

# Rumble™

# LT25

**BASS-võimendi**



**LAIENDATUD KASUTUSJUHEND**

**Fender®**

# SISU

<b>Sissejuhatus</b>	1
<b>Kontrollpaneel</b>	2
<b>Eelseadistuse põhitõed</b>	3
<b>Eelseadete redigeerimine ja salvestamine</b>	4
Eelseadistatud sisule juurdepääs	4
Võimendi juhtimisseadete redigeerimine ja salvestamine	4
Võimendi mudeli muutmine eelseades	7
Rumble LT25 võimendi mudelite loend	8
Efektide juhtseadete redigeerimine ja salvestamine	9
Efektide asendamine, lisamine ja kustutamine	10
Viivitusaegade määramine puudutamispupuga	12
Rumble LT25 efektimudelite loend	13
<b>Menüü funktsioonid</b>	14
Tuner	15
Jalglüliti	16
Seaded	17
Taastama	17
<b>Lisasisend ja kõrvaklappide väljund</b>	18
<b>USB-port</b>	18
<b>Tehnilised andmed</b>	19

# SISSEJUHATUS

See laiendatud kasutusjuhend on põhjalik kasutusjuhend Rumble LT25 võimendi omaduste ja funktsioonide kohta.

Täiendusena iga võimendiga kaasas olevale Rumble LT25 kiirjuhendile on käesolev juhend üksikasjalik ülevaade võimendi mitmekülgsetest funktsioonidest. See hõlmab navigeerimist ja pardal olevate eelseadete muutmist ning võimendi ja efektimudelite põhjalikku kirjeldust. See sisaldab ka illustreeritud samm-sammult juhiseid Rumble LT25 sisseehitatud tuuneri, jalglüliti, USB-pordi ja muude funktsioonide kasutamiseks.

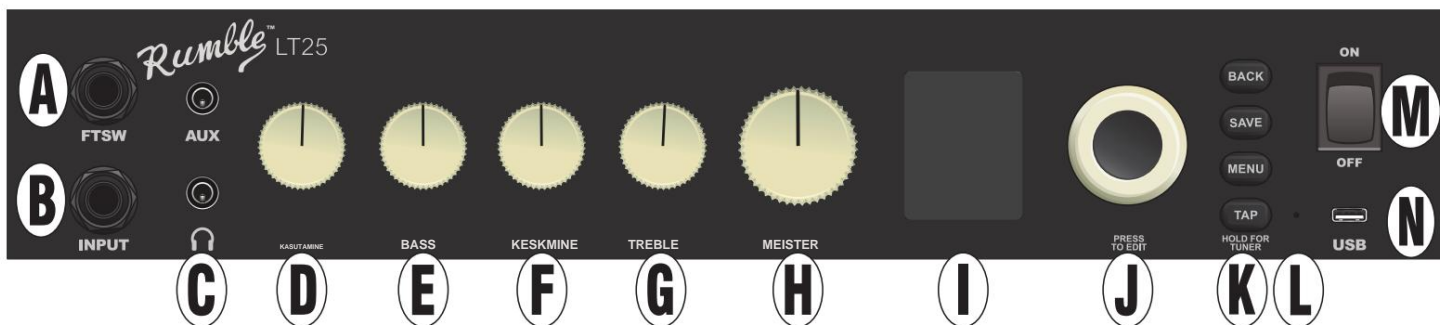
Kuigi see laiendatud juhend tutvustab võimendi uusimat versiooni, kontrollige ka värskendatud manuaalseid versioone, mis on Rumble LT25 ja selle võimaluste arenedes veelgi kasulikumad juhised.

Kontrollige kindlasti regulaarselt **saidilt [fender.com/firmware/support](https://www.fender.com/firmware/support)** püsivara värskendusi, mis parandavad ja täiustavad Rumble LT25 kasutuskogemust.



# KONTROLLPANEEL

Rumble LT25 ülemine juhtpaneel koosneb INSTRUMENTI SISENDIST, viiest JUHTNUPUst, KUVAAKNAST, ENCODER-rattast, neljast UTILITY-nupust, JALKÜLITI SISENDIST, ABISISENDIST (1/8"), KÕRVAKLAPIVÄLJUNDIST (1/8"). ), TAP LIGHT ja USB-PORT.



**A. JALÜLITI ("FTSW"):** ühendage valikuline ühe nupuga jalglüliti siia (lk 16).

**B. SISEND:** ühendage instrument siia.

**C. ABISISEND, KÕRVAKLAPI VÄLJUND:** 1/8-tolline lisasisend väliste heliseadmete ühendamiseks, ja 1/8" väljund kõrvaklappide kasutamiseks (lk 18). Kõrvaklappide väljund keelab kõlari.

**D. GAIN:** mõjutab iga eelseadistuse võimenduse sätet.

**E. BASS:** mõjutab iga eelseadistuse bassi tooni seadistust.

**F. MIDDLE (keskmine):** mõjutab iga eelseadistuse keskmist helitugevust.

**G. TREBLE:** Mõjutab kõrgete toonide seadistust igas eelseades.

**H. MASTER VOLUME:** juhhib üldist helitugevust.

**I. EKRAAN:** kuvab kasutuses olevaid eelseadistusi, eelseadistatud sisu ja parameetreid ning muid funktsioone (st tuunerit ja muud menüüfunktsioonid).

**J. ENCODER:** Pöördlüliti vajutamislüliti funktsiooniga. Rumble LT25 vaatamiseks, valimiseks ja reguleerimiseks eelseaded, juhtnupud ja muud funktsioonid.

## K. UTILITE NUPPUD

**TAGASI:** naaseb kasutaja eelmisele ekraanile või algsele eelseadistatud ekraanile.

**SALVESTA:** eelseadistatud muudatuste salvestamiseks, eelseadistuste ümbernimetamiseks ja eelseadistuste uude asukohta salvestamiseks.

**MENU:** tuuneri, jalglüliti ja muude funktsioonide kasutamiseks (lk 14).

**TAP:** viivitusaegade määramiseks (lk 12) ja sisseehitatud tuunerile juurdepääsu saamiseks (lk 15).

**L. TAP LIGHT:** vilgub ajas viivitusefektidega.

**M. POWER:** Lülitab võimendi sisse ja välja.

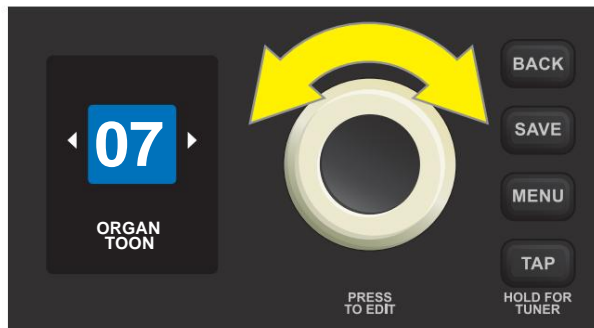
**N. USB-PORT:** võimendi ühenduspunkt USB-heli salvestamiseks (lk 18).

**O. IEC-TOITE SISEND (TAGAPANEEL; EI OLE KUJUTATUD):** ühendage kaasasoleva toitejuhtmega maandatud pistikupessa vastavalt toitesisendis määratud sisendoitepegele ja sagedusele.

## EELMISEADETUD ALUSED

Rumble LT25 sisaldab 30 järjestikusest nummerdatud eelseadistust. Iga eelseade koosneb võimendist ja ühest või mitmest efektist (või mõnel juhul ilma efektita). Pange tähele, et võimendi sisselülitamisel on aktiivseks vaikeseadeks alati tehase eelseadistus 01. Lisaks on funktsiooni REPLACE (7. lk.) kasutamisel saadaval 20 täiendavat eelseadistust.

Eelseadete sirvimiseks keerake ENCODER; mis iganes kuvatud eelseade muutub aktiivseks:



Rumble LT25 30 algset tehaseadetet on järgmised:

- |                             |                         |                         |
|-----------------------------|-------------------------|-------------------------|
| <b>01</b> STUDIO PUHAS      | <b>11</b> FLANGER BASS  | <b>21</b> RUMBLE OF     |
| <b>02</b> STUDIO SQUEEZE    | <b>12</b> LAHE ALA PUNK | <b>22</b> SUUR KAJA     |
| <b>03</b> RUMBLE            | <b>13</b> PUNCHY OCTAVE | <b>23</b> WAH ECHO      |
| <b>04</b> ELEKTRIPÜST       | <b>14</b> KOOR          | <b>24</b> SOE WAH       |
| <b>05</b> DIRTY ROCK BASS   | <b>15</b> FILTHY PUNCH  | <b>25</b> SHOWMAN OF    |
| <b>06</b> PAKS VANA BASSMAN | <b>16</b> HAND OF DOM   | <b>26</b> HESHER        |
| <b>07</b> ORLI TOON         | <b>17</b> 70S ROCK      | <b>27</b> FAASERBASS    |
| <b>08</b> SLAP BASS         | <b>18</b> RASV ALUS     | <b>28</b> TREMOLO       |
| <b>09</b> SÜNTH FUZZ        | <b>19</b> KOLETISBOT    | <b>29</b> AUDIORAEV     |
| <b>10</b> VINTAGE FUZZ      | <b>20</b> GRUNGE        | <b>30</b> KLIKIGA VALIK |

Lisaks on saadaval veel 20 eelseadistust, kasutades lk 7 kirjeldatud funktsiooni „ASENDAMINE”. Need on:

- |                           |                               |                             |
|---------------------------|-------------------------------|-----------------------------|
| <b>31</b> PIME TUBA       | <b>38</b> SAMP JA LIHISTAMINE | <b>45</b> BASSODÜSSEIA      |
| <b>32</b> BIG SUSTAIN     | <b>39</b> SHOWMAN BOAT WAH    | <b>46</b> 300 GRIT          |
| <b>33</b> TÜHIKUID        | <b>40</b> GRITSI N KREEM      | <b>47</b> TUNNE VALU        |
| <b>34</b> BUZZ POMM       | <b>41</b> SOE BOTI WAH        | <b>48</b> SLAPPY SCOOP      |
| <b>35</b> SOE KOOR        | <b>42</b> SÜDAMURDUJA         | <b>49</b> SOCAL SKA PUNK    |
| <b>36</b> 80S BRIT        | <b>43</b> KOORI MUST          | <b>50</b> HEA OLLA KUNINGAS |
| <b>37</b> MONSTER BOT WAH | <b>44</b> MUINANE MEREMER     |                             |

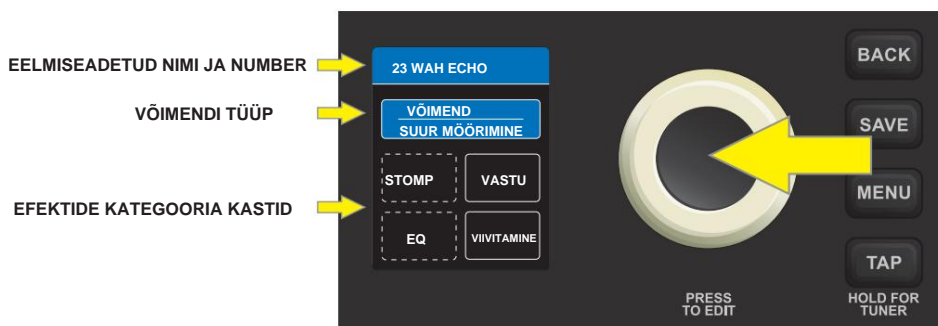
## EELSEADISTUSTE TÖÖTAMINE JA SALVESTAMINE

Eelseadistusi saab hõlpsasti redigeerida ja soovi korral ümber nimetada ja oma kohale salvestada või mõnda teise asukohta salvestada. Iga võimenditüübi juhtnuppe saab reguleerida või võimendi mudelit teise vastu vahetada. Sarnaselt saab reguleerida erinevaid efektide juhtelemente või efekte eelseadistusest eemaldada või sellele lisada.

Kui eelseade on aktiivne, on selle numbrit sisaldav kast sinine, mis näitab, et muudatusi pole tehtud. Kui muudatus on tehtud, muutub eelseadistatud numbrit sisaldav kast punaseks ja eelseadistatud pealkirja ekraanil on kiri "UN-SAVED". Kui muudatused on salvestatud, naaseb eelseadistatud numbrikast siniseks ja pealkiri "SALVESTAMATA" kustutatakse.

### JUURDEPÄÄS eelseadistatud SISULE

Eelseadistuse sisule juurdepääsemiseks vajutage ENCODER. Ülalt alla kuvab EKRAAN eelseadistuse numbrit ja nime, kasutatavat võimendi tüüpi ja nelja kasti, mis korraldavad selle eelseadistuse jaoks kasutatavaid efekte (kui need on olemas). Need efektkategooria kastid on märgistatud STOMP (stompbox), MOD (modulatsioon), EQ ja DELAY. Eelseadistatud sisule esmakordsel juurdepääsul on eelseadistuse nimi ja võimendi tüüp sinisega esile tõstetud:

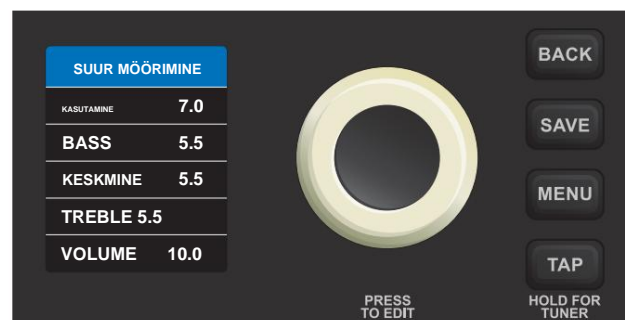


Valige võimendi mudel või üks efektkategooria kastidest, keerates ja vajutades nuppu ENCODER. Seejärel tõstetakse aktiivne valik sinisega esile:



### VÕIMENDI JUHTIMISEADISTE EDITSEERIMINE JA SALVESTAMINE

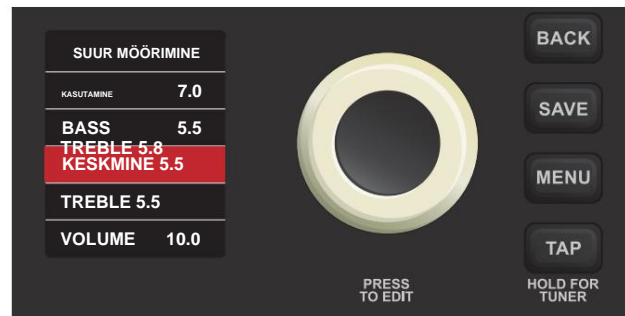
Eelseadistuse võimendi mudeli individuaalsete juhtimiseadete redigeerimiseks ja salvestamiseks valige esmalt võimendi mudel, vajutades sellel nuppu ENCODER. KUVAAKNAS kuvatakse seejärel kasutatava võimendi mudeli juhtelementide loend:



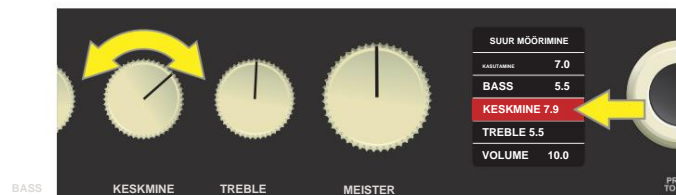
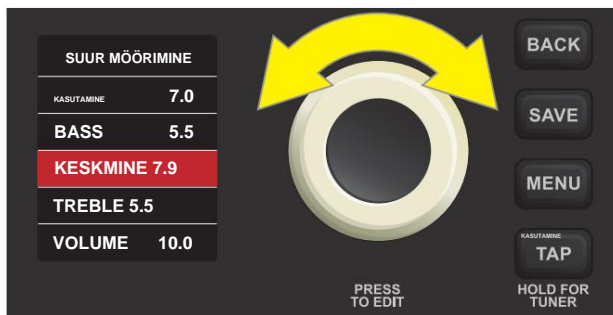
Võimendi juhtnupu seadistuse reguleerimiseks on kaks võimalust. Juhtpaneeli tegelikule füüsilisele nupule vastavat juhtimisparameetrit saab reguleerida lihtsalt füüsilist juhtnuppu keerates, kuni KUVAAKNAS on saavutatud soovitud väärtus. Allolevas näites reguleeritakse võimendi mudeli KESKMINE seadistust, keerates juhtpaneelil olevat füüsilist MIDDLE juhtnuppu:



Teise võimalusena valige juhtparameeter, keerates ja vajutades nuppu ENCODER; selle ümbritsev kast muutub sinisest punaseks:

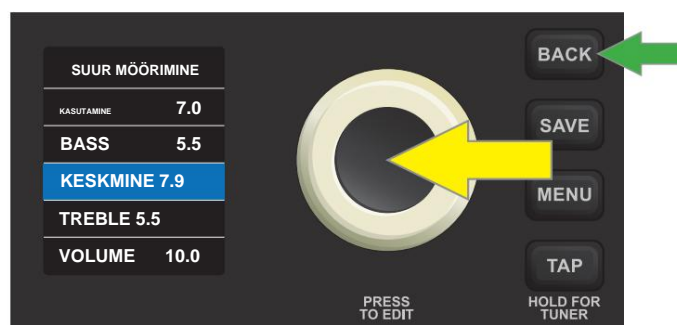


Seejärel saab juhtelemendi reguleerida, keerates ENCODERit või keerates vastavat füüsilist juhtnuppu juhtpaneelil (kui see on olemas\*):



\* Pange tähele, et juhtimisparameetrite (nt VOLUME) puhul, millel pole juhtpaneelil vastavat füüsilist nuppu, on see ainus reguleerimisviis.

Siinkohal vajutage reguleeritud juhtväärtuste kinnitamiseks nuppu ENCODER või utiliidi TAGASI (roheline nool). Vajutades BACK, naaseb kasutaja eelseadistatud sisu kuvale; ENCODER vajutamine võimaldab kasutajal jätkata juhtnuppude seadistuste muutmist ja juhtseadet ümbritsev kast muutub siniseks. Kui juhtseadete muudatused on lõpetatud, vajutage utiliidi SAVE nuppu, et salvestada eelseadistusse tehtud muudatused.



**TÄHTIS:** Kui muudetud võimendi juhtimise sätteid ei salvestata, naaseb eelseadistus pärast eelseadistusse naasmisel või võimendi välja- ja uuesti sisselülitamisel oma algsed võimendi juhtimisseaded. Redigeeritud võimendi juhtseadete salvestamiseks vajutage utiliidi SAVE nuppu ja kasutage ENCODERit, et kerida ühele kolmest valikust – SAVE, SAVE AS või REPLACE. Igaüks neist on üksikasjalikult kirjeldatud allpool.

**SALVESTA:** säilitab redigeeritud eelseadistuse sama nimega samas kohas. Selleks vajutage utiliidi SAVE nuppu ja kasutage ENCODERit, et kerida valikuni SAVE. Vajutage uuesti utiliidi SAVE nuppu või vajutage ENCODER. Lühisõnum "EELSEADISTUS SALVESTATUDI!" ekraan vilgub enne algsele eelseadistatud ekraanile naasmist:

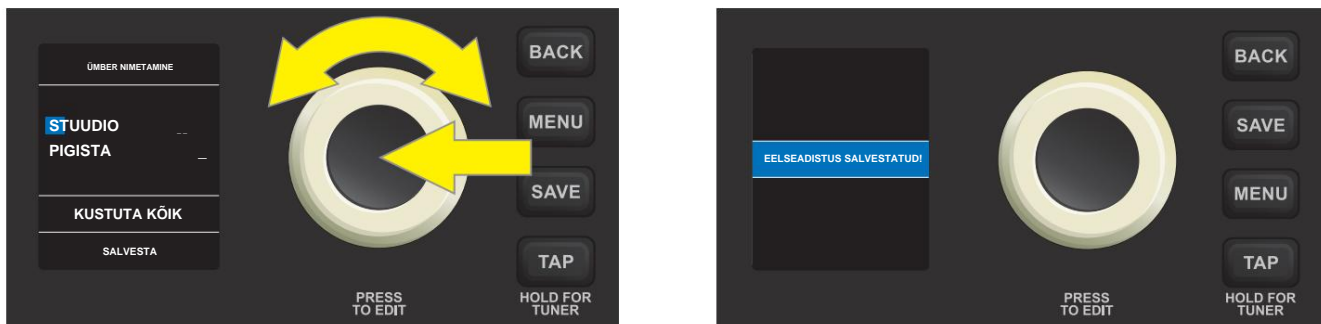


**SAVE AS:** võimaldab salvestada redigeeritud eelseadistuse erinevasse asukohta, erineva nimega või ilma. Selleks vajutage utiliidi SAVE nuppu ja kasutage ENCODERit, et kerida valikuni SAVE AS. Vajutage ENCODER, et avada loend „VALI pesa” asukohtadest, kuhu eelseadistust saab teisaldada. Valige uus asukoht, keerates ja vajutades nuppu ENCODER:



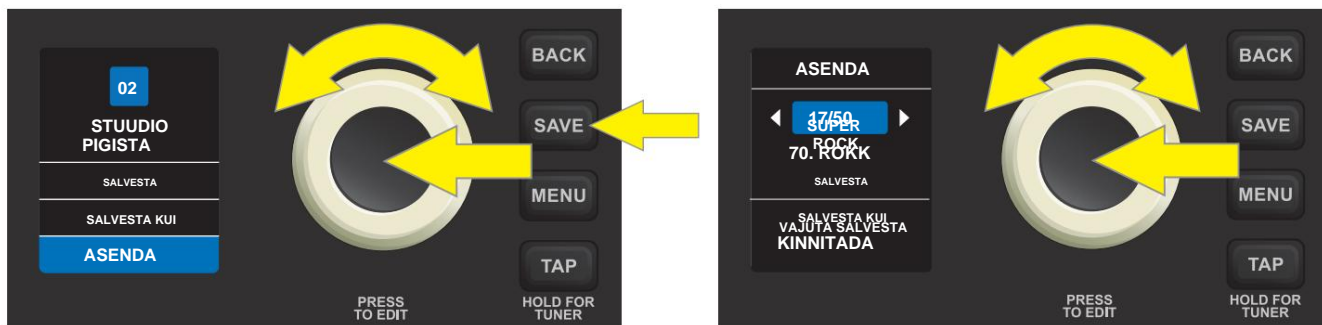
**MÄRKUS.** Kui kasutate "SAVE AS", pidage meeles, et eelseadistust saab teisaldada ka siis, kui muudatusi pole tehtud. Pange tähele ka seda, et eelseadistuse salvestamine teise asukohta kustutab jäädavalt uue asukoha eelmise sisu.

Olenemata sellest, kas määrate eelseadistuse ümber või mitte, kui kasutate funktsiooni SAVE AS, tuleb nimi sisestada, vajutades kursori aktiveerimiseks nuppu ENCODER, seejärel kirjutades nime välja, keerates ja vajutades nuppu ENCODER, et sirvida ja valida tähemärke. Kõiki märke saab kustutada, kasutades ENCODERit, et kerida ja valida "CLEAR ALL". Kui uue asukoha nime sisestamine on lõpetatud, salvestage see, vajutades utiliidi SAVE nuppu või kasutades ENCODERit, et kerida ja valida "SALVESTA". Lühisõnum "EELMISEADETUS SALVETUD!" ekraan vilgub enne algsele eelseadistatud ekraanile naasmist:





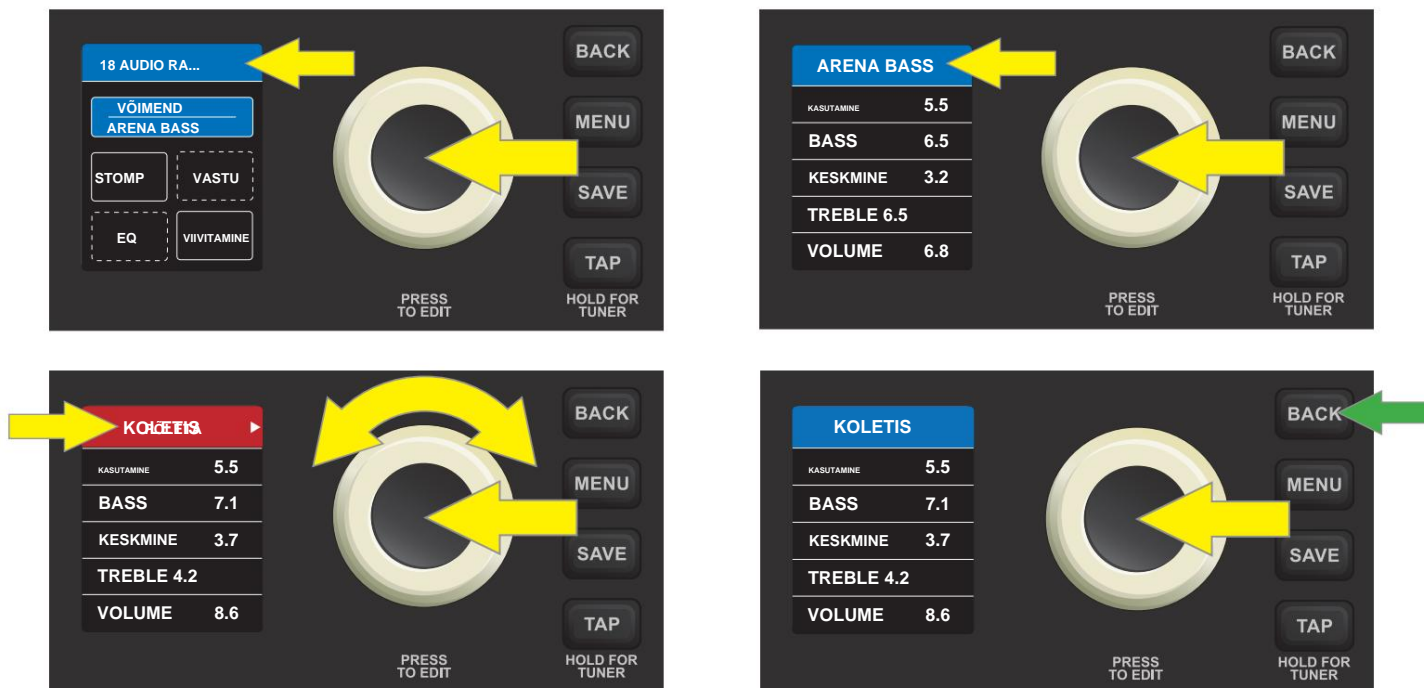
**ASENDA:** iga olemasoleva eelseadistuse saab asendada teisega, vajutades utiliidi nuppu SALVESTA, kasutades ENCODERit, et kerida ja valida „ASENDA” ning valida 50 asenduseelseadistuse hulgast (30 tehase eelseadistust, pluss 20 täiendavat eelseadistust, mis on loetletud leheküljel 3 ). Pärast „ASENDA” valimist kasutage ENCODERit, et kerida ükskõik millisele 50 saadaolevast eelseadest; Igaüks neist on automaatselt "eelvaadatud", nii et kasutaja kuuleb heli enne eelseadistuse laadimist. Eelseadistuse valimiseks vajutage ENCODER, kinnitage see, kasutades ENCODERit, et kerida ja valida "NO CANCEL" või "YES REPLACE" (pole näidatud) ning salvestage ja salvestage see valitud pesa:



### VÕIMENDI MUDELI VAHETAMINE eelseadistuses

Eelseadistuses oleva võimendi mudeli saab asendada teisega (vt Rumble LT25 võimendi mudelite loendit lk 8). Selleks pääsete juurde eelseadistuse sisule, vajutades sellel nuppu ENCODER; võimendi mudel tõstetakse automaatselt esile. Vajutage uuesti ENCODER, et näha kasutatava võimendi mudeli juhtnuppude loendit; võimendi mudeli nimi kuvatakse selle loendi ülaosas.

Võimendi asendamise funktsiooni aktiveerimiseks vajutage ENCODER veel kord; võimendi nime ümbritsev kast muutub sinisest punaseks ja valged nooled sulguvad võimendi nime. Pöörake ENCODER, et kerida uue võimendi mudelini. Võimendi mudeli muudatusega nõustumiseks vajutage nuppu ENCODER, misjärel muutub võimendi nime ümbritsev kast siniseks; või vajutage utiliidi TAGASI nuppu (roheline nool), et nõustuda võimendi mudeli muudatusega ja naasta eelseadistatud sisu kuvale:



**TÄHTIS:** Kui võimendi asendust ei salvestata, naaseb eelseadistus oma algse võimenditüübi juurde, kui naasete eelseadistusele pärast sellest lahkumist või kui lülitate võimendi välja ja uuesti sisse. Eelseadistatud võimendi asendamise salvestamiseks järgige leheküljel 6 ja selle lehe ülaosas olevaid juhiseid SAVE, SAVE AS või REPLACE.

## RUMBLE LT25 VÖIMENDITE MUDELID

Selles tabelis on loetletud Rumble LT25 võimendi mudelid. Igas eelseades kasutatav võimendi silt kuvatakse vasakpoolses veerus, millele järgneb võimendi tüüp ja lühikirjeldus parempoolses veerus.

### EELSEADETUD AMPSILT

### AMP TÜÜP JA KIRJELDUS

<b>STUUDIO 1</b>	Stuudiopuhtus otse segamislauale puhta, värvitu tooniga
<b>STUUDIO 2</b>	Sarnane ülaltooduga, kuid nagu torukonsool, et suurendada harmoonilist värvi
<b>MÖÖRIDA</b>	Põhineb Fenderi enimmüüdud bassivõimendite puhtast kuni 2x10-tollisel toonil
<b>SUUR MÖÖRIMINE</b>	Sama, mis ülal, kuid lisatud 1x15 kabiini poom
<b>SOE KOMBO</b>	Põhineb armastatud 60ndate keskpaiga Ampeg B-15NF-il
<b>ARENA BASS</b>	Inspireeritud Ampeg SVT seismilisest täistoru helist
<b>PUHAS BASS</b>	Põhineb Gallien-Krueger 800RB 80ndate/90ndate võimsusel ja selgusel
<b>SLAP BASS</b>	Inspireeritud SWR® Redheadi 1990. aastate tiptasemel täisvalikust
<b>BASS 300</b>	Põhineb Fenderi Bassman® 300 Pro täistoru hiiglasel, millel on erilisel mitmekülgne toonikujundamine ja segatav ülekäigukast
<b>KOLETIS</b>	Suure võimendusega täistoru butiikitarriivõimendi, mis on bassi jaoks ümber kujundatud
<b>VANA FENDER</b>	Põhineb Fenderi vanaaegse "TV-Front" Bassmani algupärasel buumil
<b>SHOWMAN</b>	Põhineb 60ndate/70ndate täistoru Fenderi klassikalisel Dual Showmanil, mida kasutatakse kõikjal suurtel lavadel
<b>GRUNGE BASS</b>	Inspireeritud 1970. aastate Orange'i võimendi "mudasest" majesteetlikkusest
<b>70. ROKK</b>	Inspireeritud 60ndate lõpu / 70ndate alguse Marshall Super Bassist, mis on põhiline varajase hard-rocki bassivõimendi
<b>VIHANE BRIT</b>	Inspireeritud Marshall JCM800 kitarrivõimendi 80ndate metallitoonist
<b>BASSMAN 2K</b>	Põhineb Fenderi praegusel lipulaeval Super Bassman võimendil koos segatava toruga ülekäigukastiga

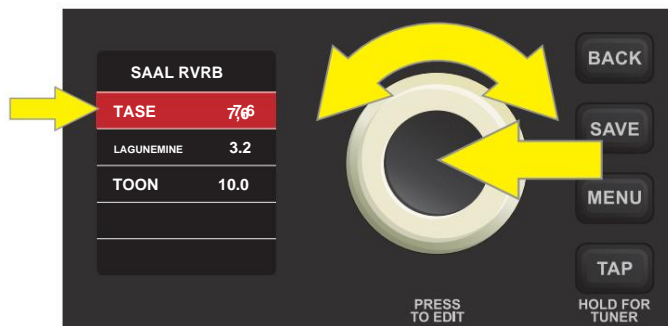
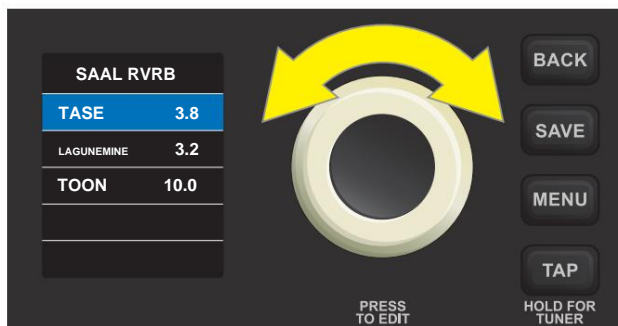
Champ, Deluxe, Bassman, Princeton, Deluxe Reverb ja Twin Reverb on FMIC kaubamärgid. Kõik muud selles juhendis esinevad mitte-FMIC-i tootenimed ja kaubamärgid on nende vastavate omanike omand ja neid kasutatakse ainult nende toodete tuvastamiseks, mille helisid ja helisid uuriti selle toote helimudeli väljatöötamise käigus. Nende toodete ja kaubamärkide kasutamine ei tähenda seotust, seost, sponsorlust ega heakskiitu FMIC-i ja kolmanda osapoole vahel.

## EFFEKTIDE TÖÖTAMINE JA SALVESTAMINE JUHTIMISEADED

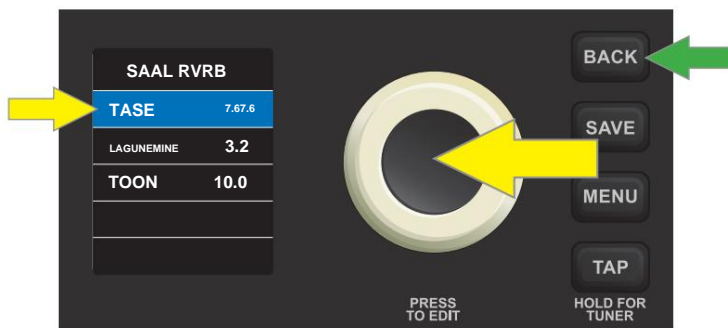
Eelseadistuse erinevate efektide (kui need on olemas) individuaalsete juhtseadete redigeerimiseks ja salvestamiseks valige esmalt efektkategooria kast, mis sisaldab redigeeritavat efekti, keerates ja vajutades nuppu ENCODER. Seal on neli efektkategooria kasti, millest igaüks võib sisaldada ühte efekti: STOMP (stompbox), MOD (modulatsioon), EQ ja DELAY:



KUVAAKNAS kuvatakse seejärel selles kategoorias kasutatava efektimudeli juhtelementide loend; kasutage ENCODER-i, et kerida konkreetse efekti juhtelementini. Vajutage ENCODER, et valida efekti juhtelement; selle ümbritsev kast muutub sinisest punaseks. Valitud juhtväärtuse uue väärtuse määramiseks keerake ENCODER:



Sel hetkel vajutage ENCODER, et kinnitada reguleeritud efekti juhtväärtus ja väljuda redigeerimisrežiimist; ümbritsev kast muutub seejärel siniseks. Teise võimalusena vajutage utiliidi TAGASI nuppu (roheline nool), et nõustuda efekti juhtväärtuse muudatusega ja naasta eelseadistatud sisu kuvale:

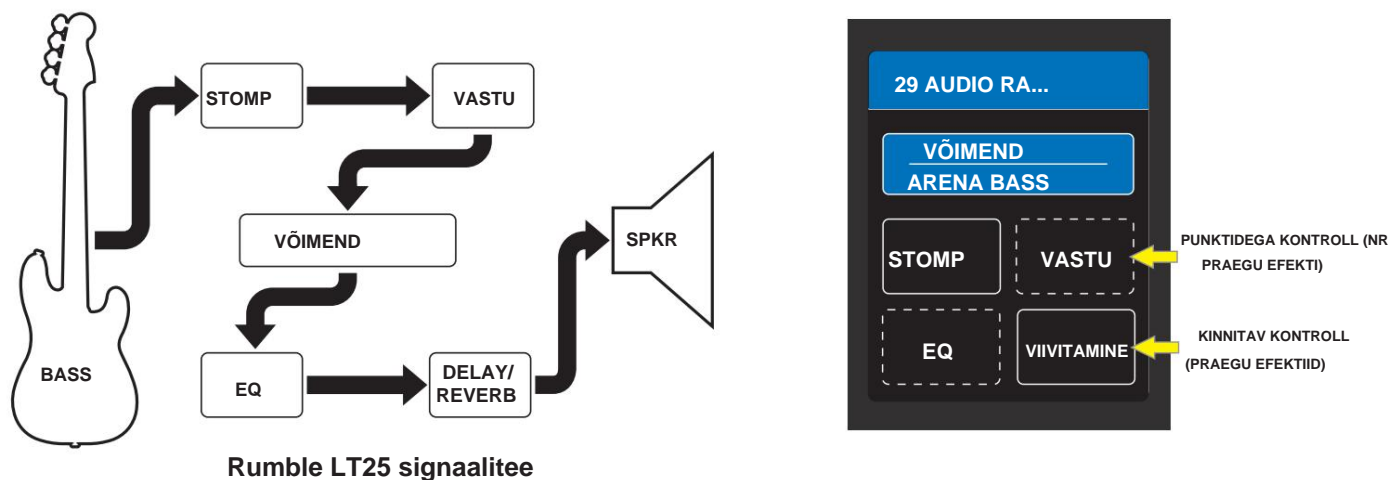


**TÄHTIS:** Kui redigeeritud efekti juhtimise sätet ei salvestata, naaseb eelseadistus oma algsete efekti juhtimise seadete juurde, kui naaseb eelseadistusse pärast sellest lahkumist või kui lülitate võimendi välja ja uuesti sisse. Redigeeritud efekti juhtseadete salvestamiseks järgige lehekülgedel 6 ja 7 toodud juhiseid SAVE, SAVE AS või REPLACE.

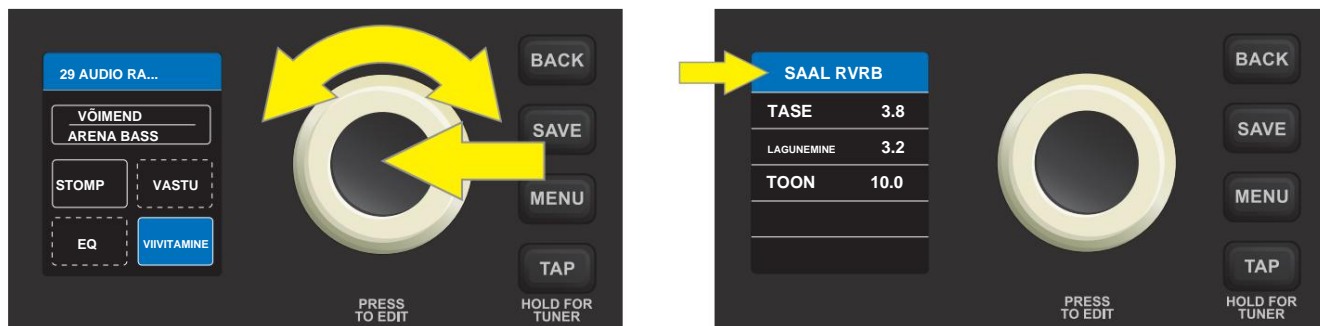
## EFEKTIDE ASENDAMINE, LISAMINE JA KUSTUTAMINE

Nagu märgitud, võivad kõik neljast efektkategooria kastist sisaldada ühte efekti. Kui efekt on olemas, saab selle ümber paigutada mõne teise selle kategooria efektiga või selle saab kustutada. Kui efekti pole, saab selle lisada (vt Rumble LT25 efektimudelite loendit lk 13-14). Signaali tee on instrument – Stompbox – Modulatsioon – Am-võimendi – EQ – Viivitus/Reverb – Kõlar, nagu allpool vasakul näidatud.

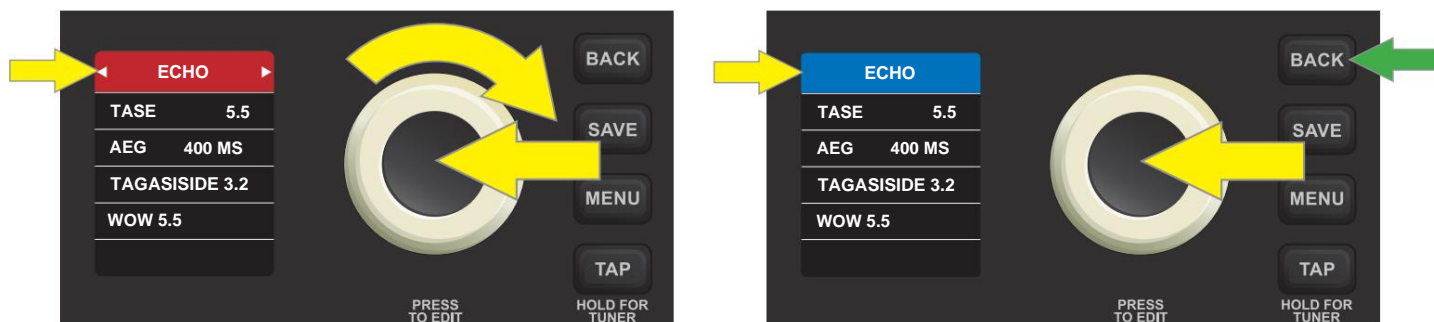
Pange tähele, et efektkategooria kastidel, mis juba sisaldavad efekti, on kindel piirjoon, samas kui efektkategooria kastidel, mis ei sisalda efekti, on punktiirjoon, nagu on näha alloleval pildil:



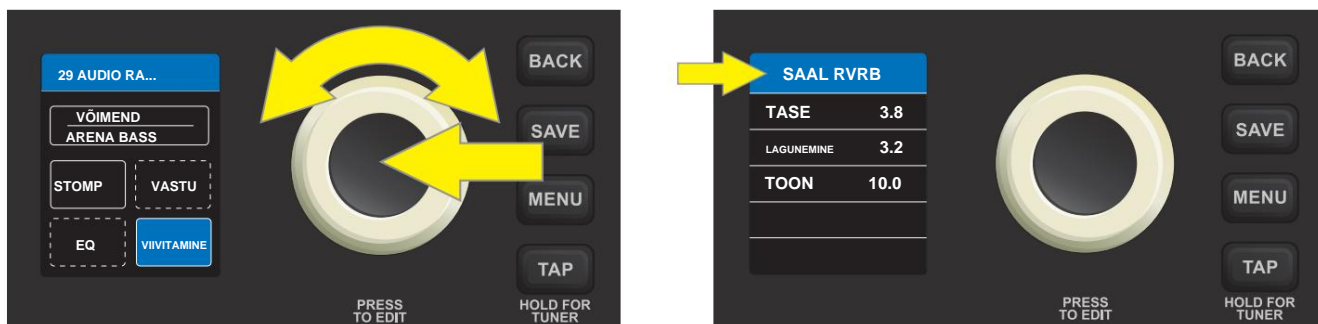
Efekti asendamiseks avage eelseade sisu, vajutades sellel nuppu ENCODER, seejärel kasutage ENCODER-i, et kerida ühele neljast efektkategooria kastist. Efektkategooria kastis sisalduva efekti nägemiseks vajutage uuesti nuppu ENCODER; efektimodeli nimi on KUVAAKNA ülasosas esile tõstetud:



Efekti asendamise funktsiooni aktiveerimiseks vajutage ENCODER veel kord; efekti nime ümbritsev kast muutub sinisest punaseks ja valged nooled sulguvad efekti nime. Pöörake ENCODER päripäeva, et kerida läbi selle kategooria teiste efektimudelite. Vajutage ENCODER asendusefekti aktiveerimiseks ja redigeerimisrežiimist väljumiseks; ümbritsev kast muutub siniseks. Teise võimalusena vajutage utiliidi TAGASI nuppu (roheline nool), et nõustuda asendusefektiga ja naasta eelseadistatud sisu kuvale:



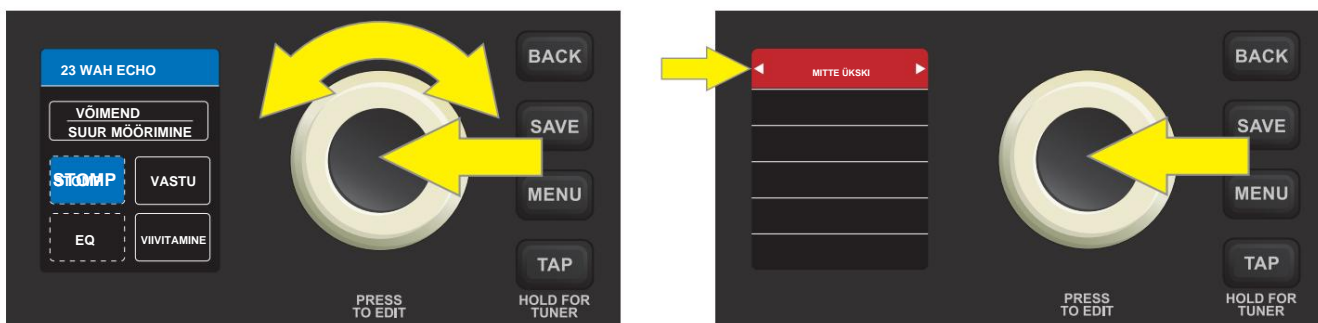
Efekti kustutamiseks on toimingud väga sarnased leheküljel 10 kirjeldatudutega. Nagu varemgi, pääsete eelseadistuse sisule juurde, vajutades sellel nuppu ENCODER, seejärel kasutage ENCODERit, et kerida hõivatud efektkategooria kastini . Efektikategooria kastis sisalduva efekti nägemiseks vajutage uuesti nuppu ENCODER; efektimudeli nimi on KUVAAKNA ülaosas esile tõstetud:



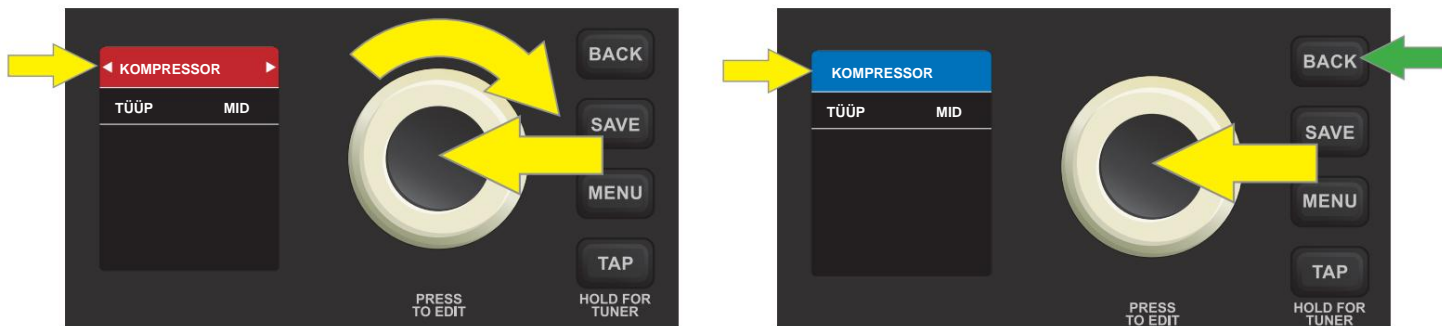
Efekti asendamise funktsiooni aktiveerimiseks vajutage ENCODER veel kord; efekti nime ümbritsev kast muutub sinisest punaseks ja valged nooled sulguvad efekti nime. Keerake ENCODER vastupäeva, kuni EKRAANIAKNA ülaosas oleval punaselt esiletõstetud efektisildil on kirjas "PUUDUB". Vajutage nuppu ENCODER valikul "NONE" (või vajutage utiliidi nuppu TAGASI), misjärel naaseb kasutaja eelseadistatud ekraanile, kus varem hõivatud efektkategooria kast on nüüd tühi:



Efekti lisamiseks tühjale efektkategooria kastile avage esmalt eelseadistuse sisu, vajutades sellel nuppu ENCODER, seejärel kasutage ENCODER-i, et kerida tühja efektkategooria kastini . Tühja efektkategooria kasti avamiseks vajutage uuesti ENCODER; KUVAAKNA ülaossa ilmub punaselt esiletõstetud silt „NONE” valgete nooltega sulgudes:



Selle kategooria efektimudelite sirvimiseks keerake ENCODER päripäeva. Vajutage soovitud efektile ENCODER, misjärel muutub efekti nime ümbritsev kast siniseks ja efekt lisatakse - kuigi pole veel salvestatud – selles mõttes kategooriakast. Teise võimalusena vajutage eelseadistatud sisu kuvale naasmiseks utiliidi nuppu BACK (roheline nool) (vt jooniseid järgmisel leheküljel):



**TÄHTIS:** Kui efekti ei salvestata pärast selle asendamist, kustutamist või lisamist, naaseb eelseadistus oma algse(te) efektimudeli(te) juurde, kui naaseb eelseadistuse juurde pärast sellest lahkumist või kui lülitate võimendi välja ja uuesti sisse. Muudetud, kustutatud või lisatud efektimudeli salvestamiseks järgige lehekülgedel 6 ja 7 toodud juhiseid SAVE, SAVE AS või REPLACE.

## VIITEAJADE SEADISTAMINE PUNUPUPUGA

Rumble LT25 efektide kategooriakastis "DELAY" on efektide viivitusaegade määramiseks kaks võimalust. Esimene võimalus on kasutada leheküljel 9 leiduvaid juhiseid "Efektide juhtseadete redigeerimine ja salvestamine", kasutades ENCODERit, et kerida, valida ja kohandada individuaalseid efektiseadeid, sealhulgas viivitusaega.

Teine võimalus on kasutada Rumble LT25 utiliidi nuppu TAP (kollane nool). Kui eelseadistus sisaldab viivitusefekti, vilgub TAP LIGHT (roheline nool) selle efekti vaikeviivitusajaga. Seda ajaseadet saab muuta, puudutades TAP utiliidi nuppu kaks või enam korda soovitud tempos, olenemata EKRAANAKNAS kuvatavast ekraanist:



**TÄHTIS:** Kui muudetud viivitusajaga ei salvestata, naaseb efekt pärast eelseadistuse juurde naasmisel või võimendi välja- ja uuesti sisselülitamisel algsele viivitusajale. Redigeeritud viivitusaja salvestamiseks järgige lehekülgedel 6 ja 7 toodud juhiseid SAVE, SAVE AS või REPLACE.

## RUMBLE LT25 EFEKTIMUDELID

See tabel loetleb Rumble LT25 efektimudelid, mis on jaotatud nelja kategooriasse, mis esinevad igas eelseades. STOMP (stompbox), MOD (modulatsioon), EQ ja DELAY/REVERB. Igas eelseades kasutatud efektide sildid kuvatakse vasakpoolses veerus, millele järgneb efekti tüübid ja lühikirjeldus parempoolses veerus. Pange tähele, et STOMP ja MOD on "eeleffektid"; see tähendab, et nad tulevad signaaliteel enne võimendi mudelit. EQ ja DELAY/RE-VERB on "postitus" efektid, mis asetatakse signaaliteele võimendi mudeli järele.

### STOMPBOXI EFEKTID

<b>OVERDRIVE</b>	Mitmekülgne Fender overdrive, mis on spetsiaalselt loodud paindlikuks
<b>BLUUSI SÕIDA</b>	Overdrive efekt, mis on inspireeritud originaalsest 70ndate lõpu Ibanez TS808 Tube Screamerist
<b>BASSIJUHT</b>	Inspireeritud Tech 21 SansAmp Bass Driver pedaali mürast
<b>KIVIMUSTUS</b>	Pro Co RAT-ist inspireeritud moonutusefekt
<b>FUZZ</b>	Mitmekülgne Fender fuzz muutuva madala klassi reaktsiooniga, mis on spetsiaalselt loodud Rumble LT25 jaoks
<b>OCTOBOT</b>	Sünteesarnane kombinatsioon oktaavi-alla efektist pluss oktaavi-üles fuzz
<b>KOMPRESSOR</b>	Kompressor, millele on lisatud võimenduse, läve, rünnaku ja vabastamise juhtelemendid
<b>SÄÄSTA</b>	Inspireeritud MXR M-163 Sustainist, haruldasest 1980ndate kompressoripedaalid, millel on eriti tugev kompressiooniefekt ja lühike ründaeg.
<b>5-BAND EQ</b>	Viie riba graafiline ekvalaiser

### MODULATSIOONI EFEKTID

<b>KOOR</b>	Iseloomulik kooriefekt, mis kasutab modulatsiooniks kolmnurklainet
<b>ÄRIKUD</b>	Iseloomulik äärikuefekt, mis kasutab modulatsiooniks kolmnurklainet
<b>VIBRATONE</b>	Klassikaline 60ndate lõpu / 70ndate alguse fenderi efekt koos pöörleva kõlari deflektoriga
<b>TREMOLO</b>	Sujuvalt pulseeriv toru bias tremolo, nagu on kuulda amprites nagu Fender Princeton Reverb
<b>FAASER</b>	Pikka aega asendamatu jetlainer "hoosh", mida on kuulnud lugematutel salvestustel
<b>STEP FILTER</b>	Rütmiliselt segane efekt, mis jaotab noodid selgelt vahelduvateks sammudeks
<b>KASUTA WAH</b>	Wah-efekti juhib pigem dünaamika kui väljenduspedaal

Kõik selles juhendis olevad mitte-FMIC-i tootenimed ja kaubamärgid on nende vastavate omanike omand ja neid kasutatakse ainult nende toodete tuvastamiseks, mille helisid ja helisid uuriti selle toote helimudeli väljatöötamise käigus. Nende toodete ja kaubamärkide kasutamine ei tähenda seotust, seost, sponsorstust ega heakskiitu FMIC-i ja kolmanda osapoole vahel.

## EQ

5-BAND EQ	Viie riba graafiline ekvalaiser
-----------	---------------------------------

## DELAY/REVERB EFEKTID

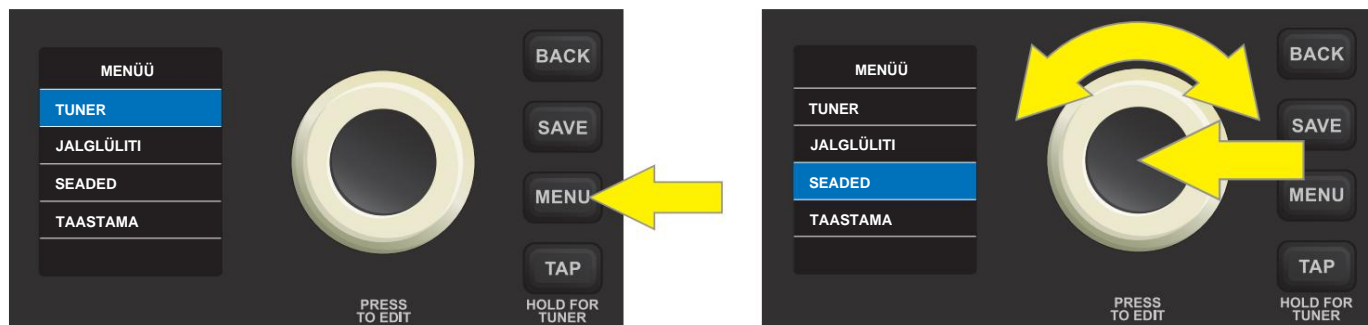
Pange tähele, et juhtpaneeli utiliidi nupp TAP ja TAP LIGHT töötavad ainult selle kategooria efektidega.

VIIVITAMINE	Puhas, lihtne ja puhas signaali kordus
TAGURPIDI	Pöörab klassikalise "tagurpidi kitarri" efekti jaoks viivitusega signaali
ECHO	Lindi viivituseefekt põhineb analoogsel klassikalisel Maestro Echoplexil, millel oli lindi ebatäiuslikkus, mis tekitas iseloomulikud "vau" ja "laperdus"
SAAL REVERB	Tugev, ere reverb, mis simuleerib näiteks suure esinemissaali ja muude suurte koobastega ruumide suurust
RUUM REVERB	Soojem, vähem kajav reverb, mis on tüüpiline väiksematele ruumidele ja klassikalistele kajakambritele

Kõik selles juhendis olevad mitte-FMIC-i tootnimed ja kaubamärgid on nende vastavate omanike omand ja neid kasutatakse ainult nende toodete tuvastamiseks, mille helisid ja helisid uuriti selle toote helimudeli väljatöötamise käigus. Nende toodete ja kaubamärkide kasutamine ei tähenda seotust, seost, sponsoriust ega heakskiitu FMIC-i ja kolmanda osapoole vahel.

## MENÜÜ FUNKTSIOONID

Rumble LT25-l on neli mugavat MENU funktsiooni – TUNER, JALGLÜLITI, SEADED ja TAASTAMINE – kõigile hõlpsasti juurde pääseda, vajutades MENU utiliidi nuppu. Esimene funktsioon (TUNER) tõstetakse automaatselt esile; kasutage ENCODER-i, et kerida ja valida mis tahes MENU funktsiooni:



**TUNER:** võimaldab kasutada Rumble LT25 sisseehitatud kromaatilist tuunerit (lk 15).

**JALGLÜLITI:** Rumble LT25 ühe nupuvajutusega jalglüliti konfigureerimiseks, et võimaldada kahe eelseadistuse hõlpsat vabakäevalikut (lk 16).

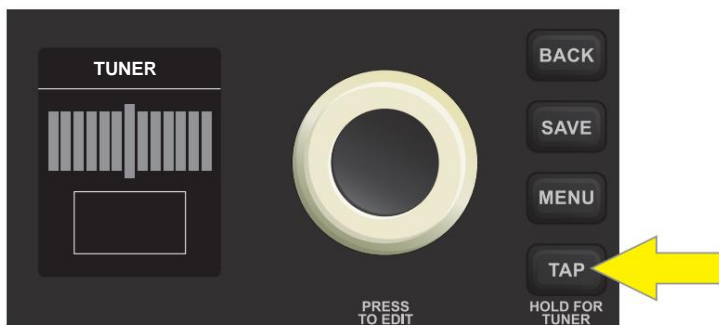
**SETTINGS:** kuvab püsivara versiooni (lk 17). Sisaldab ka võimenduse juhtnuppu, mida saab kasutada juhtpaneeli USB-helipordi kaudu salvestamisel (lk 18).

**RESTORE:** Võimaldab taastada tehase eelseadistused ja võimendi seaded (lk 17).

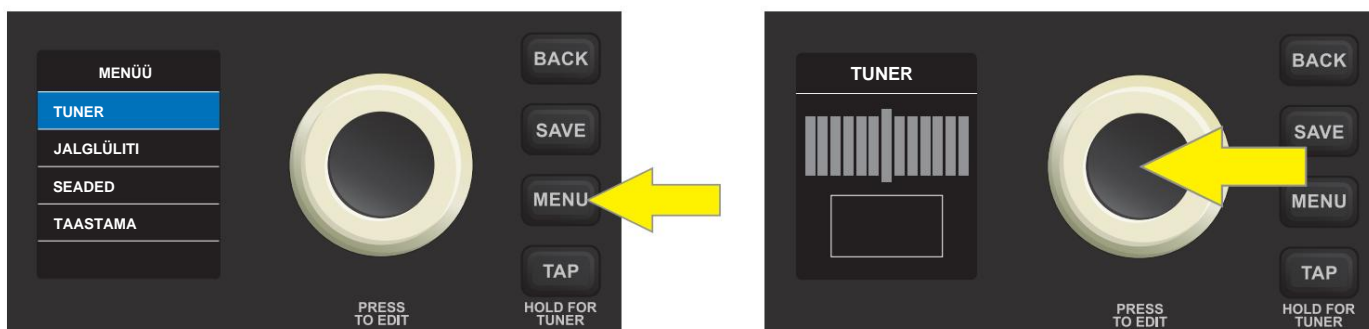


## MENÜÜ FUNKTSIOON: TUNER

Rumble LT25 sisseehitatud kromaatilisele tuunerile pääsemiseks on kaks võimalust. Esimene võimalus on vajutada ja hoida all TAP utiliidi nappu juhtpaneelil, kuni KUVAAKNAS kuvatakse tuuneri ekraan:



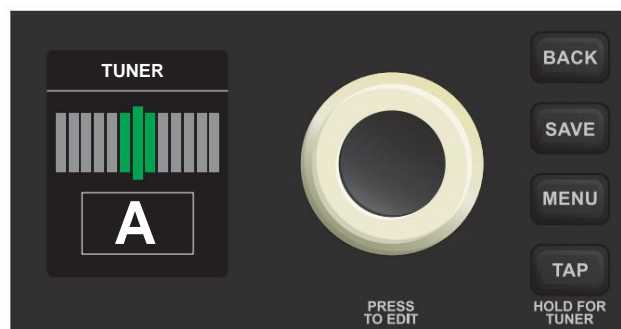
Teine võimalus on vajutada utiliidi MENU nappu juhtpaneelil; KUVAAKNAS kuvatakse MENU funktsioonide loend, kusjuures loendi ülaosas on TUNER funktsioon automaatselt esile tõstetud. Tuuneri ekraanile pääsemiseks vajutage TUNERil nappu ENCODER:



TUNER'i kasutamiseks helistage noot; kõrguse tähtnimi ilmub allosas olevasse kasti ja lühemad vertikaalsed ribad pikema vertikaalse keskriba mõlemal küljel süttivad punaselt, mis näitab erinevat teravusastet (paremale) või taset (vasakul). Kui helikõrgus on täpselt häälestatud, süttivad pikem vertikaalne keskriba ja kaks lühemat vertikaalset riba selle mõlemal küljel roheliselt:



“A” SAMME KERGETL LAME

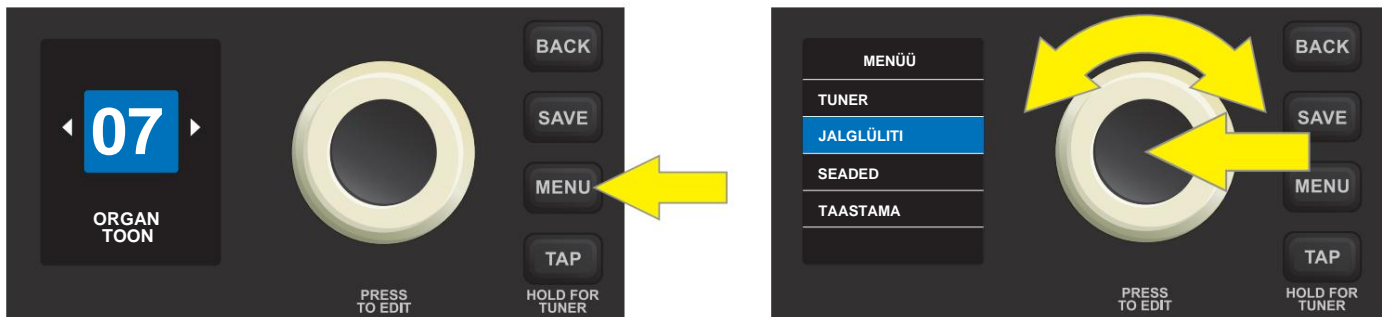


“A” VÄLJAS

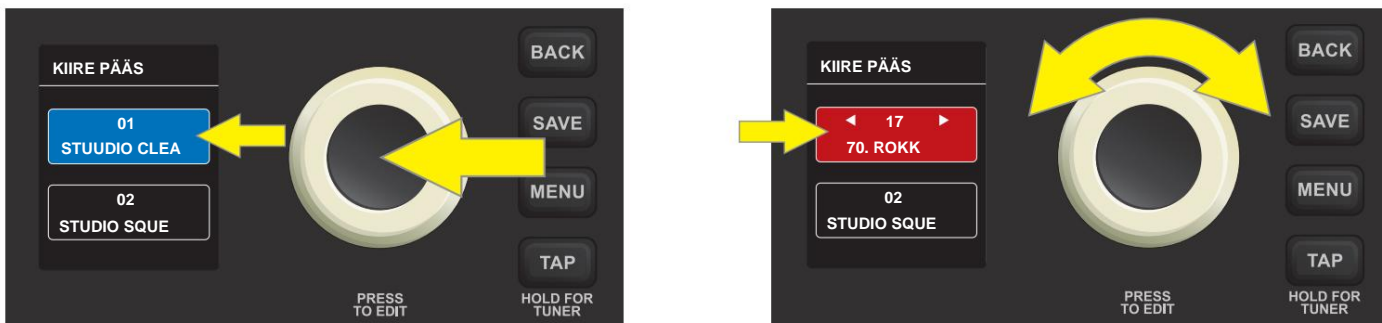
Pange tähele, et häälestamise ajal on kõlarite väljund vaigistatud ja häälestatava instrumendi helitugevuse regulaator tuleb TUNERi näidu registreerimiseks piisavalt üles keerata.

## MENÜÜ FUNKTSIOON: JALGLÜLITI

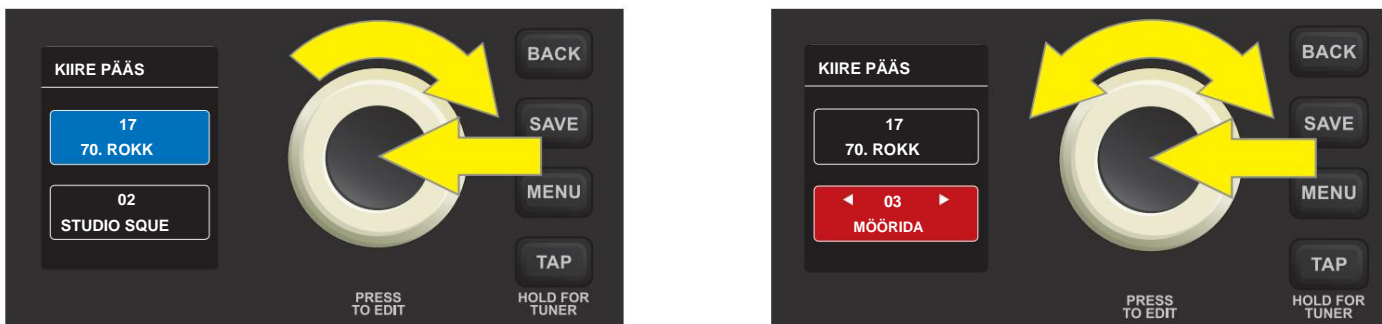
Ühendage valikuline Fenderi ühe nupuvajutusega jalglüliti (PN 0994052000), ühendades selle juhtpaneeli FTSW pesa. Jalglüliti pakub mugavat käed-vabad lülitust kahe etteantud "kiire juurdepääsu" eelseade vahel. Teine MENU funktsioon – FOOTSWITCH – võimaldab hõlpsalt konfigureerida mis tahes kahte eelseadistust kiirjuurdepääsuga jalglüliti kasutamiseks. Selleks vajutage MENU utiliidi nuppu, seejärel kasutage ENCODERit, et kerida ja valida FOOTSWITCH:



Kaks eelseadistust kuvatakse KUVAAKNAS päise "KIIRJUURDE" all; ülemine eelseadistus on automaatselt sinisega esile tõstetud. Selle ülemise kiirjuurdepääsu positsiooni jaoks uue eelseadistuse valimiseks vajutage sellel nuppu ENCODER; eelseadistatud nime ümbritsev kast muutub punaseks. Kasutage ENCODERit, et kerida ülemise kiirjuurdepääsu positsiooni uue eelseadeni:



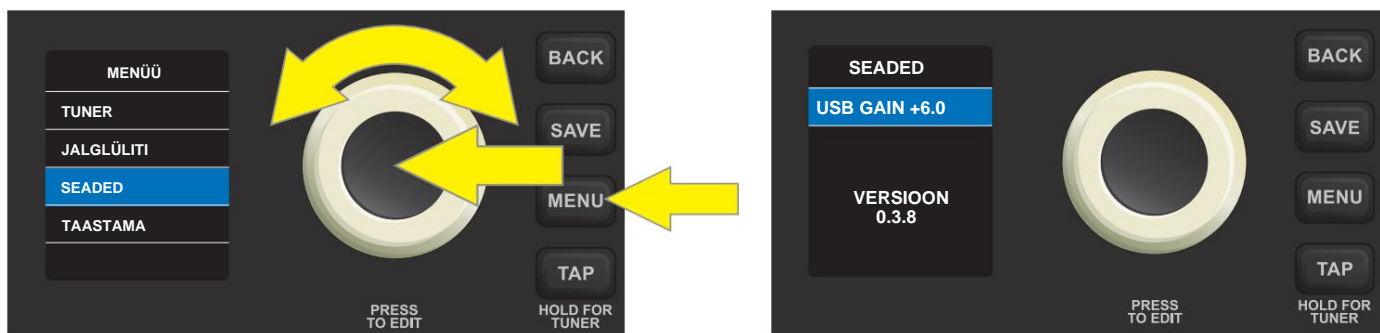
Uue ülemise kiirjuurdepääsu eelseadistuse valimiseks vajutage nuppu ENCODER; eelseadistatud nime ümbritsev kast muutub siniseks. Alumise kiirjuurdepääsuasendi jaoks uue eelseadistuse valimiseks keerake ENCODER päripäeva, et tõsta esile alumine eelseadistus, seejärel järgige samu samme nagu ülal.



**TÄHTIS:** Kui kiirjuurdepääsuga jalglüliti eelseadistused ei ole salvestatud, naasevad kiirjuurdepääsu eelseadistatud pesad oma algsele sisule, kui naasete eelseadistusse pärast sellest lahkumist või kui lülitate võimendi välja ja uuesti sisse. Kiirjuurdepääsuga jalglüliti eelseadistuste salvestamiseks järgige lehekülgedel 6 ja 7 toodud juhiseid SAVE, SAVE AS või REPLACE.

## MENÜÜ FUNKTSIOON: SEADED

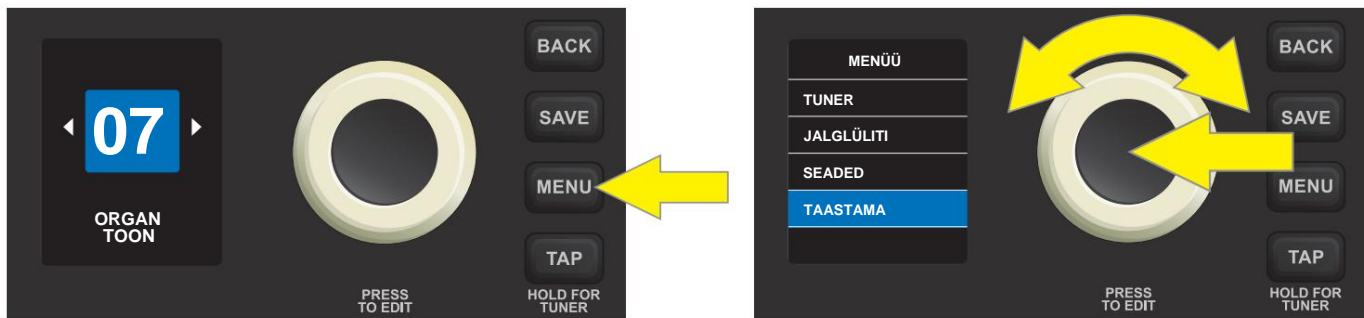
Kolmas MENU funktsioon – SEADED – kuvab praeguse püsivara versiooni ja sellel on võimenduse juhtimine, mida saab kasutada juhtpaneeli USB-porti kasutades salvestamisel. Nendele valikutele juurdepääsuks vajutage MENU utiliidi nuppu ja kasutage ENCODERit, et kerida ja valida SEADED. USB-võimenduse juhtnupp kuvatakse ülaosas (vt juhiseid jaotisest „USB-PORT“, lk 18), allpool on püsivara versioon („VERSION“).



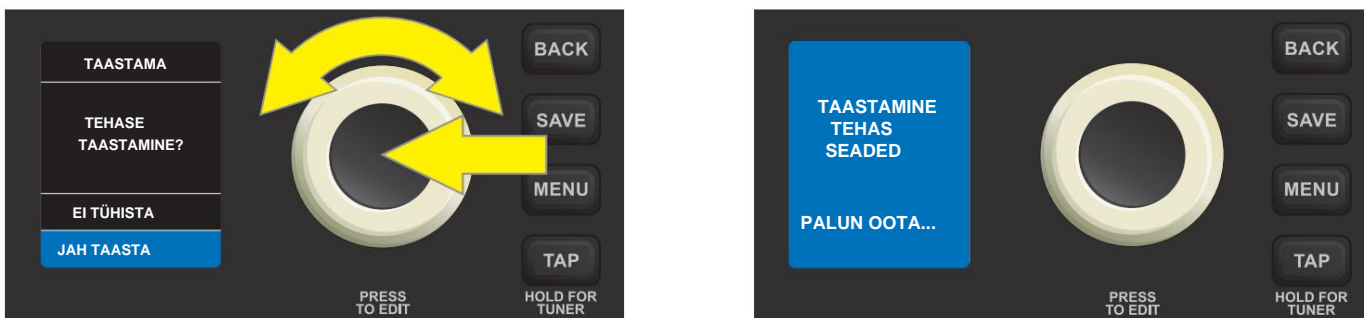
Kontrollige kindlasti regulaarselt saidilt [fender.com/firmware/support](https://www.fender.com/firmware/support) püsivara värskendusi, mis parandavad ja täiustavad Rumble LT25 kasutuskogemust.

## MENÜÜ FUNKTSIOON: TAASTA

Neljäs MENU funktsioon – RESTORE – võimaldab taastada kõik algsed tehaseasetused ja võimendi seadistused. Selleks vajutage MENU utiliidi nuppu, seejärel kasutage ENCODERit, et kerida ja valida TAASTA:



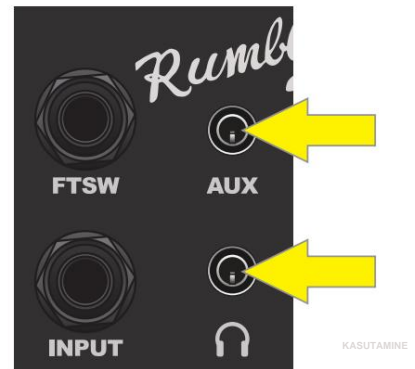
Taastamise algatamiseks kasutage ENCODERit, et kerida ja valida „YES RESTORE“. Taastamise tühistamiseks vajutage ENCODER valikul "NO CANCEL" või vajutage utiliidi nuppu BACK. Kui taastamine on pooleli, ilmub korraks sinine ootekraan. Kui taastamine on lõppenud, naaseb kasutaja esimesele eelseadistatud ekraanile:



## ABISISEND JA KÕRVAKLAPIDE VÄLJUND

Rumble LT25 juhtpaneelil on kaks 1/8"-tollist pesa: abisisend väliste mobiil-/heliseadmete ühendamiseks ja väljund mugavaks kõrvaklappide kasutamiseks.

Pange tähele, et lisisisendi kasutamisel määratakse välisseadmete helitugevuse tasemed välisseadmete endi helitugevuse nuppude abil (võimendi helitugevuse regulaatorid on mõeldud ainult üldise helitugevuse taseme jaoks ega mõjuta lisisisendi pesaga ühendatud välisseadmete helitugevust). . Pange tähele ka seda, et kui kõrvaklapid on ühendatud, on kõlari väljund vaigistatud.

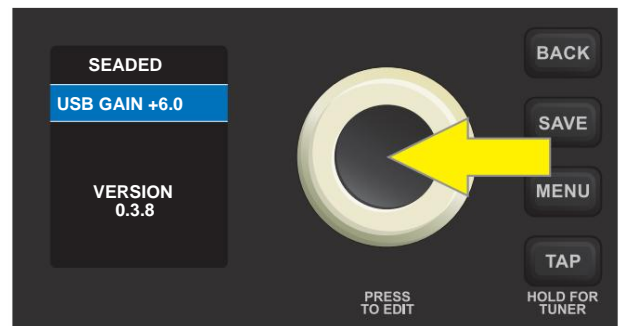
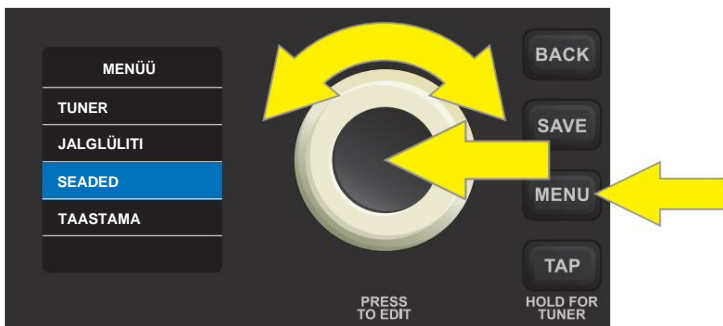


## USB PORT

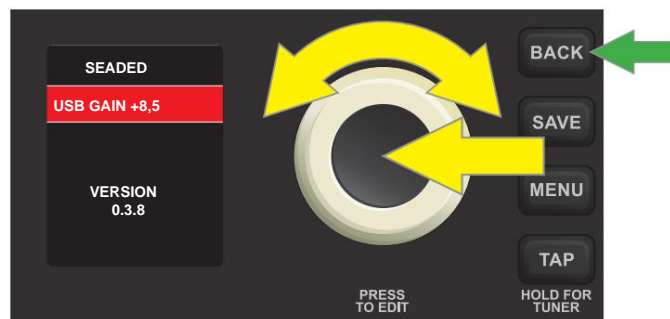
Rumble LT25 juhtpaneelil on USB-port heli salvestamiseks. Kasutage mikro-USB-kaablit (ei ole kaasas), kasutades sellesse porti salvestustarkvaraga arvuti. Apple'i arvutiga ühendamiseks pole vaja välist draiverit. Windowsi-põhise arvutiga ühenduse loomiseks peab kasutaja alla laadima ASIO draiveri seadistuse Fender Mustangi seadmega, mis on saadaval aadressil [www.fender.com/support/articles/fender-universal-asio-drive](http://www.fender.com/support/articles/fender-universal-asio-drive).

Pange tähele, et kuigi USB-porti ja lisisisendit saab kasutada samaaegselt, ei saa USB-porti kasutada lisisisendi signaali salvestamiseks.

Kui salvestate USB-porti kasutades, asub võimenduse juhtnupp menüü SEADED (17. lk.) funktsioonis. Sellele võimenduse juhtlemendile juurdepääsemiseks ja kasutamiseks vajutage MENU utiliidi nuppu ja kasutage ENCODERit, et kerida ja valida SEADED; „USB GAIN” tõstetakse automaatselt esile. Selle valimiseks vajutage "USB GAIN" nuppu ENCODER; ümbritsev kast muutub sinisest punaseks:



Uue "USB GAIN" väärtuse määramiseks keerake ENCODER. Uue väärtuse vastuvõtmiseks vajutage ENCODER; ümbritsev kast muutub siniseks (pole näidatud). Teise võimalusena vajutage utiliidi nuppu BACK (roheline nool), et kinnitada uus väärtus ja naasta funktsiooni MENU ekraanile:



Pange tähele, et USB-salvestust mõjutab ainult nupp "USB GAIN" menüüs SEADED. tegelik füüsiline GAIN juhtnupp juhtpaneelil ei mõjuta USB-salvestust.

## SPETSIFIKATSIOONID



TÜÜP	PR 5250
VÕIMSUSNÕUDED	84 vatti
VÕIMSUS	25 vatti 8y
SISENDIMPEDANTS	1M $\Omega$ (instrument)      15 k $\Omega$ (aux)
KÕLAR	Üks 8-tolline Fender Special Design kõlar (8y)
JALGLÜLITI	Poritiiba 1-nupu ökonoomne sisse-välja jalglüliti (valikuline, PN 0994049000)
MÕÖTMED JA KAAL	Laius: 38,9 cm (15,3 tolli)      Kõrgus: 41,6 cm (16,4 tolli)      Sügavus: 28 cm (11 tolli)      Kaal: 19,25 naela. (8,7 kg)

Toote spetsifikatsioone võidakse ette teetamata muuta.

Kontrollige kindlasti regulaarselt **saidilt [fender.com/firmware/support](https://www.fender.com/firmware/support)** püsivara värskendusi, mis parandavad ja täiustavad Rumble LT25 kasutuskogemust.

**PART NUMBERS / REFERENCIAS / RÉFÉRENCE / NÚMERO DAS PEÇAS / NUMERO PARTI / TEILENUMMERN  
NUMERY REFERENCYJNE / REFERENČNÍ ČÍSLA / REFERENČNÉ ČÍSLA / REFERENČNE ŠTEVILKE / 部品番号 / 型号**

**Rumble LT25**

2270100000 (120V, 60Hz) NA  
2270101000 (110V, 60Hz) TW  
2270103000 (240V, 50Hz) AU  
2270104000 (230V, 50Hz) UK  
2270105000 (220V, 50Hz) ARG  
2270106000 (230V, 50Hz) EU  
2270107000 (100V, 50/60Hz) JP  
2270108000 (220V, 50Hz) CN  
2270109000 (220V, 60Hz) ROK  
2270113000 (240V, 50Hz) MA

**产品中有害物质的名称及含量**

部件名称	有害物质					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
箱体	O	O	O	O	O	O
喇叭单元*	O	O	O	O	O	O
电子部分	X	O	X	O	O	O
接线端子	X	O	O	O	O	O
电线	X	O	O	O	O	O
附件	O	O	O	O	O	O

本表格依据 SJ/T 11364 的规定编制。  
O: 表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T 26572 规定的限量要求以下。  
X: 表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T 26572 规定的限量要求。  
注: 含有有害物质的部件由于全球技术发展水平限制而无法实现有害物质的替代。

\*产品含有喇叭单元时有效。

A PRODUCT OF  
FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORP.  
311 CESSNA CIRCLE  
CORONA, CALIF. 92880 U.S.A.

AMPLIFICADOR DE AUDIO  
IMPORTADO POR: Fender Ventas de México, S. de R.L. de C.V.  
Calle Huerta #279, Int. A. Col. El Naranjo. C.P. 22785. Ensenada, Baja California, México.  
RFC: FVM-140508-CIO  
Servicio al Cliente: 01(800) 7887395, 01(800) 7887396, 01(800) 7889433

Fender®, Rumble™ and Mustang™ are trademarks of FMIC.  
Other trademarks are property of their respective owners.  
Copyright © 2019 FMIC. All rights reserved.