

Fender[®]

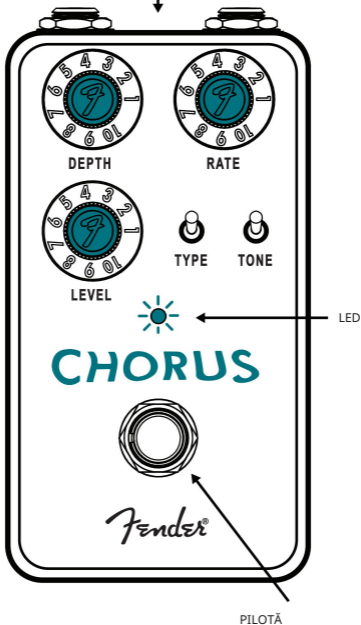
HAMMERTONE[®]

CHORUS

CONECTOR DE ALIMENTARE DC

JACK DE IEȘIRE

JACK DE INTRARE



The Fender logo is written in its signature cursive script, featuring a stylized 'F' and a registered trademark symbol.

HAMMERTONE CHORUS

Vă mulțumim pentru achiziționarea Hammertone Chorus — un efect de modulație clasic care adaugă profunzime, dimensiune și textură sunetului dumneavoastră.

Reglați fin caracterul refren cu comenzile pentru adâncime, ritm și nivel și utilizați comutatoarele Type și Tone pentru a adapta și a multiplica efectele de refren și mai mult. Chorus este un efect indispensabil în arsenalul oricărui chitarist și basist, iar Hammertone Chorus pune la picioarele tale acest efect de schimbare a timpului onorat în orice nuanță, de la subtil la izbitor.

JACK DE IEȘIRE

Ieșirea cu impedanță scăzută se conectează la amplificator sau la următoarea pedală din lanțul de semnal.

JACK DE INTRARE

Intrare de mare impedanță pentru chitară electrică, bas, chitare acustice cu sisteme de preluare, clape și alte instrumente.

CONECTOR DE ALIMENTARE DC

Conectați adaptorul DC aici. Mufă standard de 9 VDC cu negativ central pentru utilizarea cu surse de alimentare adecvate.

BUTON DE CONTROL ADÂNCIME

Reglează cantitatea de schimbare a înălțimii în sunetul dublat, ceea ce conferă efectului de refren calitatea sa tremurândă. Setează mai jos pentru un efect de refren mai subtil; setează mai sus pentru un efect de refren mai pronunțat.

BUTANT DE CONTROL RATE

Reglează rata sau viteza de modulație a efectului de cor. Setează mai jos pentru un efect de cor mai lent și mai gradual; setează mai sus pentru un efect chorus mai rapid și mai asemănător vibrato.

BUTANT DE CONTROL NIVEL Rotiți

pentru a seta nivelul efectului de cor. Aceasta ajustează raportul dintre semnalul original și semnalul dublat. Setează mai jos pentru o cantitate de refren mai puțin pronunțată; setează mai sus pentru un efect de cor mai puternic.

COMUTATOR DE TIP

Comutator cu trei poziții pentru alegerea refrenurilor cu o singură, două și patru voci. Modul cu o singură voce (în sus) seamănă cel mai mult cu un refren analogic tradițional. Modul cu două voci (de mijloc) adaugă o altă voce cu mai multă întârziere și modulare. Modul cu patru voci (jos) adaugă încă două voci cu întârziere suplimentară. Timpii de întârziere de bază pentru cele patru întârzieri sunt 14mS, 23mS, 29mS și 35mS. Pe măsură ce se adaugă voci de refren, pedala scade automat nivelul celorlalte voci, astfel încât volumul să rămână același în timp ce se schimbă modurile.

TONE SWITCH Filtre de

poziție în jos pentru un efect de refren mai curat, care se așează mai bine în unele mixaje; poziția sus oferă un sunet de cor nefiltrat, mai gros.

LED-

ul se aprinde când efectul este activat.

FOOTSWITCH Activează

și dezactivează efectul.

UN PRODUS DIN
FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORPORATION
CORONA, CALIFORNIA, SUA

Fender® și Hammertone® sunt mărci comerciale înregistrate ale FMIC.

Copyright © 2023 FMIC. Toate drepturile rezervate.

PN 7724428000 REV E

INSTRUCȚIUNI DE SIGURANȚĂ IMPORTANTE


- **AVERTISMENT:** Pentru a preveni deteriorarea, pericolul de incendiu sau de șoc, nu expuneți unitatea sau alimentarea sa AC la ploaie sau umezeală.
- Nu modificați ștecherul de curent alternativ al adaptorului de alimentare conectat.
- Nu picurați și nu stropiți cu lichide pe unitate.
- Nu există piese care să poată fi reparate de către utilizator în interior, consultați întreținerea numai personalului calificat.
- **AVERTISMENT:** Unitatea trebuie conectată numai la o sursă de alimentare (adaptor) certificată, reglementată de o agenție de siguranță, aprobată pentru utilizare și în conformitate cu cerințele de siguranță locale și naționale aplicabile.
- Deconectați adaptorul de curent alternativ înainte de a curăța exteriorul unității. Utilizați doar o cârpă umedă pentru curățare și apoi așteptați până când unitatea este complet uscată înainte de a o reconecta la alimentare.
- Amplificatoarele și sistemele de difuzoare și urechea/căștile (dacă sunt echipate) sunt capabile să producă niveluri foarte ridicate de presiune sonoră, care pot provoca leziuni temporare sau permanente ale auzului. Aveți grijă când setați și reglați nivelurile de volum în timpul utilizării.

ACEST DISPOZITIV CONFORMĂ PARTEA 15 DIN REGULILE FCC. FUNCȚIONAREA ESTE SUPUSĂ URMĂTOARELOR DOUĂ CONDIȚII: (1) ACEST DISPOZITIV NU POATE PROVOCA INTERFERENȚE DĂUNĂTORI, ȘI (2) ACEST DISPOZITIV TREBUIE SĂ ACCEPTĂ ORICE INTERFERENȚĂ PRIMITĂ, INCLUSIV INTERFERENȚE CARE POT PROVOCA OPERAȚIUNEA NEDOZITĂ.

LIMBURI SUPLIMENTARE

Manual disponibil în limbi suplimentare la
www.fender.com/support

SPECIFICAȚII

IMPEDANȚE	Intrare: 500kΩ Ieșire: 470Ω
ALIMENTARE ELECTRICĂ	100mA min @ 9VDC Adaptor reglat 5,5 x 2,1  mm conector cilindru (nu este inclus)
CERINTE DE PUTERE	9VDC
DIMENSIUNI	2,44" x 4,4" x 2,2" (62 mm x 111,8 mm x 55,9 mm)
GREUTATE	0,50 lbs (0,23 kg)



Specificațiile produsului pot fi modificate fără notificare



© FENDER MUSICAL INSTRUMENTS 2023