀγλαὸς νίός·
Τεῦκρος δ' εἰνατος ἥλθε παλίντονα τόξα τιταίνων,
στῇ δ' ἄρ' ὑπ' Αἴαντος σάκει Τελαμωνιάδαο.
ἔνθ' Αἴας μὲν ὑπεξέφερεν σάκος· αὐτὰρ ὃ γ' ἥρως
παπτήνας, ἐπεὶ ἄρ τιν' ὁϊστεύσας ἐν ὄμιλῷ
βεβλήκοι, ὃ μὲν αὐθὶ πεσὼν ἀπὸ θυμὸν ὅλεσσεν,
αὐτὰρ ὃ αὐτὶς ἴών πάτις ὡς ὑπὸ μητέρα δύσκεν
εἰς Αἴανθ· ὃ δέ μιν σάκει κρύπτασκε φαεινῶ.

ἔνθα τίνα πρῶτον Τρώων ἔλε Τεῦκρος ἀμύμων;
Ὀρσίλοχον μὲν πρῶτα καὶ "Ορμενον ἥδ' Ὁφελέστην
Δαίτορά τε Χρομίον τε καὶ ἀντίθεον Λυκοφόντην
καὶ Πολυαιμονίδην Ἀμοπάονα καὶ Μελάνιππον,
πάντας ἐπασσυτέρους πέλασε χθονὶ πουλυβοτείρῃ.
τὸν δὲ ἴδων γήθησεν ἄναξ ἀνδρῶν Ἀγαμέμνων
τόξου ἀπὸ κρατεροῦ Τρώων ὀλέκοντα φάλαγγας·
στῇ δὲ παρ' αὐτὸν ἴών καὶ μιν πρὸς μῆθον ἔειπε·
Τεῦκρε φίλη κεφαλή, Τελαμώνιε κοίρανε λαῶν
βάλλ' ούτως, αἱ κέν τι φόως Δαναοῖσι γένηαι
πατρί τε σῷ Τελαμῶνι, ὃ σ' ἔτρεφε τυτθὸν ἔόντα,
καὶ σε νόθον περ ἔόντα κομίσσατο ὃ ἐνὶ οἴκῳ·
τὸν καὶ τηλόθ' ἔόντα ἐύκλείης ἐπίβησον.
σοὶ δ' ἐγὼ ἐξερέω ως καὶ τετελεσμένον ἔσται·
αἱ κέν μοι δῶῃ Ζεύς τ' αἰγίοχος καὶ Ἀθήνη
Ἰλίου ἐξαλαπάξαι ἐύκτιμενον πτολίεθρον,
πρώτω τοι μετ' ἐμὲ πρεσβήτιον ἐν χερὶ θήσω,
ἥ τρίποδ' ἡὲ δύνω ἵππους αὐτοῖσιν ὅχεσφιν
ἥ ὑναῖχ, ἥ κέν τοι ὄμδον λέχος εἰσαναβαίνοι.

τὸν δ' ἀπαμειβόμενος προσεφώνεε Τεῦκρος ἀμύμων·
Ἀτρεῖδη κύδιστε τί με σπεύδοντα καὶ αὐτὸν
ότρύνεις; οὐ μέν τοι ὅση δύναμις γε πάρεστι
παύομαι, ἀλλ' ἐξ οὗ προτὶ "Ιλιον ώσάμεθ' αὐτοὺς
ἐκ τοῦ δὴ τόξοισι δεδεγμένος ἄνδρας ἐναίρω.
όκτὼ δὴ προέηκα τανυγλώχινας ὁϊστούς,
πάντες δ' ἐν χροὶ πῆχθεν ἀρηΐθόων αἰζηῶν·
τοῦτον δ' οὐ δύναμαι βαλέειν κύνα λυσσητῆρα.

ἢ ῥα καὶ ἄλλον ὁἰστὸν ἀπὸ νευρῆφιν ἵαλλεν
“Ἐκτορος ἀντικρύ, βαλέειν δέ ἐ ίετο θυμός·
καὶ τοῦ μέν ῥ’ ἀφάμαρθ’, ὁ δ’ ἀμύμονα Γοργυθίωνα
νιὸν ἔνν Πριάμοιο κατὰ στῆθος βάλεν ἵῶ,
τόν ῥ’ ἐξ Αἰσύμηθεν ὀπυιομένη τέκε μήτηρ
καλὴ Καστιάνειρα δέμας ἐίκυῖα θεῆσι.
μήκων δ’ ὡς ἐτέρωσε κάρη βάλεν, ἢ τ’ ἐνὶ κήπῳ
καρπῷ βριθομένη νοτίησί τε εἰαρινῆσιν,
ὡς ἐτέρωσ’ ἦμυσε κάρη πήληκι βαρυνθέν.

Τεῦκρος δ’ ἄλλον ὁἰστὸν ἀπὸ νευρῆφιν ἵαλλεν
“Ἐκτορος ἀντικρύ, βαλέειν δέ ἐ ίετο θυμός.
ἄλλ’ ὅ γε καὶ τόθ’ ἀμαρτε· παρέσφηλεν γὰρ Ἀπόλλων·
ἄλλ’ Ἀρχεπτόλεμον θρασὺν “Ἐκτορος ἡνιοχῆα
ἰέμενον πόλεμον δὲ βάλε στῆθος πάρὰ μαζόν·
ἥριπε δ’ ἐξ ὄχέων, ὑπερώησαν δέ οἱ ἵπποι
ώκυποδες· τοῦ δ’ αὐθὶ λύθη ψυχή τε μένος τε.
“Ἐκτορα δ’ αἰνὸν ἄχος πύκασε φρένας ἡνιόχοιο·
τὸν μὲν ἔπειτ’ εἴασε καὶ ἀχνύμενός περ ἐταῖρου,
Κεβριόνην δ’ ἐκέλευσεν ἀδελφεὸν ἐγγύς ἐόντα
ἴππων ἥνι’ ἐλεῖν· ὁ δ’ ἄρ’ οὐκ ἀπίθησεν ἀκούσας.
αὐτὸς δ’ ἐκ δίφροιο χαμαὶ θόρε παμφανόωντος
σμερδαλέα ἱάχων· ὃ δὲ χερμάδιον λάβε χειρί,
βῆ δ’ ιθὺς Τεύκρου, βαλέειν δέ ἐ θυμὸς ἀνώγει.
ἥτοι ὁ μὲν φαρέτρης ἐξείλετο πικρὸν ὁἰστόν,
θῆκε δ’ ἐπὶ νευρῆ· τὸν δ’ αὖ κορυθαίολος “Ἐκτωρ
αὔερύοντα παρ’ ὕμον, ὅθι κληῖς ἀποέργει
αὐχένα τε στῆθος τε, μάλιστα δὲ καίριόν ἐστι,
τῇ ῥ’ ἐπὶ οἱ μεμαῶτα βάλεν λίθω ὀκριόεντι,
ρῆξε δέ οἱ νευρήν· νάρκησε δὲ χείρ ἐπὶ καρπῷ,
στῇ δὲ γνὺξ ἐριπών, τόξον δέ οἱ ἔκπεσε χειρός.
Αἴσας δ’ οὐκ ἀμέλησε κασιγνήτοιο πεσόντος,
ἄλλὰ θέων περιβῆ καὶ οἱ σάκος ἀμφεκάλυψε.
τὸν μὲν ἔπειθ’ ὑποδύντε δύω ἐρίηρες ἐταῖροι
Μηκιστεὺς Ἐχίοιο πάϊς καὶ δῖος Ἀλάστωρ
νῆας ἐπὶ γλαφυρὰς φερέτην βαρέα στενάχοντα.

ἄψ δ’ αὔτις Τρώεσσιν Ὁλύμπιος ἐν μένος ὕρσεν·
οἱ δ’ ιθὺς τάφροιο βαθείης ὡσαν Ἀχαιούς.
“Ἐκτωρ δ’ ἐν πρώτοισι κίε σθένει βλεμεαίνων.
ώς δ’ ὅτε τίς τε κύων συὸς ἀγρίου ἥε λέοντος
ἄπτηται κατόπισθε ποσὶν ταχέεσσι διώκων
ἰσχία τε γλουτούς τε, ἐλισσόμενόν τε δοκεύει,
ώς “Ἐκτωρ ὥπαζε κάρη κομόωντας Ἀχαιούς,
αἰὲν ἀποκτείνων τὸν ὄπιστατον· οἱ δὲ φέβοντο.
αὐτὰρ ἐπεὶ διά τε σκόλοπας καὶ τάφρον ἔβησαν
φεύγοντες, πολλοὶ δὲ δάμεν Τρώων ὑπὸ χερσίν,
οἱ μὲν δὴ παρὰ νηυσὶν ἐρητύοντο μένοντες,
ἄλλήλοισί τε κεκλόμενοι καὶ πᾶσι θεοῖσι
χεῖρας ἀνίσχοντες μεγάλ’ εύχετόωντο ἔκαστος.
“Ἐκτωρ δ’ ἀμφιπεριστρώφα καλλίτριχας ἕπους
Γοργοῦς ὄμματ’ ἔχων ἥδε βροτολοιγοῦ Ἀρηος.

τοὺς δὲ ιδοῦσ’ ἐλέησε θεὰ λευκώλενος Ἡρη,

αῖψα δ' Ἀθηναίην ἔπειτα πτερόεντα προσηύδα·
ώ πόποι αἰγιόχοι Διὸς τέκος οὐκέτι νῶι
όλλυμένων Δαναῶν κεκαδησόμεθ' ύστάτιόν περ;
οἵ κεν δὴ κακὸν οἴτον ἀναπλήσαντες ὅλωνται
ἀνδρὸς ἐνὸς ρίπῃ, δὲ μαίνεται οὐκέτ' ἀνεκτῶς
“Ἐκτωρ Πριαμίδης, καὶ δὴ κακὰ πολλὰ ἔοργε.

τὴν δ' αὔτε προσέειπε θεὰ γλαυκῶπις Ἀθήνη·
καὶ λίγην οῦτός γε μένος θυμόν τ' ὄλέσειε
χερσὶν ὑπ' Ἀργείων φθίμενος ἐν πατρίδι γαίῃ·
ἀλλὰ πατὴρ οὐμὸς φρεσὶ μαίνεται οὐκ ἀγαθῆσι
σχέτλιος, αἰὲν ἀλιτρός, ἐμῶν μενέων ἀπερωεύς·
οὐδέ τι τῶν μέμνηται, ὃ οἱ μάλα πολλάκις υἱὸν
τειρόμενον σώεσκον ὑπ' Εύρυσθῆσις ἀέθλων.
ἥτοι ὃ μὲν κλαίεσκε πρὸς οὐρανόν, αὐτὰρ ἐμὲ Ζεὺς
τῷ ἐπαλεξήσουσαν ἀπ' οὐρανόθεν προΐαλλεν.
εἰ γὰρ ἐγὼ τάδε ἥδε ἐνὶ φρεσὶ πευκαλίμησιν
εὗτέ μιν εἰς Ἀΐδαο πυλάρταο προῦπεμψεν
ἐξ Ἐρέβευς ἄξοντα κύνα στυγεροῦ Ἀΐδαο,
οὐκ ἀν ὑπεξέφυγε Στυγὸς ὕδατος αἰπά ρέεθρα.
νῦν δ' ἐμὲ μὲν στυγέει, Θέτιδος δ' ἔξήνυσε βουλάς,
ἥ οἱ γούνατ' ἔκυσσε καὶ ἔλλαβε χειρὶ γενείου,
λισσομένη τιμῆσαι Ἀχιλλῆα πτολίπορθον.
ἔσται μάν ὅτ' ἀν αὔτε φίλην γλαυκῶπιδα εἴπη.
ἀλλὰ σὰ μὲν νῦν νῶιν ἐπέντυε μώνυχας ἵππους,
ὅφρ' ἀν ἐγὼ καταδῦσα Διὸς δόμον αἰγιόχοιο
τεύχεσιν ἐς πόλεμον θωρήσομαι, ὅφρα ἴδωμαι
ἥ νῶι Πριάμοιο πάις κορυθαίολος Ἐκτωρ
γηθήσει προφανέντε ἀνὰ πτολέμοιο γεφύρας,
ἥ τις καὶ Τρώων κορέει κύνας ἥδ' οἰωνοὺς
δημῶ καὶ σάρκεσσι, πεσὼν ἐπὶ νησὶν Ἀχαιῶν.

ώς ἔφατ', οὐδ' ἀπίθησε θεὰ λευκώλενος Ἡρη.
ἥ μὲν ἐποιχομένη χρυσάμπυκας ἔντυεν ἵππους
“Ἡρη πρέσβα θεὰ θυγάτηρ μεγάλοιο Κρόνοιο·
αὐτὰρ Ἀθηναίη κούρη Διὸς αἰγιόχοιο
πέπλον μὲν κατέχευεν ἔανὸν πατρὸς ἐπ' οῦδει
ποικίλον, ὃν δὲ αὐτὴ ποιήσατο καὶ κάμε χερσίν,
ἥ δὲ χιτῶν' ἐνδῦσα Διὸς νεφεληγερέταο
τεύχεσιν ἐς πόλεμον θωρήσετο δακρυόεντα.
ἐς δ' ὄχεα φλόγεα ποσὶ βήσετο, λάζετο δὲ ἔγχος
βριθὺ μέγα στιβαρόν, τῷ δάμνησι στίχας ἀνδρῶν
ἡρώων, τοῖσίν τε κοτέσσεται ὀβριμοπάτρη.
“Ἡρη δὲ μάστιγι θιῶς ἐπεμαίετ' ἄρ' ἵππους·
αὐτόμαται δὲ πύλαι μύκον οὐρανοῦ ἄς ἔχον Ὁραι,
τῆς ἐπιτέτραπται μέγας οὐρανὸς Οὐλυμπός τε
ἡμὲν ἀνακλῖναι πυκινὸν νέφος ἥδ' ἐπιθεῖναι.
τῇ δέ δι' αὐτάων κεντρηνεκέας ἔχον ἵππους.

Ζεὺς δὲ πατὴρ “Ιδηθεν ἐπεὶ ἵδε χώσατ' ἄρ' αἰνῶς,
“Ιριν δὲ ὅτρυνε χρυσόπτερον ἀγγελέουσαν·
βάσκ’ ίθι Ἱρι ταχεῖα, πάλιν τρέπε μηδὲ ἔα ἄντην
ἔρχεσθ'. οὐ γὰρ καλὰ συνοισόμεθα πτόλεμον δέ.
δε γὰρ ἔξερέω, τὸ δὲ καὶ τετελεσμένον ἔσται·

γυιώσω μέν σφωϊν ύφ' ἄρμασιν ὡκέας ἵππους,
αὐτὰς δ' ἐκ δίφρου βαλέω κατά θ' ἄρματα ἄξω·
οὐδέ κεν ἐς δεκάτους περιτελλομένους ἐνιαυτοὺς
ἔλκε' ἀπαλθήσεσθον, ἢ κεν μάρπτησι κεραυνός·
ὅφρα ἰδῇ γλαυκῶπις ὅτ' ἀν δῷ πατρὶ μάχηται.
“Ἡρη δ' οὐ τι τόσον νεμεσίζομαι οὐδὲ χολοῦμαι·
αἰεὶ γάρ μοι ἔωθεν ἐνικλᾶν ὅττι κεν εἴπω.

ὂς ἕφατ', ὥρτο δὲ Ἱρις ἀελλόποις ἀγγελέουσα,
βῆ δ' ἐξ Ἰδαίων ὁρέων ἐς μακρὸν Ὀλυμπον.
πρώτησιν δὲ πύλησι πολυπτύχου Οὐλύμποιο
ἀντομένη κατέρυκε, Διὸς δέ σφ' ἔννεπε μῆθον·
πῇ μέματον; τί σφῶιν ἐνὶ φρεσὶ μαίνεται ἦτορ;
οὐκ ἔάφα Κρονίδης ἐπαμυνέμεν Ἀργείοισιν.

δε γάρ ἡπείλησε Κρόνου πάϊς, ἦ τελέει περ,
γυιώσειν μὲν σφῶιν ύφ' ἄρμασιν ὡκέας ἵππους,
αὐτὰς δ' ἐκ δίφρου βαλέειν κατά θ' ἄρματα ἄξειν·
οὐδέ κεν ἐς δεκάτους περιτελλομένους ἐνιαυτοὺς
ἔλκε' ἀπαλθήσεσθον, ἢ κεν μάρπτησι κεραυνός·
ὅφρα ἰδῆς γλαυκῶπις ὅτ' ἀν σῷ πατρὶ μάχηται.
“Ἡρη δ' οὐ τι τόσον νεμεσίζεται οὐδὲ χολοῦται·
αἰεὶ γάρ οἱ ἔωθεν ἐνικλᾶν ὅττι κεν εἴπῃ·
ἀλλὰ σύ γ' αἰνοτάτη κύον ἀδεὲς εἰ ἐτεόν γε
τολμήσεις Διὸς ἄντα πελώριον ἔγχος ἀείραι.

ἢ μὲν ἄρ' ὃς εἰποῦσ' ἀπέβη πόδας ὡκέα Ἱρις,
αὐτὰρ Ἀθηναίην “Ἡρη πρὸς μῆθον ἔειπεν·
ὦ πόποι αἰγιόχοιο Διὸς τέκος, οὐκέτ' ἔγωγε
νῷοί ἐῶ Διὸς ἄντα βροτῶν ἔνεκα πτολεμίζειν·
τῶν ἄλλος μὲν ἀποφθίσθω, ἄλλος δὲ βιώτω,
ὅς κε τύχῃ· κεῖνος δὲ τὰ ἣ φρονέων ἐνὶ θυμῷ
Τρωσί τε καὶ Δαναοῖσι δικαζέτω, ως ἐπιεικές.

ὂς ἄρα φωνήσασα πάλιν τρέπε μώνυχας ἵππους·
τῆσιν δ' Ὡραι μὲν λῦσαν καλλίτριχας ἵππους,
καὶ τοὺς μὲν κατέδησαν ἐπ' ἀμβροσίησι κάπησιν,
ἄρματα δ' ἔκλιναν πρὸς ἐνώπια παμφανόωντα·
αὐταὶ δὲ χρυσέοισιν ἐπὶ κλισμοῖσι κάθιζον
μίγδ' ἄλλοισι θεοῖσι, φίλον τετιημέναι ἦτορ.

Ζεὺς δὲ πατὴρ “Ιδηθεν ἐύτροχον ἄρμα καὶ ἵππους
Οὐλυμπον δὲ δίωκε, θεῶν δ' ἔξικετο θώκους.
τῷ δὲ καὶ ἵππους μὲν λῦσε κλυτὸς ἐννοσίγαιος,
ἄρματα δ' ἄμβωμοῖσι τίθει κατὰ λῖτα πετάσσας·
αὐτὸς δὲ χρύσειον ἐπὶ θρόνον εύρυοπα Ζεὺς
ἔζετο, τῷ δ' ὑπὸ ποσσὸι μέγας πελεμίζετ' Ὀλυμπος.
αἱ δ' οἵαι Διὸς ἀμφὶς Ἀθηναίη τε καὶ Ἡρη
ἡσθην, οὐδέ τί μιν προσεφώνεον οὐδὲ ἐρέοντο·
αὐτὰρ ὁ ἔγνω ἥσιν ἐνὶ φρεσὶ φώνησέν τε·
τίφθ' οὔτω τετίθετον Ἀθηναίη τε καὶ Ἡρη;
οὐ μέν θην κάμετόν γε μάχη ἐνι κυδιανείρῃ
όλλυσαι Τρωας, τοῖσιν κότον αἰνὸν ἔθεσθε.
πάντως, οἵον ἐμόν γε μένος καὶ χειρες ἄπτοι,
οὐκ ἄν με τρέψειαν ὅσοι θεοί εἰσ' ἐν Ὀλύμπῳ.

σφῶιν δὲ πρὶν περ τρόμος ἔλλαβε φαίδιμα γυῖα
πρὶν πόλεμόν τε ιδεῖν πολέμοιό τε μέρμερα ἔργα.

δε γὰρ ἐξερέω, τὸ δέ κεν τετελεσμένον ἦεν·
οὐκ ἄν ἐφ' ὑμετέρων ὄχέων πληγέντε κεραυνῷ
ἄψ εἰς "Ολυμπὸν ἵκεσθον, ἵν' ἀθανάτων ἔδος ἐστίν.

ώς ἔφαθ', αἵ δ' ἐπέμυξαν Ἀθηναίη τε καὶ Ἡρη·
πλησίαι αἱ γ' ἥσθην, κακὰ δὲ Τρώεσσι μεδέσθην.
ἢτοι Ἀθηναίη ἀκέων ἦν ούδέ τι εἴπε
σκυζομένη Διὶ πατρί, χόλος δέ μιν ἄγριος ἥρει·
"Ἡρη δ' οὐκ ἔχαδε στῆθος χόλον, ἀλλὰ προσηύδα·
αἰνότατε Κρονίδη ποίον τὸν μῦθον ἔειπες.
εὖ νυ καὶ ἡμεῖς ἴδμεν ὅ τοι σθένος οὐκ ἀλαπαδνόν·
ἀλλ' ἔμπης Δαναῶν ὀλοφυρόμεθ' αἰχμητάων,
οἵ κεν δὴ κακὸν οἴτον ἀναπλήσαντες ὅλωνται.
ἀλλ' ἢτοι πολέμου μὲν ἀφεξόμεθ', εἰ σὺ κελεύεις·
βουλὴν δ' Ἀργείοις ὑποθησόμεθ' ἢ τις ὀνήσει,
ώς μὴ πάντες ὅλωνται ὁδυσσαμένοιο τεοῖο.

τὴν δ' ἀπαμειβόμενος προσέφη νεφεληγερέτα Ζεύς·
ἡοῦς δὴ καὶ μᾶλλον ὑπερμενέα Κρονίωνα
ὄψεαι, αἱ κ' ἐθέλησθα, βιῶπις πότνια Ἡρη
ὅλλύντ' Ἀργείων πουλὺν στρατὸν αἰχμητάων·
οὐ γὰρ πρὶν πολέμου ἀποπαύσεται ὅβριμος Ἐκτωρ
πρὶν ὅρθαι παρὰ ναῦφι ποδώκεα Πηλεῖωνα,
ἥματι τῷ ὅτ' ἄν οἱ μὲν ἐπὶ πρύμνῃσι μάχωνται
στείνει ἐν αἰνοτάτῳ περὶ Πατρόκλοιο θανόντος·
ώς γὰρ θέσφατόν ἔστι· σέθεν δ' ἐγὼ οὐκ ἀλεγίζω
χωιμένης, οὐδ' εἴ κε τὰ νείατα πείραθ' ἵκηαι
γαίης καὶ πόντοιο, ἵν' Ἰάπετός τε Κρόνος τε
ἥμενοι οὔτ' αὐγῆς, Υπερίονος Ἡελίοιο
τέρποντ' οὔτ' ἀνέμοισι, βαθὺς δέ τε Τάρταρος ἀμφίς·
οὐδ' ἦνθ' ἀφίκηαι ἀλωμένη, οὐ σευ ἔγωγε
σκυζομένης ἀλέγω, ἐπεὶ οὐ σέο κύντερον ἄλλο.

ώς φάτο, τὸν δ' οὐ τι προσέφη λευκώλενος Ἡρη·
ἐν δ' ἔπεος Ὦκεανῷ λαμπρὸν φάος ἡελίοιο
ἔλκον νύκτα μέλαιναν ἐπὶ ζείδωρον ἄρουραν.
Τρωσὶν μέν ρ' ἀέκουσιν ἔδυ φάος, αὐτὰρ Ἀχαιοῖς
ἀσπασίῃ τρίλλιστος ἐπήλυθε νὺξ ἐρεβεννή.

Τρώων αὗτ' ἀγορὴν ποιήσατο φαίδιμος Ἐκτωρ
νόσφι νεῶν ἀγαγὼν ποταμῷ ἐπὶ δινήεντι,
ἐν καθαρῷ ὅθι δὴ νεκύων διεφαίνετο χῶρος.
ἐξ ἱππων δ' ἀποβάντες ἐπὶ χθόνα μῦθον ἄκουον
τὸν ρ' Ἐκτωρ ἀγόρευε Διὶ φίλοις· ἐν δ' ἄρα χειρὶ¹
ἔγχοις ἔχ' ἐνδεκάπηχυ· πάροιθε δὲ λάμπετο δουρὸς
αἰχμῇ χαλκείη, περὶ δὲ χρύσεος θέει πόρκης,
τῷ ὅ γ' ἐρεισάμενος ἔπεια Τρώεσσι μετηύδα·
κέκλυτέ μευ Τρῶες καὶ Δάρδανοι ἡδ' ἐπίκουροι·
νῦν ἐφάμην νῆσάς τ' ὀλέσας καὶ πάντας Ἀχαιοὺς
ἄψ ἀπονοστήσειν προτὶ Ἰλιον ἡνεμόεσσαν·
ἀλλὰ πρὶν κνέφας ἥλθε, τὸ νῦν ἐσάωσε μάλιστα
Ἀργείους καὶ νῆσας ἐπὶ ρήγμῖνι θαλάσσης.

ἀλλ’ ἡτοι νῦν μὲν πειθώμεθα νυκτὶ μελαίνῃ
δόρπά τ’ ἐφοπλισόμεσθα· ἀτὰρ καλλίτριχας ἵππους
λύσαθ’ ύπεξ ὄχέων, παρὰ δέ σφισι βάλλετ’ ἐδωδήν·
ἐκ πόλιος δ’ ἄξεσθε βόας καὶ ἴφια μῆλα
καρπαλίμως, οἵνον δὲ μελίφρονα οἰνίζεσθε
σῖτόν τ’ ἐκ μεγάρων, ἐπὶ δὲ ξύλα πολλὰ λέγεσθε,
ῶς κεν παννύχιοι μέσφ’ ἡσυχίας ἡριγενείης
καίωμεν πυρὰ πολλά, σέλας δ’ εἰς οὐρανὸν ἵκη,
μὴ πως καὶ διὰ νύκτα κάρη κομόωντες Ἀχαιοὶ¹
φεύγειν ὄρμήσωνται ἐπ’ εύρεα νῶτα θαλάσσης.

μὴ μὰν ἀσπουδί γε νεῶν ἐπιβαῖεν ἔκηλοι,
ἀλλ’ ὡς τις τούτων γε βέλος καὶ οἴκοθι πέσσῃ
βλήμενος ἢ ἵδη ἔγχει ὁξύστεντι
νηὸς ἐπιθράσκων, ἵνα τις στυγέησι καὶ ἄλλος
Τρωσὶν ἐφ’ ἵπποδάμοισι φέρειν πολύδακρυν Ἀρηα.
κήρυκες δ’ ἀνὰ ἄστυ Διὶ φίλοι ἀγγελλόντων
παῖδας πρωθήβας πολιοκροτάφους τε γέροντας
λέξασθαι περὶ ἄστυ θεοδμήτων ἐπὶ πύργων·
θηλύτεραι δὲ γυναῖκες ἐνὶ μεγάροισιν ἑκάστη
πῦρ μέγα καιόντων· φυλακὴ δέ τις ἔμπεδος ἔστω
μὴ λόχος εἰσέλθησι πόλιν λαῶν ἀπεόντων.

δ’ ἔστω Τρῶες μεγαλήτορες ὡς ἀγορεύω·
μῦθος δ’ ὃς μὲν νῦν ὑγιῆς εἰρημένος ἔστω,
τὸν δ’ ἡσυχίας Τρώεσσι μεθ’ ἵπποδάμοις ἀγορεύσω.
ἔλπομαι εὐχόμενος Διὶ τ’ ἄλλοισίν τε θεοῖσιν
ἐξελάσαν ἐνθένδε κύνας κηρεσσιφορήτους,
οὓς κῆρες φορέουσι μελαινάων ἐπὶ νηῶν.
ἀλλ’ ἡτοι ἐπὶ νυκτὶ φυλάξιμεν ἡμέας αὔτούς,
πρῶι δ’ ὑπηροῖοι σὺν τεύχεσι θωρηχθέντες
νηυσὶν ἐπὶ γλαφυρῆσιν ἐγείρομεν ὁξὺν Ἀρηα.
εἴσομαι εἴ κε μ’ ὁ Τυδεΐδης κρατερὸς Διομήδης
πάρ νηῶν πρὸς τεῖχος ἀπώσεται, ἢ κεν ἐγὼ τὸν
χαλκῷ δηώσας ἔναρα βροτόεντα φέρωμαι.
αὔριον ἦν ἀρετὴν διαείσεται, εἴ κ’ ἐμὸν ἔγχος
μείνη ἐπερχόμενον· ἀλλ’ ἐν πρώτοισιν οἵω
κείσεται οὐτηθείς, πολέες δ’ ἀμφ’ αὐτὸν ἐταῖροι
ἥελίου ἀνιόντος ἐς αὔριον· εἰ γάρ ἐγὼν ὡς
εἴην ἀθάνατος καὶ ἀγήρως ἥματα πάντα,
τιοίμην δ’ ὡς τίετ’ Ἀθηναίη καὶ Ἀπόλλων,
ὡς νῦν ἡμέρη ἥδε κακὸν φέρει Ἀργείοισιν.

ὦς “Ἐκτωρ ἀγόρευ”, ἐπὶ δὲ Τρῶες κελάδησαν.
οἵ δ’ ἵππους μὲν λῦσαν ύπὸ ζυγοῦ ἰδρώοντας,
δῆσαν δ’ ιμάντεσσι παρ’ ἄρμασιν οἴσιν ἔκαστος·
ἐκ πόλιος δ’ ἄξοντο βόας καὶ ἴφια μῆλα
καρπαλίμως, οἵνον δὲ μελίφρονα οἰνίζοντο,
σῖτόν τ’ ἐκ μεγάρων, ἐπὶ δὲ ξύλα πολλὰ λέγοντο.
[ἔρδον δ’ ἀθανάτοισι τεληέσσας ἐκατόμβας]
κνίσην δ’ ἐκ πεδίου ἀνεμοι φέρον οὐρανὸν εἴσω.
[ἡδεῖαν· τῆς δ’ οὕτι θεοὶ μάκαρες δατέοντο,]
[οὐδ’ ἔθελον· μάλα γάρ σφιν ἀπήχθετο Ἰλιος ἱρή,]
[καὶ Πρίαμος καὶ λαὸς ἐύμμελίω Πριάμοιο]

οἱ δὲ μέγα φρονέοντες ἐπὶ πτολέμῳ γεφύρας
εἴατο παννύχιοι, πυρὰ δέ σφισι καίετο πολλά.
ώς δ' ὅτ' ἐν οὐρανῷ ἄστρα φαεινὴν ἀμφὶ σελήνην
φαίνετ' ἀριπρεπέα, ὅτε τ' ἔπλετο νήνεμος αἰθήρ·
ἔκ τ' ἔφανεν πᾶσαι σκοπιαὶ καὶ πρώονες ἄκροι
καὶ νάπαι· οὐρανόθεν δ' ἄρ' ὑπερράγη ἄσπετος αἰθήρ,
πάντα δὲ εἴδεται ἄστρα, γέγηθε δέ τε φρένα ποιμήν·
τόσσα μεσηγὸν νεῶν ἡδὲ ζάνθοιο ροάων
Τρώων καιόντων πυρὰ φαίνετο Ἰλιόθι πρό.
χίλι' ἄρ' ἐν πεδίῳ πυρὰ καίετο, πὰρ δὲ ἕκαστω
εἴατο πεντήκοντα σέλᾳ πυρὸς αἰθομένοιο.
ίπποι δὲ κρῆ λευκὸν ἐρεπτόμενοι καὶ ὀλύρας
έσταότες παρ' ὅχεσφιν ἐύθρονον Ἡῶ μίμνον.