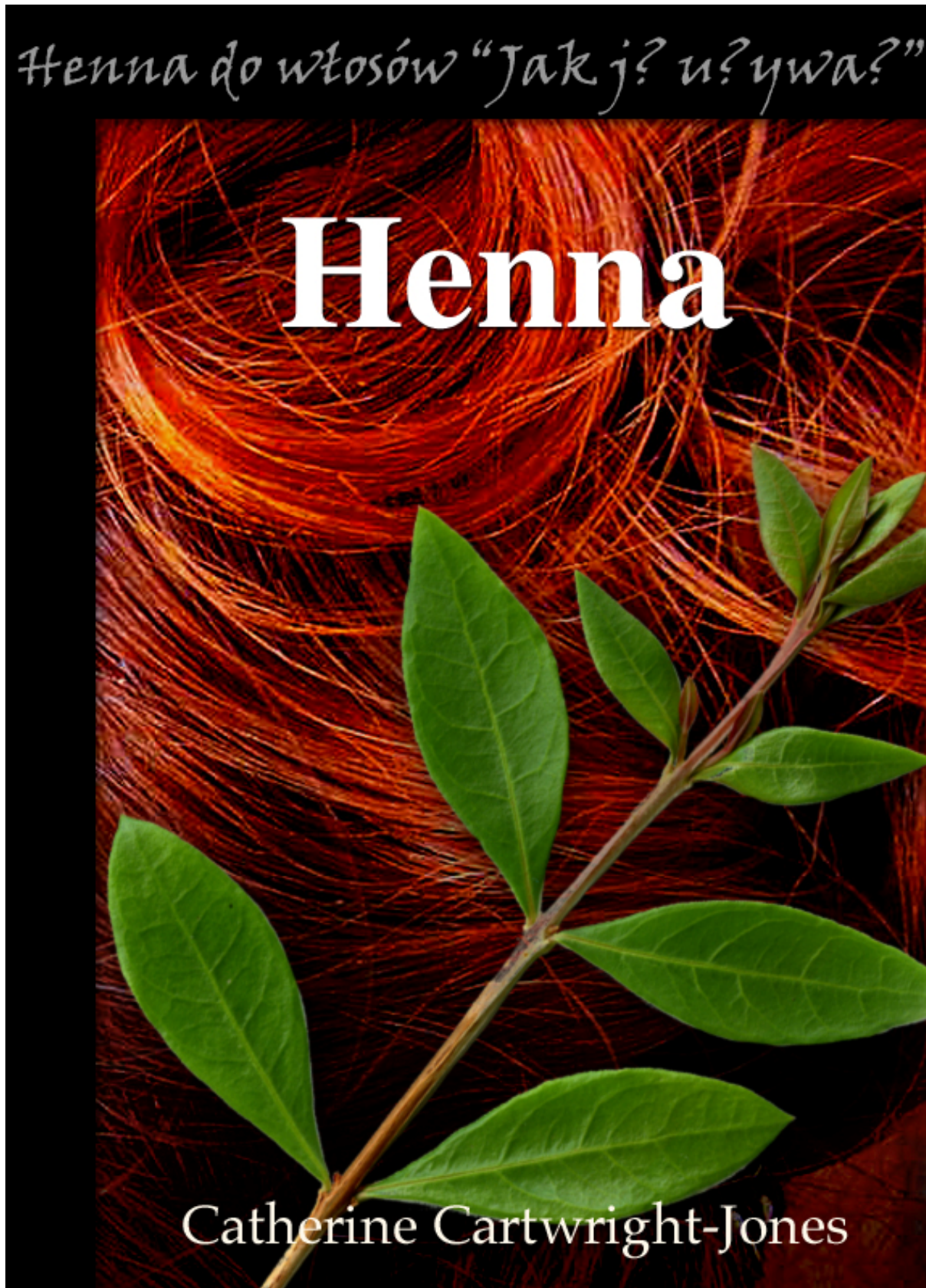


Henna do włosów "Jak ją używać?"

Henna

Catherine Cartwright-Jones



Henna do włosów “Jak ją używać”

Henna

Catherine Cartwright-Jones

Henna do włosów “Jak ją stosować”

Copyright 2006 Catherine Cartwright-Jones

Projekt okładki Alex Morgan

Wydane przez Tap Dancing Lizard TM LLC

4237 Klein Ave.,

Stow, Ohio 44224, USA

Wszystkie prawa zastrzeżone

Drukowane w Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej

Żadna część tej książki nie może być użyta lub skopiowana bez pisemnej zgody autorki za wyjątkiem krótkich cytatów zaznaczonych cudzysłowami w artykułach lub przeglądach oraz zgodnie z warunkami użycia opisanymi na stronie 3

Biblioteka Kongresu - dane z publikacji

Catherine Cartwright – Jones

Henna do włosów “Jak ją stosować”

HENNA DO WŁOSÓW “JAK JĄ STOSOWAĆ”

Copyright 2006 Catherine Cartwright – Jones Wszystkie prawa zastrzeżone

Warunki użycia: musisz zgodzić się na te warunki żeby załadować na komputer, wydrukować, i używać tę książkę.

Warunki użycia w celach osobistych

Nie wolno ci sprzedawać, oferować do sprzedaży, lub wymieniać ani całą książkę, ani jej część. Nie wolno ci usuwać zdań o prawach autorskich z którejkolwiek części tej książki. Nie wolno ci zmienić tej książki w żaden sposób. Nie wolno ci sprzedawać kopii tej publikacji. Nie wolno ci załączać tej książki lub jej fragmentu do sprzedaży jakiegokolwiek produktu. Nie wolno ci kopiować żadnej informacji, umieszczając ją na swojej stronie internetowej lub ze sprzedawanym towarem. Nie wolno ci sprzedawać tej książki lub jej części na eBay lub gdziekolwiek indziej.

Wolno ci zrobić pięć (5) kopii tej publikacji do swego osobistego użytku. W żadnym wypadku nie wolno ci takiej kopii komukolwiek sprzedawać. Możesz dać 5 kopii przyjacielom lub swojemu fryzjerowi. Możesz zrobić jedną (1) kopię tej książki do przechowania w swoim archiwum. Poza wyjątkiem tych pięciu (5) kopii dla przyjaciół i jednej (1) kopii archiwalnej nie wolno ci kopiować ani całej książki ani jej części.

Warunki użycia w celach instruktazowych i edukacyjnych

Wolno ci kopiować tę książkę by mieć materiał w celu nauczania tego przedmiotu. Wolno ci kopiować tę książkę by służyła jako materiał szkoleniowy dla szkoły publicznej lub prywatnej. Możesz skopiować tę książkę by dołączyć ją do biblioteki publicznej. Nie wolno ci dawać kopii tej książki w celach innych niż jako materiał szkoleniowy w nauce tego przedmiotu.

Spis treści

Rozdział 1: Co to jest Henna?.....	4
Rozdział 2: Co to jest henna złożona, i dlaczego są pakiety zawierające hennę w różnych kolorach?.....	7
Rozdział 3: Krotka historia henny i farb do włosów na Zachodzie	8
Rozdział 4: Jak farbuje się włosy henną?.....	18
Rozdział 5: Jak farbuje się włosy na brunetkę używając henny i indygo.....	28
Rozdział 6: Farbowanie włosów na czarno używając henny i indygo	34
Rozdział 7: Jak henna i indygo farbują włosy siwe i inne?.....	41
Rozdział 8: Co to jest kasja?.....	45
Rozdział 9: Rzeczy do zapamiętania.....	46
Rozdział 10: Jak to zrobić w zakładzie fryzjerskim?.....	48
Rozdział 11: Pobieźna tabela wpływu różnych mieszanek na różne włosy.....	49
Rozdział 12: Henna zabija pasożyty takie jak wszy, leczy grzybice i łupież	50
Literatura.....	51
Źródło towaru.....	52

Więcej informacji o hennie i włosach znajdziesz na stronie www.hennaforhair.com lub kontaktując się z Catherine Cartwright-Jones
4237 Klein Ave., Stow, Ohio 44224 USA
330-688-1130- telefon 330-688-8803 FAKS
info@mehandi.com

HENNA DO WŁOSÓW “JAK JĄ STOSOWAĆ”

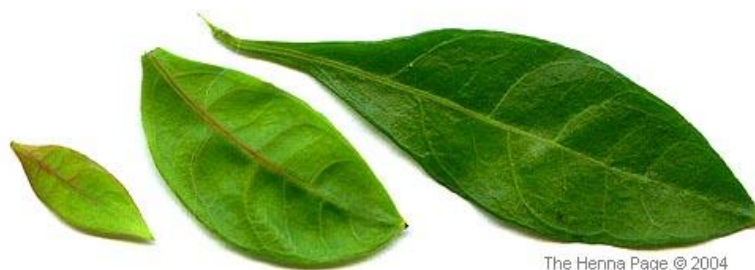
Rozdział 1: Co to jest henna?

Henna, *lawsonia inermis*, jest rośliną. Jest to duży krzew, lub małe drzewko, rosnące w gorącym, suchym klimacie. Istnieją dowody na to, że w Egipcie henna była powszechnie używana do farbowania włosów pięć tysięcy lat temu a mogła być stosowana w Jerychu nawet osiem tysięcy lat temu. Używano henny by włosy były zdrowe oraz by zafarbować ewentualną siwiznę.



Ilustracja 1: Henna, *lawsonia inermis*

Liście henny po zerwaniu są suszone i starte na proszek. Po zmieszaniu z lekko kwaśnym płynem henna zabarwia na czerwony pomarańcz skórę, włosy i paznokcie.



Ilustracja 2: Liście henny.

Liście henny zawierają cząsteczki czerwono-pomarańczowego barwnika lawsonu. Można go zobaczyć w centralnym nerwie młodych liści. W zależności od warunków klimatycznych i glebowych liście henny zawierają 1-4% lawsonu.

Liście z niższą zawartością barwnika są z grubsza proszkowane, przesiane i sprzedawane do wytworni farb do włosów.

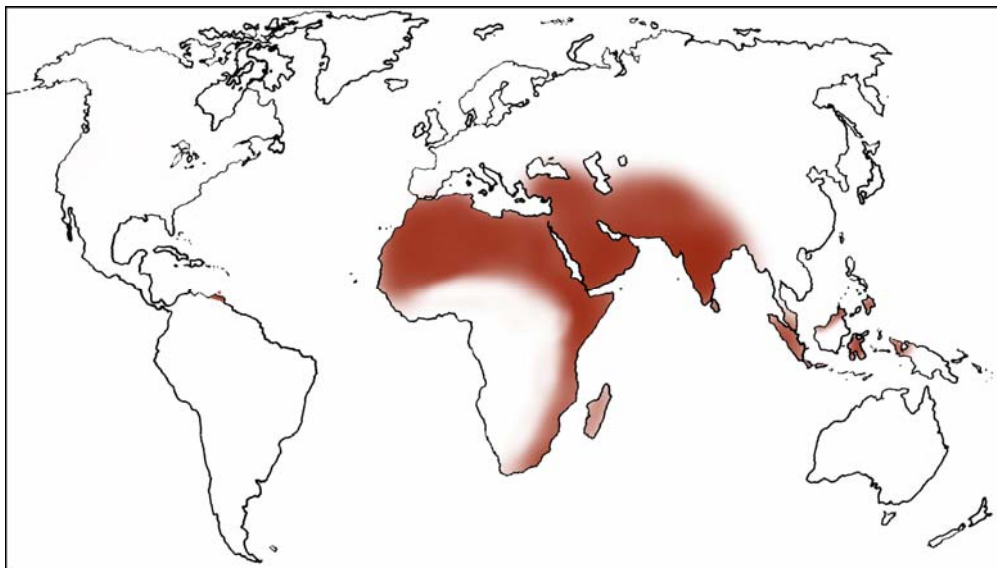


Ilustracja 3: Lawson, cząsteczka barwnika henny.

Henna z najwyższą zawartością barwnika, najlepsze pięć procent zbiorów, jest sproszkowana, drobno przesiana, i używana do artystycznego rysowania na skórze, popularnego na przykład na święto Nowego Roku w północnej Afryce, na Bliskim Wschodzie oraz w południowej Azji. Jest to henna o najwyższej jakości, tzw. "body art quality henna" lub w skrócie BAQ henna. BAQ henna jest doskonała dla włosów ponieważ dzięki drobnemu sproszkowaniu i przesianiu łatwo się wypłukują z włosów a poza tym zostawia włosy mocniej zabarwione.



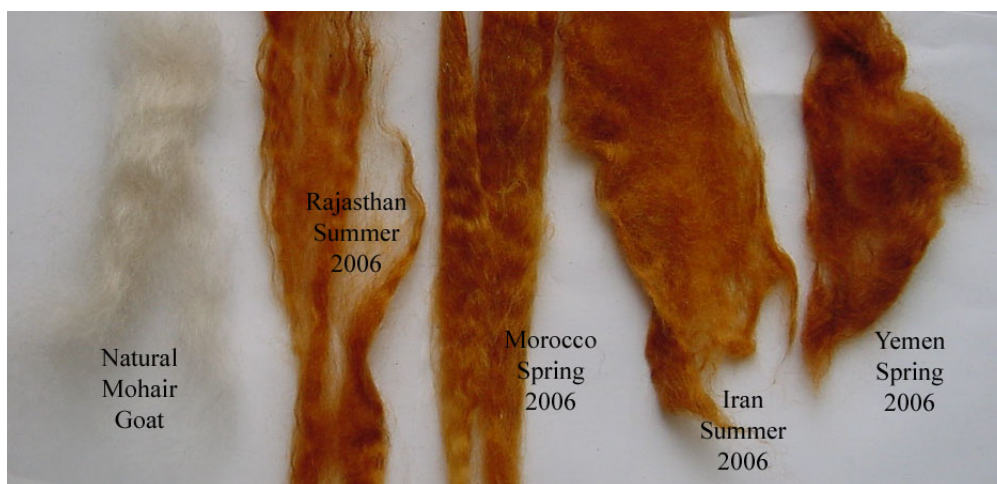
Ilustracje 4: BAQ henna jest używana do rysowania czerwono-brązowych wzorów na rękach i paznokciach co uważa się za piękne i przynoszące szczęście.



Ilustracja 5: Mapa przedstawiająca obszary uprawy i tradycyjnego wykorzystywania henny

Hennę uprawiano i używano na obszarach zacienionych na powyższej mapie. Kobiety żyjące na tych obszarach uwielbiały używanie henny przez tysiące lat. Henna nie rośnie w Europie ani w żadnej Ameryce i tam nie była używana.

Chociaż henna rośnie w różnych krajach ma tylko JEDEN kolor choć w różnych odcieniach zależnie od gleby i klimatu. Niektóre henny mają większą zawartość barwnika. Największą zawartość barwnika mają rośliny rosnące w najbardziej gorącym, suchym klimacie



Ilustracja 6: Farbowanie białego moheru henną z różnych krajów

“Henna do włosów” oferowana w handlu jest w różnych kolorach: “na brunetkę”, “na ciemny-blond z rudawym odcieniem”, “na czarno” itp. Te różne kolory są tworzone przez dodanie barwników syntetycznych, soli metalicznych, i innych barwników roślinnych. Czasem te dodatki mają tylko tuznować nędzną jakość henny.

BAQ henna nie ma tych chemikaliów. BAQ henna to czysta 100% henna o najwyższej zawartości barwnika z każdego plonu. To zupełna bzdura kiedy jakaś kompania twierdzi, że

tworzy różne kolory ze 100% henną używając po to hennę z różnych krajów lub różne części rośliny. Niezależnie od tego gdzie rośnie, henna ma tylko jeden rodzaj barwnika.

Lawson jest obecny w dużych ilościach jedynie w liściach. Henna nie jest nigdy “czarna” ani “neutralna”, żadna z części rośliny nie jest też ani “czarna” ani “neutralna”.



Ilustracja 7: Stare opakowania “Henny do farbowania włosów” oznaczone jako “czarne”, “brązowe” i “neutralne”, które nie zawierały wcale henny albo bardzo mało

Rozdział 2: Co to jest henna złożona, i dlaczego są pakiety zawierające hennę w różnych kolorach?

Dostępne na rynku henny do farbowania włosów na różne kolory takie jak czarne, na brunetkę, kasztanowe, blond itp. to *henny złożone*. By stworzyć taki zakres kolorów wytwórcy dodają do henny o niskiej jakości toksyczne sole metaliczne, barwniki chemiczne, inne składniki, nawet parafenylenedwuamine! Te dodatki często pozostają nie wymienione na nalepce ponieważ kraje trzeciego świata skąd pochodzą nie wymagają takich deklaracji dla kosmetyków, a jak już są eksportowane na zachód nie wymaga się deklarowania dodanych substancji. Takie gotowe, zapakowane farby do włosów często noszą nazwę “naturalna henna ziołowa”. Ta nazwa wprowadza w błąd jako, że nie są to towary naturalne; są pełne chemikalii. Sole metaliczne w zastępstwie henny o wysokiej jakości, zmieniają i utrwalają kolor włosów. Sole metaliczne z henny złożonej mogą reagować z syntetycznymi farbami poważnie uszkadzając włosy. Najczęściej używana solą jest octan ołowiu i, nieco rzadziej azotan srebra a także sole miedzi, niklu, kobaltu, bizmutu i żelaza. Farby z octanem ołowiu stopniowo pozostawiają mieszaninę siarczku ołowiu i tlenku ołowiu na włosie. Gdy słyszysz, że, henna zawiera “metal”, “ołów”, albo “oblepia włos” i “robi włos łamliwym” dotyczy to farby z henny złożonej, pełnej toksycznych substancji.

Roztwory do rozjaśniania włosów, farbowania włosów, czy do trwałej ondulacji są nieszczęsnym połączeniem ze złożoną (z solami metalicznymi) henną. W wyniku farbowania można uzyskać włosy zielone, purpurowe albo zupełnie spalone. **BAQ henna nie zawiera żadnych metali, ołowiu i nie “oblepia włos”.** Cząsteczki w czystej BAQ henna penetrują i wiążą się z keratyną włosów przez co włosy stają się grube, mocne i jedwabiste!

Jak możesz się dowiedzieć czy henna jaka używasz to henna złożona pełna toksycznych soli metalicznych?

Prawdopodobnie NIE jest to zaznaczone na nalepce.

Zbierz trochę swoich włosów ze swojej szczotki do włosów.

Zmieszaj jedną uncję (30 ml) 20-vol. wody utlenionej I 20 kropli 28% amoniaku.
Wsadź swoje włosy do tej mieszanki (związki te wchodzi w skład farb syntetycznych)

Jeśli w hennie złożonej, którą używasz jest ołów, twoje włosy momentalnie zmieniają kolor.

Jeśli w hennie złożonej, którą używasz, jest azotan srebra kolor włosów się nie zmieni ponieważ srebro oblepia włos. Ale azotan srebra nada twoim włosom zielonawy odcień i według tego można wykryć jego obecność.

Jeśli w hennie złożonej, którą używasz, jest miedź, twoje włosy zaczną się gotować, będą gorące i śmierdzące, aż w końcu znikną.

Nic dziwnego henna ma złą opinie przy tylu składnikach nie podanych na nalepkach.

Rozdział 3: Krótka historia henny i farb do włosów na zachodzie

Produkty henny złożonej, takie jak “czarna henna”, “czerwona henna” i “neutralna henna” istnieją ponieważ historia farbowania włosów henna jest pełna tajemnic i zamieszania! Od czasu do czasu, kiedy układy handlowe były dobre i handel kwitł między Ameryką Północną, Bliskim Wschodem i Europą, henna była jednym z towarów jakimi handlowano. Ponieważ klimat w Europie był za zimny by uprawiać hennę nie znano technologii wykorzystywania tej rośliny do farbowania włosów. Do niedawna, większość henny eksportowanej na zachód pochodziła z Egiptu.

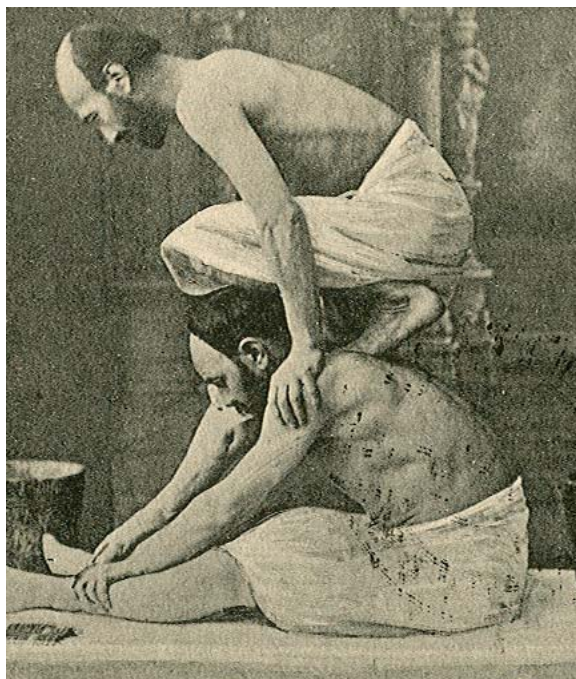


Ilustracja 8: Podczas okresu kolonizacyjnego, handlowano z Europą towarami dla niej egzotycznymi, które były pospolite w Turcji, na Bliskim Wschodzie, i w Północnej Afryce . Do takich towarów należała henna

Pod koniec XIX wieku, kobiety z Istanbuhu i Smyrnej używały do farbowania włosów około 15.000 funtów henny rocznie. Głównymi wytwórcami byli Boyadgian, Sohandgian, Tahiz i Karagheosian, którzy mieli sklepy na głównym bazarze. Większość henny do włosów jaką oferowali była tzw. “wyrób wiejski” albo była mieszanką henny i innych materiałów dającą różne kolory włosów. Przepis na te wyroby był ściśle strzeżony, ale były tam składniki takie jak gałąź dębu, henna, ałun, cukier, siarczan żelaza, siarczan miedzi, antymon, marzanna, szaklak i zapachy. Te wyroby przejęto z przemysłu jedwabnego... i pod ich wpływem włos staje się równie podatny na łamanie jak jedwab. To były pierwsze henny złożone towarzyszące na rynku czystej hennie i indygo. Nie wymagano wówczas żadnego spisu składników toteż dodatków nie deklarowano i nikt nie wiedział dokładnie co kupuje. Każda farba do włosów, niezależnie od tego co zawierała, nazywała się “henna”.

Kiedy europejscy dyplomaci i podróżnicy wyjeżdżali za granicę, mieszkali i zażywali kąpieli ze swoimi gospodarzami w Turcji, Egipcie, Iranie, Maroku, Indiach i innych krajach. Kąpano się w łaźniach publicznych. Te łaźnie, zwane po arabsku “hammam” były pięknymi, relaksacyjnymi miejscami, w których spędzano większość dnia na kąpieli, spotykaniu się z przyjaciółmi, plotkowaniu, masażu i czyszczeniu włosów. Elegancy panowie myli i czesali tam włosy i brody oraz farbowali je henna i indygo na specjalne okazje.

Niektórzy europejscy podróżnicy byli przerażeni kiedy ich włosy, wąsy i brody pokryto zieloną mazią a nie potrafili powiedzieć fryzjerowi “Przestań!” Co to za błoto?” Kiedy to spłukano zobaczyli, że siwizna zniknęła, a włosy były zdrowe i błyszczące i zapisali to w swoich pamiętnikach jednakże nie bardzo wiedząc co było w zielonej mazi oprócz tego, że nazywano ją *henna*.



Ilustracja 9: Dobry masaż w męskiej łaźni.

W łaźniach publicznych osobno były dni dla mężczyzn i dla kobiet. Od kobiet wymagano by kąpały się choć raz w miesiącu po kobiecych dolegliwościach. Na noc przed pójściem do łaźni kobiety przygotowywały swoje mieszanki henny. W hammam było wystarczająco dużo

czasu i pomocnych rak by ufarbowały swoje włosy henną i indygo , oraz użyły henny do swoich palców, paznokci i podeszew stóp.



Ilustracja 10: Hammam (łaźnia publiczna) w Maroku

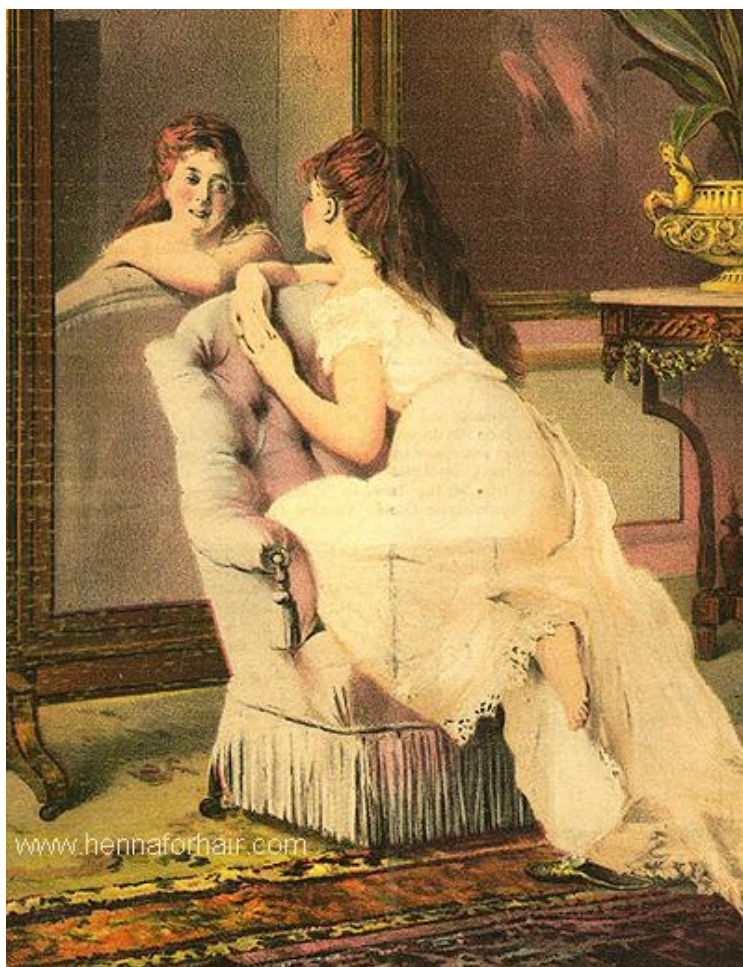
Europejscy podróżnicy często zabierali ze sobą malarza lub fotografa by uwieczniali egzotyczny świat, i przywozili do domów obrazy łaźni, kobiet z długimi, błyszczącymi włosami mężczyzn z kruczoczarnymi brodami i wąsami. Życie w tureckim haremie i piękne długowłose kobiety w łaźni opisane bogato przez Ingres i innych podziały na wyobraźnię Europejczyków w XIX wieku, i stworzyły zapotrzebowanie na te towary.



Ilustracja 11: Marokańska kobieta czesząca i zaplatająca długie włosy po hennie Lehnert i Landrock 1910-1920, kolekcja autora

Kiedy europejskie kraje zwiększały obroty handlowe z Turcją w miarę rozszerzania swojego terytorium przez kolonizację, henna była eksportowana razem z dywanami, herbatą i innymi przedmiotami luksusu. Europejska wyobraźnia widziała “Kobiety Wschodu” z haremów Bliskiego Wschodu jako tajemnicze, zmysłowe, nieskończenie powabne i ponętne ale jednocześnie barbarzyńskie i bogate.

Europejskie i amerykańskie kobiety zachłystywały się czytaniem “brukowych” opowiadań o egzotycznym wschodzie, szokującym, podniecającym, pełnym pożądania, luksusu, pasji, wszystkiego tego czego brakowało im w ich własnym życiu.



Ilustracja 12: Ta Europejka użyła hennę do włosów, podeszew, stop i paznokci oraz podziwia egzotyczne rezultaty. Ma również importowany turecki dywan, egzotyczną urnę i roślinę.

Tureccy kupcy byli szczęśliwi, że mogą dostarczyć towary o których europejskie kobiety marzyły, chcąc być tak pożądane jak sobie wyobrażały, że są pożądane orientalne kobiety. Jednym z takich towarów była henna. Odważne kobiety europejskie rozpoczęły farbowanie włosów henną przed drugą połową 19 wieku a także próbowały malowania paznokci i podeszew stóp by i im udzielił się czar jaki przypisywały kobietom ze środkowego wschodu. Pokładały się nonszalancko na tureckich i perskich dywanach, otaczały się orientalnymi przedmiotami, i przybierały egzotyczne zadufane w sobie pozy.

Słynna operowa śpiewaczka sopran okresu wiktoriańskiego, piękność, dama z wyższych sfer oraz międzynarodowa gwiazda Madame Patti, farbowała henną swoje ciemne włosy do

Copyright 2006 Catherine Cartwright-Jones Tap Dancing Lizard LLC Wszystkie prawa zastrzeżone
Używaj najwyższej jakości henny (taka jak do artystycznego malowania ciała) indygo i kasja od www.mahandi.com oraz www.blackcatredcat.com

późnych lat 19 wieku. Uważa się, że to ona wprowadziła hennę w główny nurt mody europejskiej, jako, że modne kobiety podziwiała jej grube kasztanowe włosy i gorliwie ją naśladowały. W 1900 roku była najbardziej znana kobieta w Anglii po królowej Wiktorii, i była pierwszą gwiazdą scen owych czasów. Mężczyźni grozili samobójstwem gdyby Madame Patti nie chciała ich jako kochanków.

Kobiety marzyły by być takie jak ona: bogata, piękna, sławna, egzotyczna, romantyczna, i uwielbiana z grzywą włosów po hennie. Kobiety nie mogły kupić jej czaru, ale mogły kupić hennę. Na szczycie swej kariery zaczynała siwieć i stosowała hennę by włosy nadal zachowały modną młodzieńczość, były grube, długie, ciemne z czerwonym odcieniem.



Ilustracja 13: Włosy po hennie stały się symbolem egzotycznej orientalnej seksualności.

Podczas późniejszych rządów królowej Wiktorii i wczesnych rządów króla Edwarda kobiety zapuszczały włosy na długie i czesały się w wykwintne koczki, fale i zwoje.. Wiele z nich używało henny by włosy były grube i lśniące oraz by ukryć ewentualną siwiznę. W 1900 roku, wydawca działu piękności londyńskiej gazety dla dam "Queen" był zaskoczony nową modą na białe lub blade włosy komentując, że nie było ich wcale widać u modnych kobiet w poprzednich dekadach. Kobiety henną zakrywały siwiznę i farbowały włosy blond na kolor czerwony lub kasztanowy. Wydawca również powiedział, że chociaż w salonach fryzjerskich w Paryżu lub Nowym Jorku utleniają włosy na białe, nie robiono tego w Londynie i proces utleniania nie może być przeprowadzony bezpiecznie.



Ilustracja 14: Henna pomagała modzie na długie cienkie włosy

Copyright 2006 Catherine Cartwright-Jones Tap Dancing Lizard LLC Wszystkie prawa zastrzeżone
 Używaj najwyższej jakości henny (taka jak do artystycznego malowania ciała) indygo i kasja od www.mahandi.com oraz www.blackcatredcat.com



Ilustracja 15: Początkowe amerykańskie farby do włosów z niebezpiecznymi składnikami

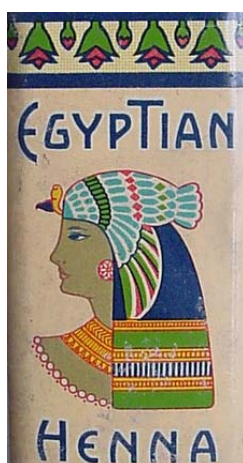
We wczesnych latach 1900-tych amerykańskie kobiety chciały farbować swoje włosy, lecz henna była rzadkim, egzotycznym importem. Próbowaly farb pochodzenia roślinnego używanych do tkanin ale farby te były rzadko odpowiednie dla włosów ponieważ wymagały gotowania lub żrącej zaprawy. Próbowaly używać chemikalii jak np. dopiero co uzyskane farby oparte na węgielnym dziegciu stosowane w przemyśle tekstylnym i futrzanym: szczególnie niedawno otrzymana parafenylenodwuamina. Choć te poczynania dawały rezultaty były potencjalnie śmiertelne. W lutym 1928 roku, lekarz napisał głośny artykuł dla "Good Housekeeping" zatytułowany "Czy powinnam farbować włosy?" Artykuł ten został napisany po serii toksycznych zatruć w Nowym Jorku spowodowanych przez fryzjera używającego farb z parafenylenodwuamina. Lekarz stwierdził wprost, że jedynym

bezpiecznym barwnikiem do włosów jest henna. W Nowym Jorku wprowadzono prawo zabraniające używania szkodliwych chemikaliów w farbach do włosów i w kosmetykach. Te prawo nie przyniosło wielkiego efektu. Kobiety chciały farbować swoje włosy.



Ilustracja 16: Szampon z henną z 1929 roku.

W 1900 roku głównym hodowcą i eksporterem henny w handlu na zachodzie był Egipt i w reklamach wykorzystywano przekonanie, że Egipt jest bardziej seksowny, egzotyczny, pasjonujący, tajemniczy niż Ameryka a do tego pełen starożytnej wiedzy. Wpływ na egipską ikonografię na towarach z henną miało także odkrycie grobowca Tutankhamena i popularność tytułowej postaci filmu “Szejka” odtwarzanej przez Rudolfa Valentino.



Ilustracja 17: Starożytna symbolika egipska na farbie do włosów z henną oferowanej przez firmę Vivaudou, Nowy Jork, wczesne lata 1900-tne.



Ilustracja 18: Czysta henna do farbowania włosów z wczesnych lat 1900-tych, USA.

Poprzez lata 1920-ste i 1930-ste rynek farb do włosów był zdominowany przez hennę, i mieszanki henny z indygo, kasja i innymi substancjami (nazywane czarna, czerwona i neutralna henna) do tego stopnia, że każdą farbę do włosów w Ameryce nazywano “henną.” Sprzedawano nawet białą hennę, która oczywiście wcale henną nie była lecz białym, alkalicznym mineralnym proszkiem, który mieszało się z nadtlenkiem by uzyskać platynowy blond jak ówczesna bogini “Jean Harlow”.

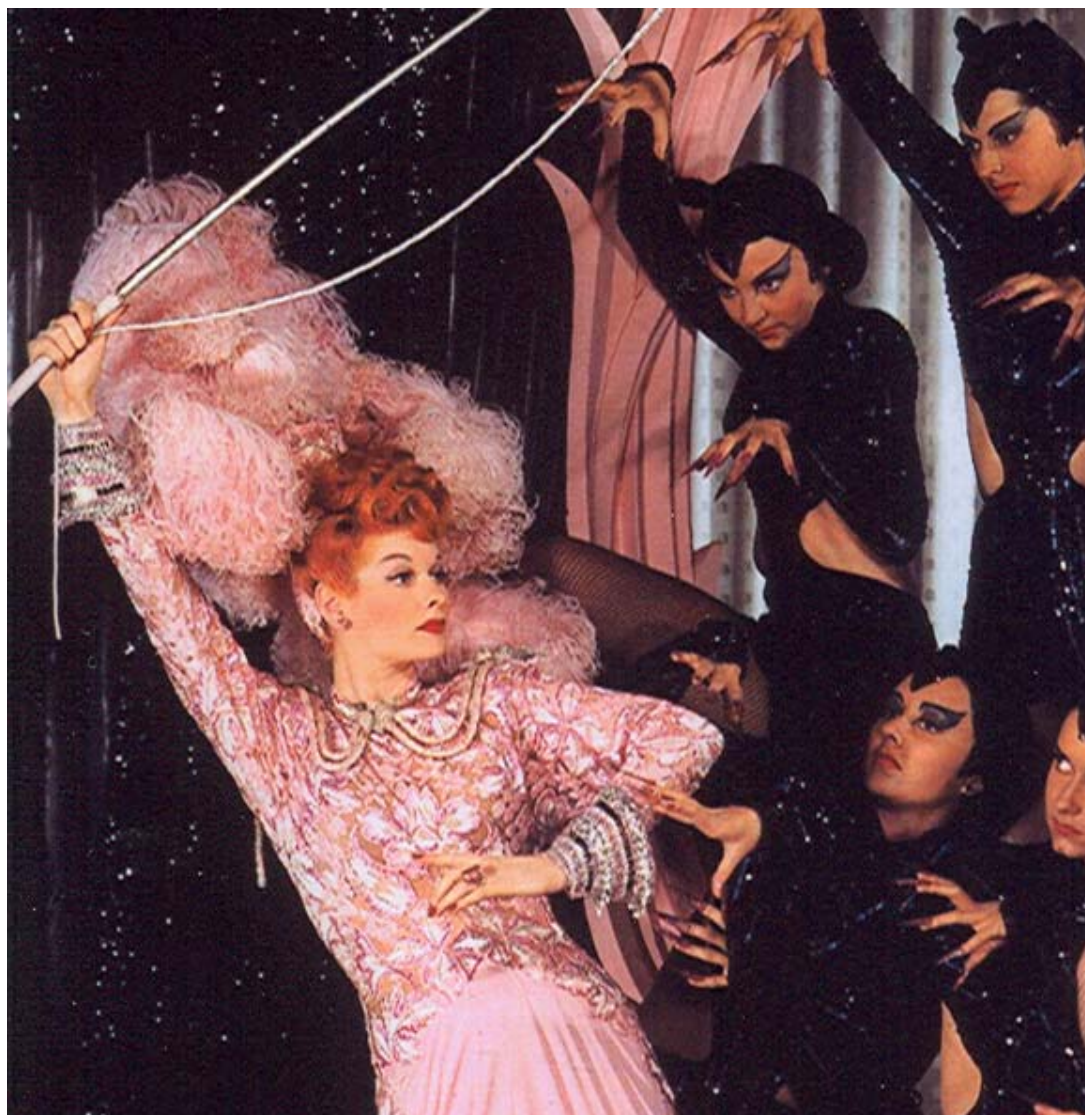


Ilustracja 19: Kosmetyk do włosów z 1920 zawierający “cenny magiczny REZOLIUM” i “biała henna”.

Szkodliwy wpływ na zdrowie farb do włosów przygotowywanych według “tajemniczych” przepisów a także zły wpływ na zdrowie niehigienicznych salonów fryzjerskich spowodowały fale regulacji, szkolenia, licencjonowania amerykańskich kosmetykologów w latach 1930-

stych. Było to o tyle dobre, że uczyło kosmetologów jak bezpiecznie stosować potencjalnie niebezpieczne chemikalia do włosów, natomiast niestety promowało to bardziej chemiczne farby niż naturalne, bez podkreślenia niebezpieczeństw dla zdrowia.

Była wtedy silna skłonność by “ być piękną naukowo wykorzystując osiągnięcia chemii” i w miarę jak drukowano kolejne, uzupełniane wydania podręczników do kosmetologii, zrozumienie henny było coraz słabsze aż w końcu była o niej krótka niedokładna wzmianka z silnym upomnieniem by “kompletnie unikać”. Póki nie wiadomo było co zawierają pudełka z farbą do włosów oznaczoną jako henna, ostrzeżenie by “kompletnie unikać” miało sens ponieważ wiele dodatków reagowało z syntetycznymi barwnikami z fatalnym rezultatem.



Ilustracja 20: Lucille Ball ufarbowała henną blond włosy na rude

Lucille Ball i inne hollywoodzkie piękności farbowały włosy czystą henną gdy mogły ją dostać. Henna była eksportowana do Stanów Zjednoczonych z Egiptu i nie była uprawiana na zachodniej półkuli (z wyjątkiem kilku miejsc na Karaibach do czego wykorzystywano imigrantów z Indii). Dostawy henny były rzadkie, nie można było na nich polegać. I w końcu henna przestała być używana.

FDA, wytwórcy chemiczni oraz lekarze wiedzieli, że farby z para-fenylenodwuamina mogą wywoływać silne uczulenie i być śmiertelne ale ludzie nalegali, na ich używanie.

W późnych latach 1930-tych FDA i zakłady chemiczne produkujące farby do włosów zgodziły się, że jeżeli poziom para-fenylenodwuaminy (PPD) nie przekracza 6 procent w farbie do włosów nie potrzeba żadnych ostrzeżeń na nalepkach i producent nie będzie odpowiadał za szkody.

W ten sposób zajęto się nagłym problemem poważnych zatruc chemicznymi farbami do włosów lecz zamaskowano niebezpieczeństwo reakcji uczuleniowych takich jak wrażliwość na chemikalia, astma, wypadanie włosów, pęcherze i reakcja krzyżowa z wieloma innymi produktami. Ograniczenie dopuszczalnego poziomu PPD nie zapobiegało innym niebezpieczeństwom zdrowotnym na jakie był narażony i klient i kosmetolog.

Wielu kosmetologów zauważa, że dostali takiego uczulenia na parafenylenodwuamine, że muszą zrezygnować z pracy i znaleźć inny zawód. (według badań NIE opłacanych przez producentów farb do włosów 45% kosmetologów jest uczulone na PPD i ma większe ryzyko zachorowalności na raka w porównaniu z innymi ludźmi).

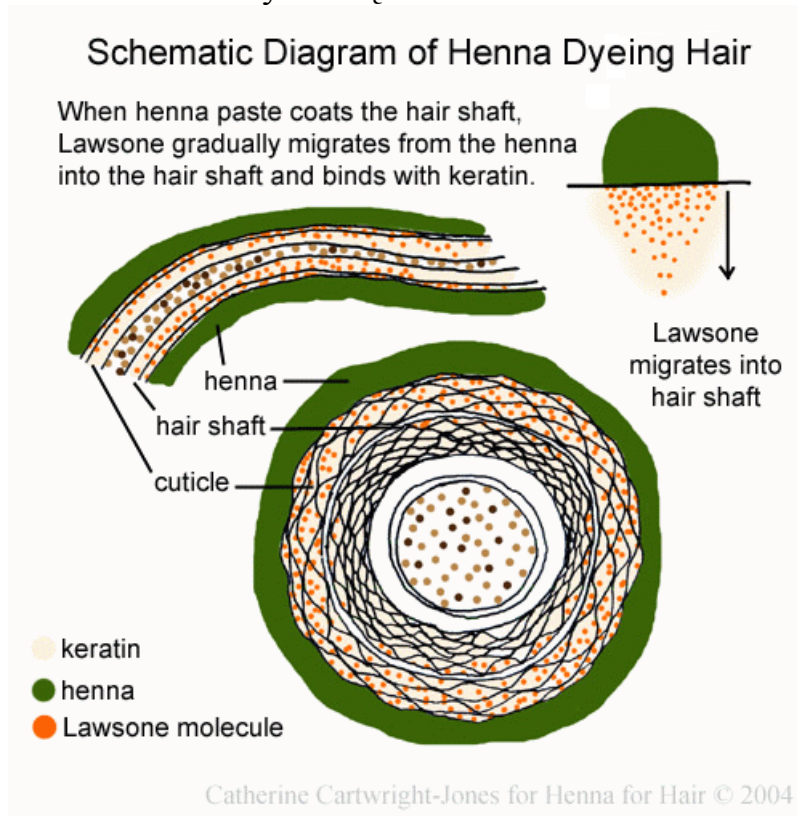
Wielu lekarzy radzi pacjentom o wysokim ryzyku zachorowalności na raka by przestali używać farb do włosów, a położnicy i ginekolodzy systematycznie zalecali by kobiety nie farbowały włosów farbami syntetycznymi w czasie ciąży. A więc korzyści z henny zostały zapomniane na rzecz tańszych, dających konkretne kolory i bardzo opłacalnych farb chemicznych, których szkodliwość była ignorowana.

Henna nadal jest ulubioną farbą do włosów w Północnej Afryce, Półwyspie Arabskim, obszarze śródziemnomorskim i w Południowej Azji choć wiele osób uważa, że "nowoczesne produkty muszą być lepsze" i woli chemiczne kosmetyki z zachodu. Inni wola hennę jako tradycyjne dziedzictwo kulturowe, które do tego wpływa zdrowotnie i upiększająco na ich włosy.



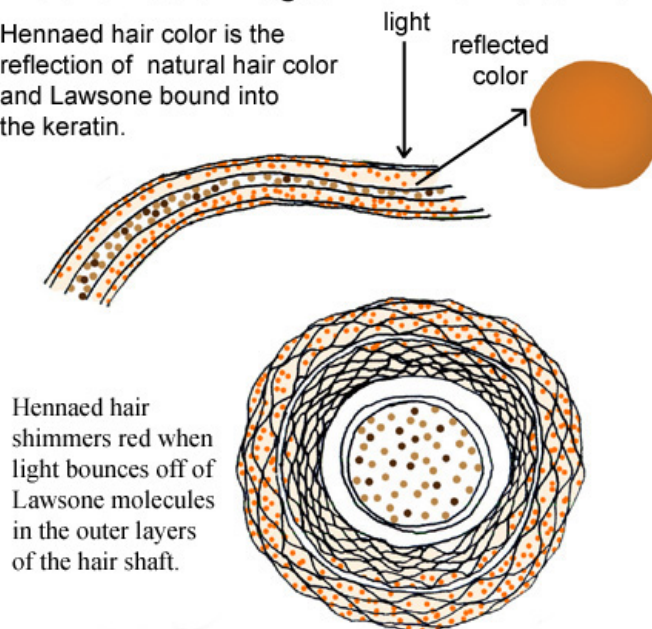
Ilustracja 21: Henna z Sudanu i Indii.

Rozdział 4: Jak farbować włosy henną?



Schematic Diagram of Hennaed Hair

Hennaed hair color is the reflection of natural hair color and Lawsone bound into the keratin.

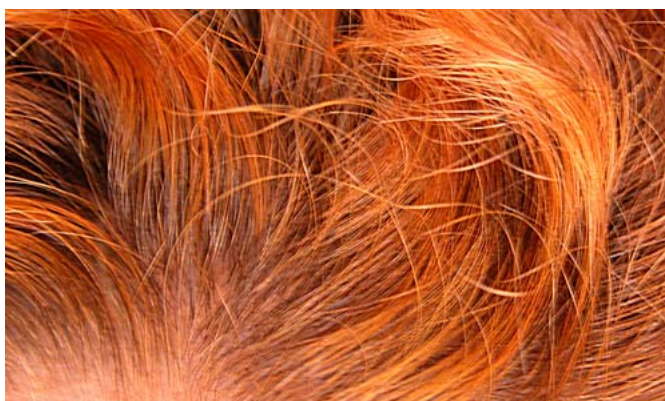
**Ilustracja 22: Diagram przedstawiający działanie henny na włos i włos po hennie**

Włosy po hennie lśnią rudo kiedy światło odbija się od cząsteczek lawsonu w zewnętrznych warstwach trzonu włosa

Kolor jaki uzyskasz zależy od twojego naturalnego koloru włosów. Następujące zdjęcia pokazują rezultaty farbowania różnych włosów tą samą henną.



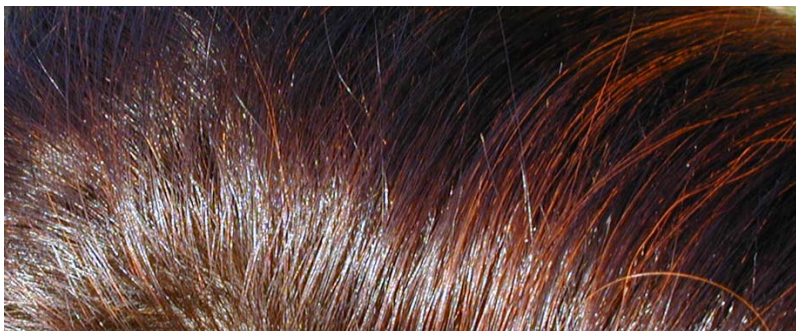
Ilustracja 23: Henna na włosach ciemny-blond farbowanych chemicznie



Ilustracja 24” Henna na siwych włosach



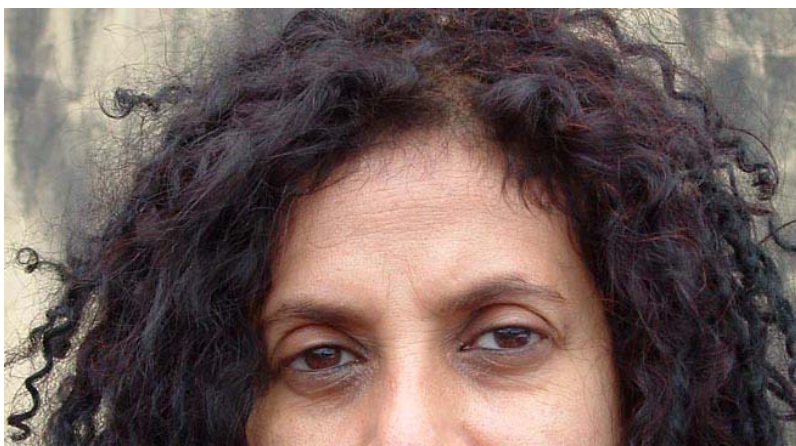
Ilustracja 25: Henna na ciemnobrązowych włosach



Ilustracja 26: Henna na ciemnobrązowych siwiejących włosach



Ilustracja 27: Henna na włosach utlenionych i farbowanych chemicznie



Ilustracja 28: Henna na czarnych, siwiejących włosach

Ponieważ czerwono - pomarańczowa cząsteczka barwnika wiąże się z keratyną jaka otacza zabarwioną warstwę włosa , kolor jaki uzyskujemy jest różny dla poszczególnych włosów i różnych osób.

Farba henny jest półprzezroczysta i miesza się z twoim własnym kolorem. Włosy po hennie wyglądają jak nie farbowane. Tylko BAQ hennę można bezpiecznie stosować na włosy farbowane, tlenione, z pasemkami, rozprostowywane i po trwałej ondulacji.



Ilustracja 29: Włosy afrykańskie po hennie są bardziej proste i mają czerwonawy odcień

Henna czyni cuda z afrykańskimi włosami! Nie farbuje tych włosów na czerwono ale daje im rudawy odcień, nieco rozprostowuje skręt i nadaje włosom jedwabistość.

BAQ henna wypłukuje się z loków, skrętów, warkoczy i innych plecionek i może być stosowana na rozprostowywanych włosach.



Ilustracja 30: Włosy Kathy i Lizy po hennie: henna na białych włosach Kathy wygląda czerwono. Henna na brązowych włosach Lizy wygląda kasztanowo.

Na zdjęciach widać, że włosy po BAQ henna wyglądają gładko i błyszcząco a w dodatku henna ta leczy włos po uszkodzeniach procesami chemicznymi. Widać też, że henna wspomaga naturalny kolor włosów dając w efekcie piękne, wyglądające naturalnie włosy. Sprawdź najpierw hennę na swoich włosach zebranych ze szczotki do włosów, żeby wiedzieć jak będą wyglądały po ufarbowaniu zanim zabierzesz się za całą głowę!

Jak mieszasz hennę dla swoich włosów?

Zmieszaj hennę z sokiem z cytryny by uzyskać pastę o konsystencji ugniecionych ziemniaków. Sok cytrynowy z butelki jest tak samo dobry jak świeżo wyciskane cytryny. Jeżeli twoja skóra jest wrażliwa na cytryny i swędzi po hennie użyj sok pomarańczowy, sok grejpfrutowy, lub jakikolwiek płyn mniej kwaśny niż sok z cytryny. Ocet i wino również mogą być tyle, że bardzo śmierdzą! Nie używaj jogurtu. Na dłuższą metę naprawdę nie działa tak dobrze jak sok cytrynowy a łupież może być gorszy. Możesz też użyć lekko kwaśne herbaty ziołowe z cytryna.

Nie mieszaj swojej henny z kawą. Nie ma to wpływu na kolor, źle pachnie, a do tego może przyprawić o ból głowy. Intensywniejszy kolor możesz uzyskać dodając trochę sproszkowanych goździków, ale to może również podrażniać skórę.

Nie dodawaj "terpentyn" do henny tak jak dodaje się przy malowaniu na skórze. Na włosy używasz dużo więcej henny niż kiedykolwiek do rysowania na ciele a większa ilość terpentyn może wywołać ból głowy i mdłości.



Ilustracja 31: Zmieszaj hennę z sokiem cytrynowym lub czymś innym też kwaśnym

Nie mieszaj henny z wrzątkiem. Barwa henny zmieszanej z wrzątkiem wyblaknie dając marny, metaliczny pomarańcz. Barwa henny zmieszanej z sokiem cytrynowym stopniowo ściemnieje dając głęboki naturalny rudy kolor włosów.



Ilustracja 32: Porównanie henny z wrzątkiem (z lewej strony) i henny z sokiem cytrynowym (z prawej).



Ilustracja 33: Przykryj hennę plastikową folią i trzymaj przez noc w temperaturze pokojowej. Jeśli potrzebujesz ją wcześniej trzymaj w cieplejszym miejscu.

Trzymaj pastę z henny przez noc w temperaturze pokojowej, 70 F lub 21 C. W tym czasie henna uwalnia barwnik.

Barwnik musi być uwolniony z liści henny by mógł dostać się do włosów. Takie powolne uwalnianie barwnika w kwaśnych warunkach daje najlepsze rezultaty. Jeżeli się spieszysz trzymaj hennę w ciepłym (ale NIE gorącym!) miejscu. W 95 F (35 C) henna będzie gotowa po 2 godzinach.

Jak już chcesz ją używać dodaj trochę soku z cytryny lub pachnącej herbaty by pasta miała konsystencję jogurtu.

Jak nakładać hennę na włosy?

Możesz spokojnie nakładać BAQ hennę na włosy uprzednio farbowane chemicznie, utlenione lub po innych chemicznych procesach. Włosy po BAQ hennie mogą z kolei być farbowane chemicznie, tlenione I poddawane innym procesom chemicznym.

Pamiętaj:

- *Nie oszczędzaj pasty. Grubsza warstwa i trzymana dłużej oznacza bogatszy kolor.
- *Jeżeli chcesz możesz kilkakrotnie farbować same odrosty między farbowaniami wszystkich włosów
- *Założ rękawiczki ponieważ ta pasta ufarbuje twoje ręce
- *Najłatwiej jest spłukać głowę napełniając wannę wodą, położenie się i poruszanie włosami w wodzie. Resztę można spłukać pod prysznicem.
- *To wszystko odnosi się też do brody i wąsów!

Ile należy użyć:

- *100g ufarbuje krótkie włosy
- *200g ufarbuje włosy sięgające kołnierzyka
- *300g ufarbuje włosy do ramion
- *500g ufarbuje włosy do pasa



Ilustracja 34: Przed henną te włosy były farbowane chemicznie na rudo i brzydko wyblakły, a do tego mają ciemnoblond pięciocentymetrowe odrosty. Po chemikaliach jej lupież był gorszy a włosy były jak martwe, uszkodzone i bez połysku

Umyj i wysusz włosy przed farbowaniem henna. Uczesz włosy, tak żeby łatwiej je rozdzielać.



Ilustracja 35: By nałożyć hennę na włosy możesz użyć dziurawe torebki foliowe lub wyciskane plastikowe butelki albo po prostu smarować hennę używając rąk. Załóż rękawiczki!



Ilustracja 36: Zacznij od tyłu głowy i nakładaj hennę na włosy aż do skóry głowy. Nakładaj grubo jak krem na tort.! Im więcej henny tym mocniejszy kolor. Zbierz następną warstwę włosów i nałóż na nią hennę.



Ilustracja 37: Kontynuuj nakładanie henny na nowe warstwy włosów szeszywane z przodu.

Nakładaj hennę grubo jak krem na tort. Wszystkie włosy muszą być grubo pokryte na całej długości aż do skóry. Ta technika jest zupełnie inna niż w przypadku farbowania włosów chemicznie.

Nie bój się bałaganu. Nie bój się obfitego używania henny. Cały proces jest bardzo uspakajający, są nawet medyczne dowody na to, że henna działa relaksacyjnie i może uśmierzać ból głowy. Głowa z henną może być ciężka; podczas nakładania można ją wmasować w skórę, a kiedy nakładanie jest zakończone zdrzemnąć się. Kiedy kobiety w Północnej Afryce lub na Bliskim Wschodzie używały hennę do włosów był to proces całodniowy obejmujący również rozrywki, jedzenie, ploteczki z przyjaciółmi, kilka kąpieli i masaż całego ciała.



Ilustracja 38: Kiedy gruba warstwa pasty przykrywa włosy aż do skóry , a skóra dookoła włosów jest obmyta do czysta, zawiń włosy w plastikowa folię. W ciepłe i wilgoci włosy pobierają więcej barwnika.

Kiedy włosy są pełne mieszanki, owiń je plastikowa folia, obmyj skóre dookoła włosów i uszy, i tak trzymaj przez 2-4 godziny. Jeśli twoje włosy są bardzo odporne na farbę możesz trzymać dłużej. Znajdź wygodne miejsce i zdrzemnij się. Połóż ręcznik na poduszce.

Potem wypłucz mieszankę henny z włosów. Jeżeli masz bardzo długie włosy i trudno ci pozbyć się henny połóż się w wannie wypełnionej woda i zanurz włosy przez chwilę. Łatwiej się potem wypłuczają.

Na koniec możesz umyć włosy szamponem. Nie ma znaczenia jakim szamponem. Niektórzy ludzie uwielbiają zapach włosów po hennie. Niektórzy go nie znoszą. Jeżeli nie lubisz tego zapachu, naparz łyżeczkę pąków lawendy lub sproszkowanego rozmarynu, precedź przez sitko i opłucz tym włosy.



Ilustracja 39: Kiedy henna jest wypłukana widzisz, że łupież zniknął, odrosty się kompletnie nie odznaczają, i kolor jest taki sam na ciemnoblond i na wyblakłych włosach po farbowaniu chemicznym.



Ilustracja 40: Początkowo henna może się wydawać intensywnie miedziana. Nie panikuj. Jeżeli był użyty kwaśny płyn- ściemnieje w ciągu kilku dni.



Ilustracja 41: BAQ henna łatwo farbuje ręce i stopy. Ale trudniej uszy i kark. Jeżeli henna została szybko wytarta nie będzie śladu. Jeżeli nie - wszelkie po niej ślady wyblakną w ciągu trzech dni.

*Ostateczny kolor włosów ustali się po 3 dniach. Jest to wynik procesu utleniania, tak jak ciemniejący na powietrzu kawałek jabłka. Uzbrój się w cierpliwość I nie panikuj.

*Nie oszczędzaj pasty. Uzyskasz lepszy kolor gdy nałożysz henny więcej i na dłużej. Nałóż ją tak jak nakładasz krem na tort i pokrywaj włosy aż do skóry.

*Jeżeli chcesz możesz kilka razy farbować same odrosty zanim powtórnie ufarbujesz całe włosy. Możesz używać hennę ile razy chcesz. Jest doskonała dla ciebie i dla twoich włosów..

*Używaj rękawiczki bo henna zabarwi ci ręce. Ręce bez rękawiczek będą ufarbowane henną przez miesiąc. Nie mów potem, że nie ostrzegałam.

*To wszystko odnosi się również do brody i wąsów! Musisz tylko znieść przez kilka godzin zieloną maź na twarzy.



Ilustracja 42: Za trzy dni kolor będzie ciemniejszy. Dzieje się tak ponieważ lawson wiąże się z cząsteczkami keratyny. Jeżeli henna była zmieszana z sokiem cytrynowym lub czymś innym kwaśnym napewno ściemnieje. Bardzo.



Ilustracja 43: Czwartego dnia będzie ogromna różnica w kolorze włosów. Będą ciemniejsze i bujniejsze. Będą wspaniale lśniły w promieniach słońca. Ludzie będą zatrzymywali cię na ulicy by powiedzieć jak wspaniale wyglądasz. Nie oceniaj koloru przed czwartym dniem. Jest to proces naturalny a matki natury nie da się przyspieszyć.

Niektórzy ludzie lubią zapach henny jaki wciąż czuć we włosach. Mówią, że pachnie jak ziemia, naturalnie i seksownie. Niektórzy ludzie nie znoszą tego zapachu. Zapach ulatnia się w ciągu paru dni. Oto kilka rzeczy jakie można zrobić gdy nie lubi się zapachu henny:

1. Dodaj sproszkowane goździki do mieszanki z henną. Włosy będą nieco ciemniejsze i będą ładnie pachniały.
2. Popłucz włosy herbatą z lawendy lub rozmarynu.
3. Dodaj sproszkowany cynamon do mieszanki z henna. Nie zmieni to koloru włosów a nada im ładny zapach.
4. Stój koło psa i zwałaj zapach na niego.

Rozdział 5: Jak farbuje się włosy na brunetkę henna i indygo?

Indygo jest rośliną zawierającą cząsteczki niebieskiego barwnika. Indygo to to co barwi twoje dzinsy na ciemnoniebieski. Używając różnych proporcji henny i indygo, tak jak to jest pokazane poniżej, możesz ufarbować włosy i zakryć siwiznę bez chemikalii. Jeżeli na białe włosy użyjesz samą hennę, wyjdzie miedzianoczerwony kolor. Jeżeli użyjesz tylko indygo kolor będzie niebieski. Jeżeli zmieszasz hennę i indygo otrzymasz różne odcienie brązu. Jeżeli będzie więcej henny niż indygo uzyskasz ciepły czerwony brąz. Jeżeli będzie więcej indygo niż henny ostatecznym kolorem będzie ciemny brąz.



Ilustracja 44: Henna i indygo zmieszane tworzą różne odcienie brązu.

Można spokojnie nakładać mieszankę BAQ henny i indygo na włosy farbowane chemicznie, tlenione lub po jakichś innych procesach chemicznych. Włosy farbowane BAQ henną i indygo można farbować chemicznie, tlenić i poddawać innym procesom chemicznym, ponieważ w produktach o tak wysokiej jakości nie ma składników metalicznych.

Jak należy mieszać hennę i indygo do farbowania włosów?

Najpierw przygotuj hennę jak pokazano na stronach 22-23. Kiedy wszystko jest już gotowe do farbowania dodaj pastę z indygo.



Ilustracja 45: Kiedy twoja pasta z henny jest gotowa, i twoje włosy też, wsyp do miseczki proszek indygo. Dodaj tyle wody by uzyskać pastę o konsystencji gniecionych ziemniaków.

Indygo trzeba od razu użyć. Nie czekaj na uwolnienie barwnika. Zmieszaj je z wodą bezpośrednio przed użyciem. Nie dodawaj do indygo soku z cytryny. Użyj tylko wodę. By uzyskać średnio ciemny brąz użyj jednakowe części henny i indygo. Jaśniejszy, ciepły brąz uzyskamy gdy zmieszamy 2/3 henny i 1/3 indygo, natomiast ciemniejszy- 1/3 henny i 2/3 indygo.



Ilustracja 46: Zmieszaj razem pastę z henny i pastę z indygo. Dodaj trochę wody lub pachnącej herbaty by pasta miała konsystencję rozbełtanego jogurtu.

Wymieszaj dobrze albo włosy ufarbują się w paski. Wymieszaj więcej niż wydaje ci się, ze starczy. A potem jeszcze wymieszaj.

Jak nałożyć mieszankę henny i indygo?

Najpierw umyj i wysusz włosy. Dobrze je rozczesz by łatwo je było rozdzielać.

Ile należy użyć?

100 g mieszanki henny i indygo ufarbuje krótkie włosy

200 g mieszanki henny i indygo ufarbuje włosy sięgające kołnierzyka

300 g mieszanki henny i indygo ufarbuje włosy do ramion

500 g mieszanki henny i indygo ufarbuje włosy do pasa



Ilustracja 47: Rozczesz czyste, suche włosy i rozdziel je. Możesz wyciskać pastę z foliowej torebki lub plastikowej butelki ale możesz też smarować włosy rękoma w rękawiczkach.



Ilustracja 48: Rozdziel włosy i nałóż pastę grubo jak krem na tort. Każdy włos musi być pokryty aż do skóry.



Ilustracja 49: Rozdzielaj włosy i nakładaj pastę . Wmasuj ją do skóry by napewno każdy włos był grubo pokryty .

Kiedy już cała głowa jest pokryta pastą owiń włosy plastikowa folia, oczyść skórę dookoła włosów i uszy, i tak trzymaj przez 2-4 godziny, żeby barwnik przeszedł do włosa. Możesz się zdrzemnąć jak chcesz.



Ilustracja 50: Owiń głowę w plastik i oczyść skórę przy włosach i uszy. Trzymaj mieszankę na włosach przez kilka godzin.

Następnie wypłucz mieszankę z włosów. Prawdziwy kolor pokaże się po co najmniej 2 dniach. Nie panikuj jak zobaczysz zielonawy kolor. Po 1-2 dniach I to zniknie w miarę utleniania się indygo.

Zmieszaj hennę z indygo by ufarbować włosy na rudawobrązowe.

Postępuj jak powyżej lecz użyj hennę w stosunku do indygo jak 2:1

Zmieszaj hennę z indygo by ufarbować włosy na ciemnobrązowe.

Postępuj jak powyżej lecz użyj hennę w stosunku do indygo jak 1:2

Zmieszaj hennę z indygo by ufarbować włosy na bardzo ciemnobrązowe.

Postępuj jak powyżej lecz użyj hennę w stosunku do indygo jak 1:4.

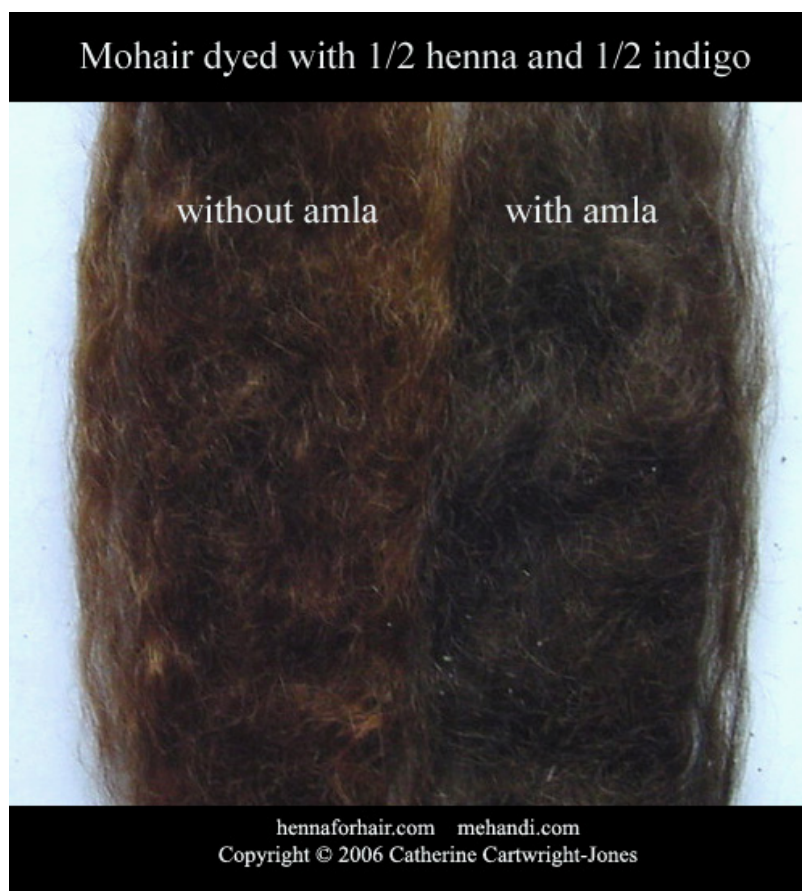
Zmieszaj hennę z indygo by włosy po hennie wyglądały mniej miedzianoczerwone.

Postępuj jak powyżej lecz użyj hennę w stosunku do indygo jak 4:1.

A oto jak użyć mieszankę henny, amly i indygo by ufarbować włosy na jeszcze fajniejszy brąz:

Amla jest rośliną o jagodowych owocach zawierających dużą ilość witaminy C. Wysuszona i sproszkowana amle można dodać do mieszanki henny i indygo by uzyskać jeszcze fajniejszy brąz.

Przygotuj wszystko tak jak to uprzednio opisano tyle, że zanim hennę zmieszasz z indygo wmieszaj amle do henny w stosunku 1:4, a potem wmieszaj wystarczająco wody by pasta miała konsystencje jogurtu.



Ilustracja 51: Mieszanka henny i indygo bez (z lewej) i z amla (z prawej).

Rozdział 6: Farbowanie włosów na czarno używając hennę i indygo



Ilustracja 53: Ufarbuj włosy tak czarne jak ma twój kot za pomocą henny i indygo

Czarne syntetyczne farby do włosów bardziej niż inne kolory powodują reakcje uczuleniowe. Jeżeli wszystko cię swędzi albo wychodzą ci bąble po farbowaniu włosów na czarno barwnikami syntetycznymi przestań. Tylko będzie gorzej. Uczulenia do takich farb mogą zagrażać życiu. By farbować bezpiecznie przerwaj się na hennę i indygo. Nie tylko czysta henna i indygo nie wywołują uczulenia ale wzmacniają i upiększają włosy. Ufarbujesz swoje włosy na głęboką czerń pokrywając włosy siwe używając tylko hennę i indygo, bez parafenylenedwuaminy i innych chemikali.

Gwyn (na zdjęciu powyżej) ma kędzierzawe brązowe włosy. Po zastosowaniu mieszanki henny i indygo nieco się rozprostowały i były tak czarne, lśniące i gładkie jak jej kociak. Możesz używać BAQ henny/indygo na włosy po chemicznych procesach i na farby syntetyczne. Po zastosowaniu BAQ henny/indygo możesz poddawać włosy procesom chemicznym.



Ilustracja 53: Białe włosy, farbowane henną, farbowane mieszanką henny i indygo oraz farbowane najpierw henną a później indygo

Henna jest rośliną zawierającą cząsteczkę czerwono-pomarańczowego barwnika działającego w lekko kwaśnych warunkach. Indygo jest rośliną zawierającą cząsteczkę ciemnoniebieskiego barwnika działającego w lekko zasadowych warunkach. Jeżeli ufarbujesz białe włosy henną uzyskasz miedzianą czerwień. Jeżeli zmieszasz razem hennę i indygo ufarbujesz włosy na ciemny brąz. Jeżeli najpierw ufarbujesz włosy henną, spłuczesz je dokładnie, i natychmiast ufarbujesz je samym indygo uzyskasz piękny czarny kolor. Te kolory są trwałe. Możesz bezpiecznie używać BAQ hennę i indygo na włosy uprzednio farbowane chemicznie.

Ufarbuj włosy na czarno używając BAQ hennę i indygo

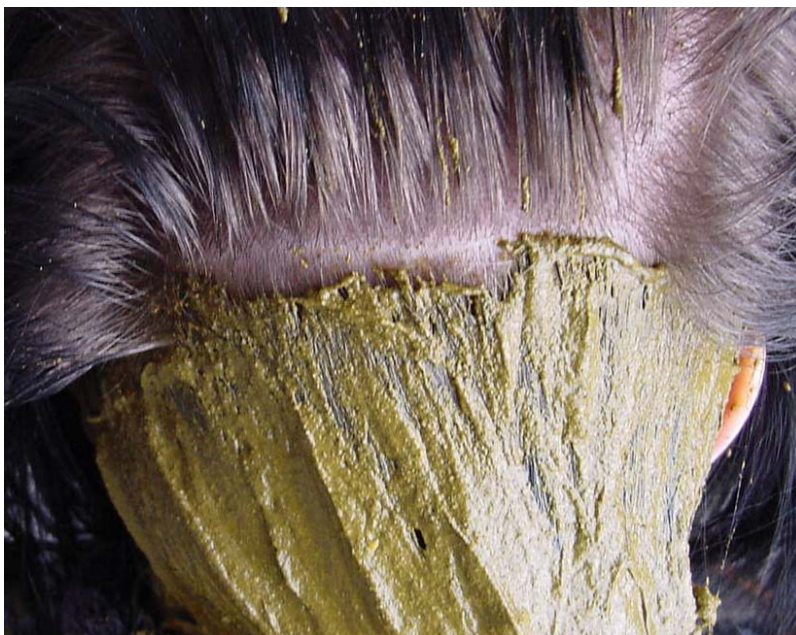
Potrzeba henny i indygo. Ile?

- * 100 g każdego ufarbuje krótkie włosy
- * 200 g każdego ufarbuje włosy sięgające kołnierzyka
- * 300 g każdego ufarbuje włosy do ramion
- * 500 g każdego ufarbuje włosy do pasa

Umyj i wysusz włosy. Na zdjęciu poniżej widać, że Jessica ma około 5 cm jasne odrosty i resztę włosów ufarbowanych na czarno syntetycznymi farbami z para-fenylenedwuamina. Przygotuj hennę według opisu ze stron 22-23.



Ilustracja 54: Jasne odrosty Jessiki i syntetyczna czarna farba.



Ilustracja 55: Nałóż hennę GRUBO na rozdzielone włosy.

Założ rękawiczki! To wszystko barwi ręce.! Nałóż hennę grubo na rozdzielone włosy. Ważne jest by grubo pokryty był każdy włos aż do skóry. Henna i indygo nie są szkodliwe dla skóry.



Ilustracja 56: Naczesz następną warstwę włosów na te z henną i znowu ją nałóż.



Ilustracja 57: Rozdzielaj włosy i nakładaj na nie hennę aż wszystkie włosy będą grubo pokryte.

Kiedy włosy są całkowicie pokryte wytrzyj skórę dookoła włosów i uszy. Owiń włosy w folie plastikową i tak trzymaj przez 2 godziny. Następnie wypłucz hennę i osusz włosy ręcznikiem.



Ilustracja 58: Henna ufarbowwała odrosty na rudo.

Wtedy dopiero przygotuj indygo.

Zmieszaj indygo z wodą uzyskując pastę o konsystencji jogurtu. Jeżeli uważasz, że twoje włosy są raczej odporne na farbowanie dodaj łyżeczkę soli. Nałóż indygo od razu na włosy. Nie czekaj na uwolnienie barwnika z indygo.



Ilustracja 59: Smaruj włosy pastą z indygo do samej skóry.

Rozdzielaj włosy i smaruj pastą z indygo grubo aż do skóry. Owiń ramiona ręcznikiem i zasłoń podłogę czymś nieprzemakalnym. Smaruj grubo. Jest to dość niechlujne ale naprawdę działa. Pasta z indygo jest ziarnista i trudniej nią smarować włosy niż henną. Ja po prostu biorę całą garść tej pasty i wcieram ją we włosy.



Ilustracja 60: Dodawaj indygo pastę do nowych warstw włosów.



Ilustracja 61: Rozdzielaj włosy i smaruj nowe warstwy grubo pastą z indygo dopóki wszystkie włosy są grubo pokryte . Następnie owiń głowę plastikową folią.

Kiedy już wszystkie włosy są grubo pokryte pastą , owiń je w plastikową folię, wytrzymaj indygo ze skóry i odpocznij przez godzinę. Następnie wypłucz indygo z włosów.



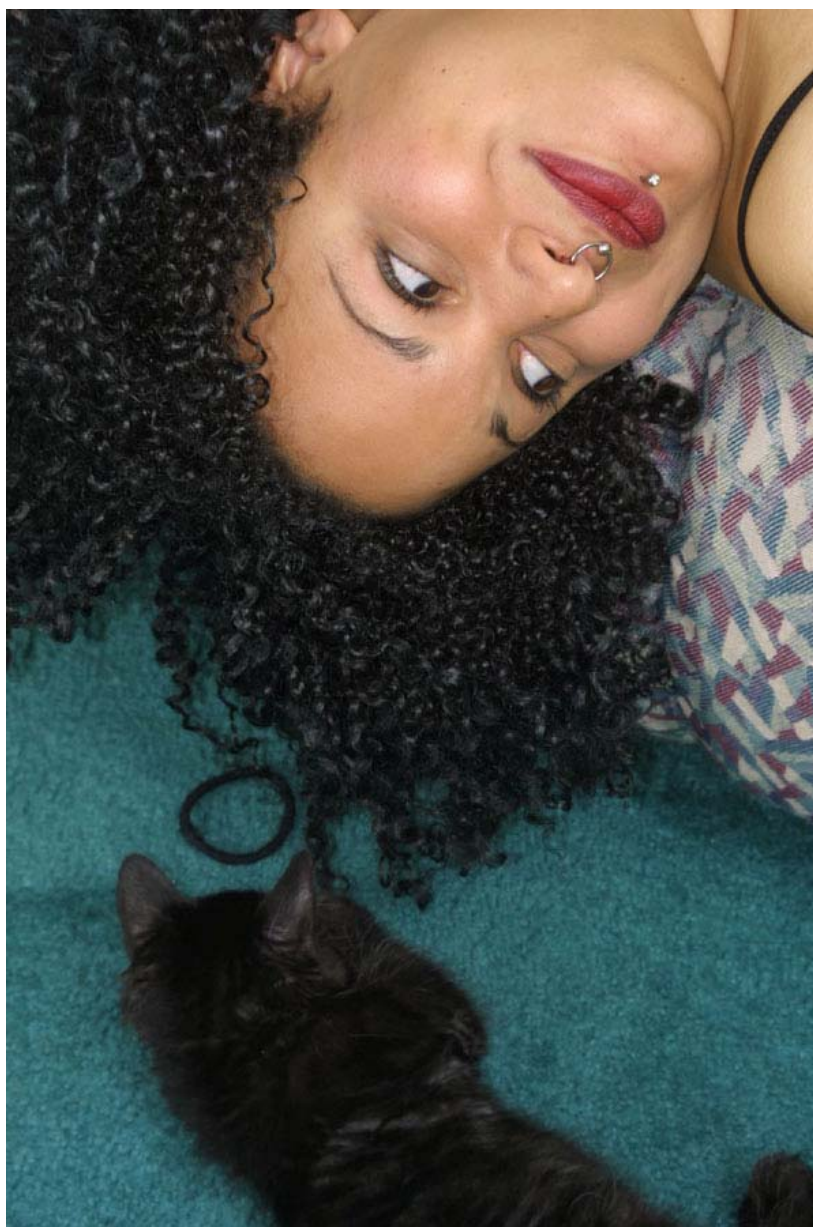
Ilustracja 62: Włosy Jessiki po wypłukaniu indygo: zarówno odrosty jak i reszta włosów farbowana barwnikami chemicznymi ma jednolity kolor.

Jeżeli zobaczysz zielonawy odcień nie panikuj. Zniknie po 1-2 dniach jak indygo ulegnie utlenieniu. Dopiero po jakiś dwóch dniach twoje włosy będą ostatecznego koloru. Czasami siwe włosy są odporne na farbowanie: najlepiej wtedy cały proces powtórzyć co najmniej raz albo zostawić hennę i indygo dłużej.

Niektóre włosy są rudawe po kilku tygodniach., ponieważ indygo blaknie. Dzieje się tak dlatego, że indygo nie wiąże się w ten sam sposób co henna. Indygo farbuje twoje dzinsy i one też blakną. Możesz odświeżyć czarny kolor używając czasami mieszanki 10% henny i 90% indygo.

Jak chcesz możesz kilka razy między farbowaniem całej głowy farbować same odrosty.

Nie farbuj włosów samym indygo, chyba że chcesz być “ niebieskowłosą staruszką”.



Ilustracja 63: Czarny może być tak piękny jak jedwabisty kociak... I BEZPIECZNY z henna i indygo.

Rozdział 7: Jak henna i indygo farbują włosy siwe i inne kolory?

Każdy ma inny kolor włosów, inne odżywianie i inne warunki środowiskowe. Henna da u każdego inne rezultaty. Poniżej pokazano wyniki farbowania różnego koloru owce churro (hodowane przez Indian ze szczepu Navajo) różnymi mieszankami henny i indygo. Owca churro ma sierść podobna do różnego zaawansowania siwiejących włosów. Działanie henny i indygo na kolorowaną sierść tych owiec jest podobne do działania henny i indygo na różnie kolorowane ludzkie włosy. Celem przedstawienia tych wyników nie jest gwarancją wyników każdego kto tak farbuje lecz teoretyczne zorientowanie się jakie wyniki można uzyskać.

Ludzie mają różne kolory i rodzaje włosów. Włosy każdej osoby reagują na hennę nieco inaczej. Chociaż henny najwyższej jakości są podobne, możesz woleć dla siebie bardziej jedną niż druga. Są to rośliny, rosnące w różnej glebie w różnych warunkach. Zanim wybierzesz sposób najlepszy dla siebie dobrze jest wypróbować kilka.



Ilustracja 64: Są to owce o różnym kolorze, z różną zawartością siwych włosów.

Od lewej do prawej, owce są:

- 1) naturalnie białe
- 2) ciemny blond z około 50% włosów siwych
- 3) brązowe z ok. 20% włosów siwych
- 4) ciemnobrązowe z ok. 10% włosów siwych
- 5) czarne z ok. 10% włosów siwych
- 6) czarne z ok. 80% włosów siwych

Henna i indygo barwią zewnętrzną warstwę keratynową włosa. Nie zmieniają koloru melaniny w korze włosa. Kolor jaki uzyskasz po farbowaniu wynika z kombinacji barwnika i twego naturalnego koloru.

Jeżeli farbujesz włosy siwiejące kolor będzie inny na włosach siwych niż na nie siwych. Na ilustracjach widać jak różne są wyniki farbowania włosów o różnym kolorze tą samą mieszanką barwnika.

Siwe włosy często trudno się farbują ponieważ rosną szybciej i mocniej niż włosy co nadal mają barwę. Henna i indygo ufarbują włosy siwe. Niektórzy ludzie muszą powtórzyć farbowanie co najmniej raz by uzyskać upragniony kolor. Niektórym pomaga dodanie pół łyżeczki soli na 100 g indygo.

Można podfarbowywać odrosty henną i indygo dowolną ilość razy ponieważ nie szkodzą ani tobie ani twoim włosom.



Ilustracja 65: Owece różnego koloru farbowane samą henną.

Na ilustracji 65 wszystkie owce były farbowane tą samą henną w tym samym czasie. Jasne owce zostały rude. Wszystkie siwe włosy zostały ufarbowane henną na miedziano - rude. Henna nie wpłynęła wiele na ciemnobrązowe i czarne włosy ale nadała im ciepły czerwonawy odcień.



Ilustracja 66: Owece różnego koloru ufarbowane henną i indygo pół na pół.

Na ilustracji 66 owce były farbowane mieszanką pół henny i pół indygo. Henna i indygo ufarbowały siwe włosy na brązowo, zmieniły nieco ciemnobrązowe i czarne włosy nadając im ciepły odcień. Siwe i zabarwione włosy wymieszały się tak dobrze, że siwych nie było bardzo widać.



Ilustracja 67: Owece różnego koloru farbowane jedną częścią henny do dwóch indygo.

Na ilustracji 67 każda z owiec była farbowana mieszanką jednej części henny i dwóch indygo. Jasne i siwe włosy zostały ufarbowane na głęboki brąz, a ciemne włosy uzyskały fajniejszy ciemniejszy kolor. Wszystkie włosy stały się ciemniejsze niż gdy była użyta sama henna. Wyniki były inne dla każdej owcy.



Ilustracja 68: Owece różnego koloru farbowane najpierw henną a później indygo.

Na ilustracji 68 owce były farbowane najpierw henną a później indygo. Wszystkie stały się czarne w różnych odcieniach a siwe ufarbowały się bardzo dobrze, chociaż stopień czarności zależał od wyjściowego koloru włosów.



Ilustracja 69: Owece różnego koloru farbowane samym indygo.

Na ilustracji 69 wszystkie owce były farbowane samym indygo. Uzyskane kolory były szorstkie, wyglądałyby bardzo nienaturalnie na włosach ludzkich i włosy nie były tak jedwabiste jak po mieszance z henną.



Ilustracja 70: Zawsze najpierw sprawdź kolor na swoich włosach!

Jak widać z testowania owiec wyniki zależą od wyjściowego koloru. Jeżeli zamierzasz farbować włosy henną i indygo najpierw sprawdź kolor na próbkach. Zbierz swoje włosy ze swojej szczotki do włosów. Przygotuj mieszankę henny i indygo taką jaką prawdopodobnie użyjesz i wsadź swoje włosy do tej mieszanki. Trzymaj tak przez kilka godzin, następnie opłucz. Przeprowadź takie testy zawsze zanim zdecydujesz się użyć jakąś mieszankę na wszystkie włosy! Każdego wyniki są nieco inne!

Rozdział 8: Co to jest kasja?

Sproszkowana kasja wygląda prawie jak sproszkowana henna, i jest doskonałą odżywką do włosów po której włosy wyglądają błyszcząco i grubo ze zdrową skórą na głowie. Jeżeli zmieszasz kasję z wodą i użyjesz jej w ciągu godziny, kolor twoich włosów się nie zmieni, ale będą lśniące, zdrowe i błyszczące. Kasja może być użyta bezpośrednio na utlenione włosy by je podreperować po uszkodzeniach chemicznych.

Cassia obovata, *angustifolia* i *alata* zawierają dużo antrachinin (A) i kwasu chryzofanowego (CA) i dobrze działają przeciwgrzybicznie oraz przeciwbakteryjnie oraz przeciwko roztoczom (małym owadom).

Cassia alata, która zawiera dużo A i CA była tradycyjnie używana do leczenia egzemy, świądu i innych infekcji skórnych u ludzi.

Wszystkie kasje z dużą ilością A i CA są wyjątkowo efektywne w utrzymywaniu zdrowej skóry i włosów.



Ilustracja 71 : Kasja, cytryna, henna, włosy.

Cząsteczka CA ma złoty kolor i może farbować włosy w ten sam sposób co henna. Jeżeli na 12 godzin potrzymasz kasję zmieszaną z sokiem cytrynowym (jak na stronach 22-23) uwolniona zostaje złota cząsteczka CA. Jeżeli teraz posmarujesz taką pastą włosy bez pigmentu (numer 1 na ilustracji 71) i potrzymasz je tak przez kilka godzin uzyskasz delikatne złote zabarwienie (numer 2 na ilustracji 71). Można użyć kasję by brudno-blond włosy były znowu złote. Jeżeli do 100g kasji włączysz czubatą łyżeczkę henny wtedy włosy będą złoty blond ewentualnie z rudawym odcieniem (numer 3 na ilustracji 71). Nie potrzeba dużo henny by zagłuszyć kasję: numer 3 to tylko jedna łyżeczka henny na 100g kasji, a numer 4 to sama henna.

Takie wyniki uzyskasz jedynie na włosach bardzo jasnych lub siwych, a nie na ciemnych. Kasja nie zmienia ciemnych włosów na blond.

Rozdział 9: Rzeczy do zapamiętania:

BAQ henna to po prostu wysuszone i sproszkowane liście. Henna nie jest substancją chemiczną, jest to małe drzewko rosnące na pustyni. Rolnicy w suchym klimacie uprawiają hennę - osłania ona obszary uprawiane przed pustynnymi a gdy inne uprawy giną z powodu suszy, pieniądze za hennę pozwalają rolnikom utrzymać rodziny i gospodarstwa.

Nie ma “czarnej henny”, “neutralnej henny”, “blond henny” i “brązowej henny” ani żadnego innego koloru henny niż to co uzyskuje się z naturalnego czerwono-pomarańczowego barwnika henny, lawsonia inermis. Możesz otrzymać inne kolory przez dodanie kasji i indygo, dwu innych roślin.

Zapomnij wszystko o szkodliwym wpływie henny na włosy, “spalaniu włosów”, nagromadzeniu henny na włosach, “oblepianiu”, “dawaniu nienaturalnego koloru”. Taki wpływ mają metale i chemikalia dodawane do henny złożonej. Henna wpływa na włosy DOBRZE! Henna wzmacnia włosy, wyleczy łupież, i chroni włosy przed szkodliwym promieniowaniem UV. Po hennie twoje włosy są zdrowe, bujne, piękne i jedwabiste. BAQ henna upiększa je.

Używaj wyłącznie BAQ hennę, kasję i indygo świeżo sprowadzone przez znajomego się na tym dostawcę. Ponieważ piszę doktorat o hennie jestem dostawcą, który się na niej zna. Henna w sklepach rzadko jest dobra, zwykle zapiaszczona i zmurszała oraz często jest zmieniona przez niepodawanie składników łącznie z PPD. Jeżeli choć raz spróbujesz dobrej jakości henny nigdy już nie powrócisz do tanich substytutów.

Jeżeli po używaniu syntetycznych farb do włosów skóra swędzi i pokrywa się pęcherzami, przestań je używać NATYCHMIAST. Uczulenie może się pogorszyć i może zagrażać życiu. Używaj BA hennę. BAQ henna nie ma PPD, metalicznych soli, amoniaku lub nadtlenu. SĄ to tylko ususzone i zmiażdżone liście. Ale każdy może być na coś uczulony i na wszystko znajdzie się ktoś, kto jest. Mały test to dobry pomysł.

Możesz używać BAQ hennę na włosy farbowane chemicznie i możesz farbować chemicznie włosy po BAQ hennie. Metaliczne składniki w hennie złożonej reagują z tragicznym dla włosów skutkiem z aktywatorami w farbach syntetycznych. BAQ henna nie ma tych składników i dlatego nie ma problemu.



Ilustracja 72: Przetestuj najpierw próbkę swoich włosów zanim zabierzesz się do farbowania wszystkich.

Zawsze najpierw przetestuj swoje włosy! Wyniki farbowania henną różnią się zależnie od wyjściowego koloru włosów. Jeżeli planujesz farbowanie henną i indygo najpierw przetestuj włosy z próbkami. Zbierz włosy ze swojej szczotki do włosów. Zmieszaj henną i indygo w proporcjach o jakich myślisz, wetknij w taką mieszankę swoje włosy. Potrzymaj tak przez kilka godzin i opłucz je. Przetestuj swoje włosy w ten sposób aż uzyskasz taki kolor jaki chcesz zanim zabierzesz się za wszystkie włosy. Każdego wyniki są nieco inne.

Na hennaforhair.com możesz nauczyć się więcej i zadawać pytania jak czegoś nie wiesz! Jest tam forum pełne miłych ludzi z którymi możesz porozmawiać, są też zdjęcia i opowiadania osób, które zastosowały hennę na włosy!

To NIE jest trudne. Wszystkie miary są bardzo przybliżone. Kobiety farbowały włosy co najmniej przez pięć tysięcy lat i nie miały opisanych procedur ani nic do odmierzenia. Po prostu przetestuj parę rzeczy i idź na całość!

Mężczyźni też używają hennę. Henna oczyszcza głowę z łupieżu, a henna i indygo farbują siwiznę w brodach.

Możesz przechować resztki proszku i pasty. Przechowuj nadmiar sproszkowanej henny szczelnie zapakowany w zamrażalniku. Będzie świeży przez rok. Nadmiar pasty z henny też trzymaj szczelnie zapakowany w zamrażalniku. Będzie świeży przez rok. Nie zamrażaj indygo lub pasty z indygo. Trzymaj sproszkowane indygo szczelnie zapakowane w ciemnej szufladzie lub w szafce. Będzie świeże przez rok. Pasta z indygo rozpoczyna utratę aktywności pół godziny po zrobieniu. Wyrzuć ją. Nie trzymaj pasty z indygo lub past henna/indygo. Trzymaj kasje zapakowaną szczelnie w ciemnej szufladzie lub szafce.



Ilustracja 73: Białe rękawiczki z lateksu po nakładaniu henny

Zawsze zakładaj rękawiczki! Henna i indygo zabarwiają skórę. Najłatwiej nakładać henny na włosy rękoma. W ten sposób możesz też pomasażować skórę głowy.



Ilustracja 74: Grubiej znaczy lepiej.

Zawsze nakładaj hennę GRUBO. Nawet nie myśl o używaniu żadnej szczotki. Nałóż hennę tak jak krem na tort.

Sok z cytryny może być za ostry dla twoich włosów lub skóry. Jeżeli włosy są suche a skóra na głowie swędzi, użyj sok cytrynowy pół na pół z wodą, albo sok pomarańczowy. Możesz używać wino, ocet, herbatę ziołową z cytryną lub inne soki owocowe... może być każdy przejrzysty kwaśny płyn.

Rozdzielaj włosy w rzędkie około jednocentymetrowe. Henna nie ścieka po włosach. Musisz pokryć grubo każdy włos.



Zawsze oceniaj swój kolor włosów dopiero po trzech dniach. Zarówno henna jak i indygo przechodzą zmiany chemiczne pod wpływem powietrza. Kolor staje się głębszy i miększy. Nie panikuj gdy spluczesz pastę.

Niestety, jest to “brudna” robota. Zasłoń dużym ręcznikiem swoje ubranie, i połóż gazety na podłodze. Jest to gruba maź i może się rozchlapać. Jeżeli henna i indygo coś zabarwią użyj wybielacza.

Ile należy użyć?

- *100g ufarbuje krótkie włosy
- *200g ufarbuje włosy sięgające kołnierzyka
- *300g ufarbuje włosy do ramion
- *500g ufarbuje włosy do pasa

Nie dodawaj do swojej mieszanki oleju lub jajek. Przeszkadzają w pobieraniu barwnika

Możesz używać hennę jak często chcesz. Jest dla Ciebie DOBRA!

Rozdział 10: Jak to zrobić w salonie fryzjerskim?

Jednym z powodów dlaczego popularność henny w salonach fryzjerskich spadała w ciągu 75 lat jest to, że nie bardzo tam pasowała. Instrukcje o hennie w podręcznikach dla kosmologów z lat 1940-tych zalecały by henna była podgrzana a następnie położona na głowę biednego klienta. Przypuszczalnie w ten sposób chciano “przyśpieszyć” proces uwalniania barwnika. Jeżeli na noc przed wizytą u fryzjera przygotujesz swoją ulubioną hennę, możesz ją zabrać ze sobą razem z tą książeczką i po prostu powiedzieć: “ Proszę zrób to.” Weź ze sobą jakąś szpachle do nakładania henny. Ponieważ szczotka używana przez fryzjerów do farbowania chemicznego nie jest dobra. Henna brudzi więc połóż coś na podłogę w razie jakby chlapnęła pasta.

Fryzjer może rozdzielać włosy, nakładać hennę, owijać głowę. Potem możesz skorzystać z innych usług kosmetycznych przez kilka godzin, gdy henna będzie penetrowała twoje włosy, albo możesz iść do domu i tam spłukać włosy.

Jeżeli fryzjer lub kosmetyczka chcą mieć hennę pod ręką gotową do użycia, hennę można przygotować tygodnie wcześniej, zamrozić w plastikowych torebkach i jak klient przyjdzie szybko rozmrozić w naczyniu z ciepłą wodą. Indygo może być mieszane na miejscu. Salony fryzjerskie mogą zamawiać większe ilości BAQ hennę i indygo po obniżonych cenach od www.blackcatredcat.com .U żadnego z dostawców do salonów fryzjerskich i kosmetycznych czy do sklepów z naturalnymi towarami NIE ma BAQ henny. Mają tylko hennę złożoną. Sprawdzalam.

Rozdział 11: Pobieźna tabela wpływu różnych mieszanek na różne włosy wg Catherine Cartwright-Jones

Jeżeli twoje włosy są:	I użyjesz kasje:	Użyjesz ½ kasji i ½ henny	Użyjesz samą hennę	Użyjesz 2/3 henny i 1/3 indygo	Użyjesz ½ henny i ½ indygo	Użyjesz 1/3 henny I 2/3 indygo	Użyjesz najpierw hennę a później indygo
Blond	Lśniące blond	Blond z rudym odcieniem	Jaskrawo rude	Jasno brązowe	Brązowe	Ciemniejszy brąz	Czarne chociaż może wymagać kilkakrotnego farbowania
Ciemny blond	Lśniące ciemny blond	Miedziano rude	Intensywnie Rude	Jasno brązowe	Brązowe	Ciemniejszy brąz chociaż może wymagać kilkakrotnego farbowania żeby były naprawdę ciemne	Czarne chociaż może wymagać kilkakrotnego farbowania żeby były kompletnie czarne
Rude	Lśniące rude	Ciepło-rude	Intensywnie rude	Rudo brązowe	Brązowe	Ciemniejszy brąz chociaż może wymagać	Czarne chociaż może wymagać kilkakrotnego

						kilkakrotnego farbowania żeby były naprawdę ciemne	farbowania żeby były kompletnie czarne
Brązowe	Lśniące brązowe	Czerwony odcień	Kasztanowe	Brązowe	Brązowe	Ciemny brąz	Niebiesko-czarny
Ciemnobrązowe	Lśniące ciemno brązowe	Czerwony odcień	Ciemno kasztanowe	Ciemno brązowe	Ciemny brąz	Ciemny brąz	Niebiesko-czarny
Czarne	Lśniące czarne	Lekki czerwony odcień	Czarne z czerwonym połyskiem	Ciepła czerń	Ciepła czerń	Ciepła czerń	Niebiesko-czarny
Siwe	Siwe	Złoto-miedziane	Miedziano rude	Jasno brązowe	Jasno-brązowe	Ciemny brąz chociaż może wymagać kilkakrotnego farbowania żeby był pełen kolor	Czarny chociaż może wymagać kilkakrotnego farbowania żeby był pełen kolor

Rozdział 12: Henna zabija pasożyty takie jak wszy, leczy grzybicę i łupież

Henna bezpiecznie i wydajnie załatwi problem wszy łupieżu czy grzybic na skórze. Henna zmieszana z kozieradkiem zabija szczególnie odporne zawszenie. Henna zmieszana z piołunem kompletnie wyleczy nawet poważne zawszenie. Przygotuj hennę do zwalczania wszy, łupieżu i liszaju obrączkowanego tak jak ja przygotowujesz do farbowania włosów. W celu zwalczania innych zakażeń do 100 g henny dodaj 25 g kozieradki lub piołunu. Używaj BAQ hennę z wysoką zawartością barwnika i bez żadnych dodatków i zanieczyszczeń.. Kobiety ciężarne lub karmiące nie powinny używać piołunu.

M. El-Basheir and Mahmoud A. H. Fouad (2002) A Preliminary Pilot survey on Head Lice, Pediculosis in Sharkia Governate and Treatment of Lice with Natural Plant Extracts. Journal of the Egyptian Society of Parasitology, Vol 32, No 3, December 2002, Zeinab

Henna wyleczy liszaj obrączkowany który jest spowodowany przez grzyba a henna działa przeciwgrzybicznie.

Bosoglu A., Birdane F., and Solmaz H., (1998) "The Effect of Henna Paste in Ringworm in Calves Department of Internal Medicine, Faculty of Veterinary Medicine, Selcuk University, Konya, Turkiye Indian Veterinary Journal 75, January

Liszaj opisany w Wikipedia: <http://en.wikipedia.org/wiki/Ringworm>

Henna leczyc łupież! Łupież jest wynikiem grzybiczy, łuszczycy, zapalenia skóry i odpadania jej płatów.

Henna działa przeciwgrzybicznie, daje dobre wyniki przy leczeniu łuszczycy i wzmacnia skore. Wiele osób, których skóra swędzi i się łuszczy po farbowaniu chemicznym dostaje uczulenia na PPD i inne chemikalia.

Można zamiast tych chemikalii używać henny w wyleczyć włosy i skórę.

Wikipedia o łupieżu: <http://en.wikipedia.org/wiki/Dandruff>

Choć ogólnie jest bezpiecznie używać hennę komuś zdrowemu starszemu niż 12 lat, nie nakładaj henny na włosy małemu dziecku lub niemowlakowi bez porozumienia z lekarzem by określić czy dziecko nie ma niedoboru G6PD.

Nie używaj henny gdy dziecko ma G6PD niedobór. Niedobór dehydrogenazy Glukozy-6-fosforanowej (niedobór G6PD) to recesywna choroba genetyczna związana z chromosomem X w której występuje nienormalnie niski poziom enzymu G6PD, który odgrywa ważną rolę w funkcjonowaniu czerwonych ciałek krwi. Osoby dotknięte tą chorobą mogą reagować na niektóre czynniki nieimmunologiczną hemolityczną anemią. Jednym z takich czynników jest henna. Chłopcy częściej na to chorują niż dziewczęta. Niedobór G6PD można wykryć za pomocą prostego badania krwi u lekarza.

Artykuł w Wikipedia o niedoborze G6PD.

http://en.wikipedia.org/wiki/Glucose-6-phosphate_dehydrogenase_deficiency