

Rumble™

BAS FÖRSTÄRKARE

RUMBLE 500 COMBO AND HEAD (V3)

RUMBLE 200 COMBO AND HEAD (V3)

RUMBLE 100 (V3)

RUMBLE 40 (V3)



BRUKSANVISNING
BRUKSANVISNING
MODE D'EMPLOI
MANUAL DO PROPRIETÁRIO

Fender®
www.fender.com

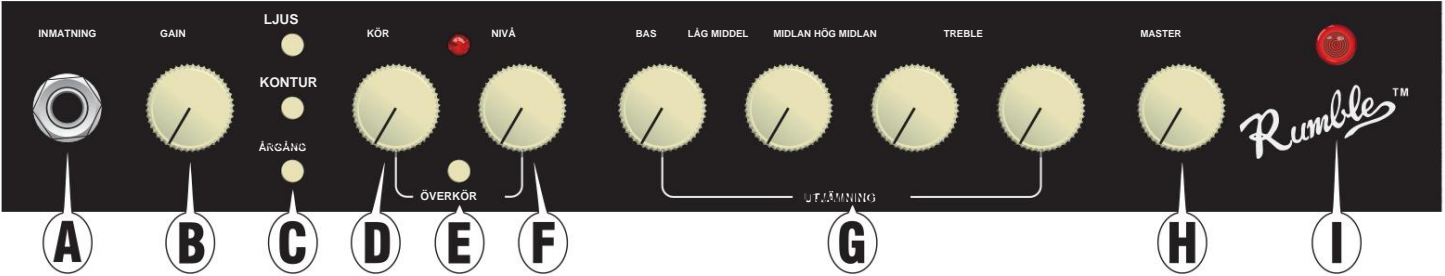
RUMBLE™ 500 ÷ 200 ÷ 100 ÷ 40

Tack för att du köpte en basförstärkare i Fender Rumble-serien. Fender basförstärkare är legendariska för att ge tjock, naturlig och balanserad ton som sitter fett i din live- eller studiomix. Rumble-förstärkare är designade av och för basister, och vi är mycket stolta över att lägga fullfjädrade, lättmanövrerade förstärkare av högsta kvalitet i händerna på arbetande och blivande musiker överallt.

Familjen Rumble kan ta dig från hemrepetitionen hela vägen till konserten med 1 000 platser och längre fram. Vart din musikaliska väg än tar dig, hjälper Rumble basförstärkare dig dit!

Besök den individuella produktsidan på www.fender.com/series/rumble för fullständig garantiinformation och instruktioner om hur du får din förstärkare på service under garanti i USA och Kanada; kontakta din Fender-distributör för garantiinformation i andra länder.

Registrera din Rumble online på start.fender.com.



KONTROLLPANEL

A. INPUT: Koppla in din passiva eller aktiva bas här. Om din bas är för varm och orsakar önskad distorsion, försök att vrida ner GAIN-kontrollen.

B. GAIN: Justerar inkommande signalnivå, optimerar förstärkarsignalnivån för en mängd olika basar. GAIN-kontroll påverkar även distorsion/kompressionsnivå när VINTAGE och OVERDRIVE används.

C. LJUS: Lägger till närvaro och skimmer till de övre frekvenserna.

KONTUR: Mellanfrekvensskärning, kombinerat med låg- och högfrekventa förstärkningar som ger en behagligt fyllig ton, användbar för smäll och lågvolymer, eller i kombination med OVERDRIVE.

VINTAGE: Skapar en mörk ton rik på övertoner och viss naturlig kompression.

D. DRIVE: Styr mängden övertonsrik förstärkardistorsion när OVERDRIVE-kretsen är aktiverad.

E. OVERDRIVE: kopplar in OVERDRIVE-kretsen och motsvarande kontroller.

F. LEVEL: Styr OVERDRIVE-volymer när OVERDRIVE-kretsen är engagerad och balanserar volymnivåer mellan clean och overdrive toner.

G. FYR-BANDSUTJÄMNING: Justerar den övergripande tonen.

H. MASTER: Styr den totala volymen. Rumble-förstärkarna är utrustade med Fenders Delta-Comp™ limiter; att ställa MASTER högre eller spela mer aggressivt kommer att resultera i mer kompression och sustain.

I. STRÖMINDIKATOR: Tänds när förstärkaren är på.

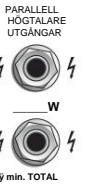
BAKPANELEN

J. POWER SWITCH: Tryck till "ON"-läget för att slå på enheten. Tryck till "OFF"-läget för att stänga av enheten.

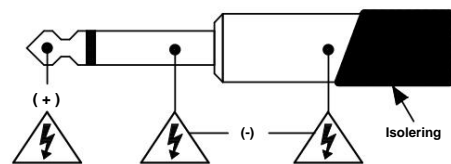
K. IEC NÄTTSLADSUTTAG: Anslut medföljande nätsladd till ett jordat eluttag för luftkonditionering i enlighet med spännings- och frekvensklassificeringar som anges på förstärkarens baksida.

L. PARALLELLA HÖGTALARUTGÅNGAR (ENDAST HUVUD): Anslut högtalarskåp här. Effekten för externa skåp bör motsvara eller överstiga den märkeffekt som anges på förstärkaren. MINIMUMimpedansen för alla anslutna högtalarskåp är 4 Ω . Följande lista visar några acceptabla kombinationer av parallella högtalarskåp:

| HÖGTALARKOMBINATIONER | TOTALIMPEDANS |
|---|---------------|
| 4 Ω | 4 Ω |
| 8 Ω | 8 Ω |
| 8 Ω + 8 Ω | 4 Ω |
| 8 Ω + 16 Ω | 5,33 Ω |
| 8 Ω + 16 Ω + 16 Ω | 4 Ω |
| 16 Ω + 16 Ω | 8 Ω |
| 16 Ω + 16 Ω + 16 Ω + 16 Ω | 4 Ω |



VIKTIG ANMÄRKNING: Rumble 500/200-förstärkare inkluderar en digital effektförstärkare som fungerar i bryggläge. Både spetsen (+) och hylsan (-) har spänning, så jorda aldrig varken spetsen (+) eller hylsan (-) på högtalarkabeln. Gör alltid anslutningar med strömmen avstängd och var försiktig när du gör anslutningar med kablar som har isolerade (bar metall) pluggar. Att använda högtalarkablar med isolerade kroppar är att föredra, men inte nödvändigt.



BAKPANELEN (FORTS.)

M. EXTERN HÖGTALAREUTGÅNG (ENDAST 500/200)

COMBO: Anslut 8 Ω (minimumimpedans) högtalarskåp här. Effekten för det externa skåpet bör motsvara eller överstiga den märkeffekt som anges på förstärkaren.



N. HORN SWITCH (ENDAST 500/200 COMBO):

Tryck till läget "ON" för att slå på signalhornet. Tryck till "OFF"-läget för att stänga av signalhornet. Horn lägger till högfrekvent skarphet och gnistra för mer moderna toner som är väl lämpade för spel i slapp-stil.



O. EFFECTS LOOP (ENDAST 500, 200 OCH 100):

Anslut SEND till inmatning av utombordseffektenheter (delay, chorus, etc.) och utmatning av effektenheter till RETURN. Genom att använda EFFECTS LOOP (istället för mellan din bas och INPUT) minskar mängden brus och tonförsämring orsakad av effektpedaler.



P. AUX IN: Anslut extern ljudenhet här. Förstärkarkontrollerna påverkar inte denna ingång. Justera volymen/tonen för aux-signalen vid dess källa.



Q. HÖRTELEFON: Anslut hörlurar här (minsta impedans på 32 Ω). Högtalarutgången stängs av automatiskt.



R. LINE OUT: Balanserad utgång för anslutning till externa enheter som PA-system och inspelningskonsoler. Nivå och ton på LINE OUT-signalen påverkas av alla förstärkarkontroller, inklusive GAIN. Aktivering av GROUND LIFT-knappen kan eliminera brus eller surrande till följd av anslutning till felaktigt jordad utrustning.



S. FOTBRYTARE: För fjärrkoppling av OVERDRIVE-krets; se avsnittet Valfria fotpedaler nedan.



ENGELSK

TERMISK PRESTANDA OCH SKYDD

Rumble 500/200 basförstärkare är utrustade med fläktkylning med variabel hastighet och termiskt avstängningsskydd. Fläkten startar med låg hastighet och ökar när du spelar hårdare. **Lämna minst 6 tum avstånd mellan ventilerna på din förstärkare och andra föremål.** Om förstärkarens ventiler är blockerade, eller om den används i en extremt varm miljö, kan den överhettas och stängas av, vilket orsakar en tillfällig tystnad av högtalaren medan strömindikatorn lyser. Under

De mest extrema driftsförhållandena kan det vara möjligt för den termiska avstängningen att störa förstärkarens strömförsörjning, vilket gör att högtalaren stängs av och strömindikatorn släcks. Om någon avstängning (högtalaravstängning) inträffar, låt strömbrytaren vara PÅ (för att hålla fläkten igång) och låt förstärkaren svalna i flera minuter. Förstärkaren kommer automatiskt att återuppta drift när den har återgått till en säker drifttemperatur.

RUMBLE AMP-HUVUD MED RUMBLE-HÖGTALARE

Rumble förstärkarhuvuden är lätta och kompakta, vilket gör transport och installation lätt. När de placeras ovanpå ett icke-matchande högtalarhölje blir de dock utsatta för de extrema vibrationer som de kan producera vid hög volym. Matchande Rumble-högtalarhöljen har ett magnetiskt låssystem för att ordentligt säkra Rumble-förstärkarhuvudena på plats under normal drift. Placera helt enkelt Rumble-förstärkarhuvudet i fotkuporna ovanpå Rumble-högtalarhöljet för att låsa det på plats.

OBS: Det magnetiska låssystemet ska inte användas för att säkra ett Rumble-förstärkarhuvud under transport; att först ta bort Rumble-förstärkarhuvudet från Rumble-högtalarhöljet rekommenderas för att undvika potentiell skada. Var försiktig när du använder ett Rumble-förstärkarhuvud ovanpå andra icke-matchande högtalarhöljen.

VALFRI FOTBRETTARE

Anslut en fotkontakt till förstärkaren för att fjärraktivera OVERDRIVE. De tre Fender-fotknapparna till höger är kompatibla med Rumble (även om alla generiska fotpedaler av en enkelknappstyp fungerar). Fender rekommenderar LED-FOTBRYTARE (PN 0994052000) för bästa prestanda. Kontakta din lokala Fender-återförsäljare för att köpa den Fender-fotkontakt du väljer.

OBS: När en fotpedal är ansluten kommer OVERDRIVE-knappen på kontrollpanelen fortfarande att fungera, men dess position kan bli omvänd (dvs. in=of), beroende på fotkontaktens status. OVERDRIVE-indikatorn på kontrollpanelen kommer alltid att vara korrekt, men lysdioden i fotkontakten kan vara felaktig. När du använder en fotkontakt med en lysdiod, håll kontrollpanelens OVERDRIVE-omkopplare i utläget för att få korrekt status att visas på fotkontaktens lysdiod.

EKONOMI FOTPELADE (PN 0994049000): Enkel svart enknapps på/av fotkontakt.



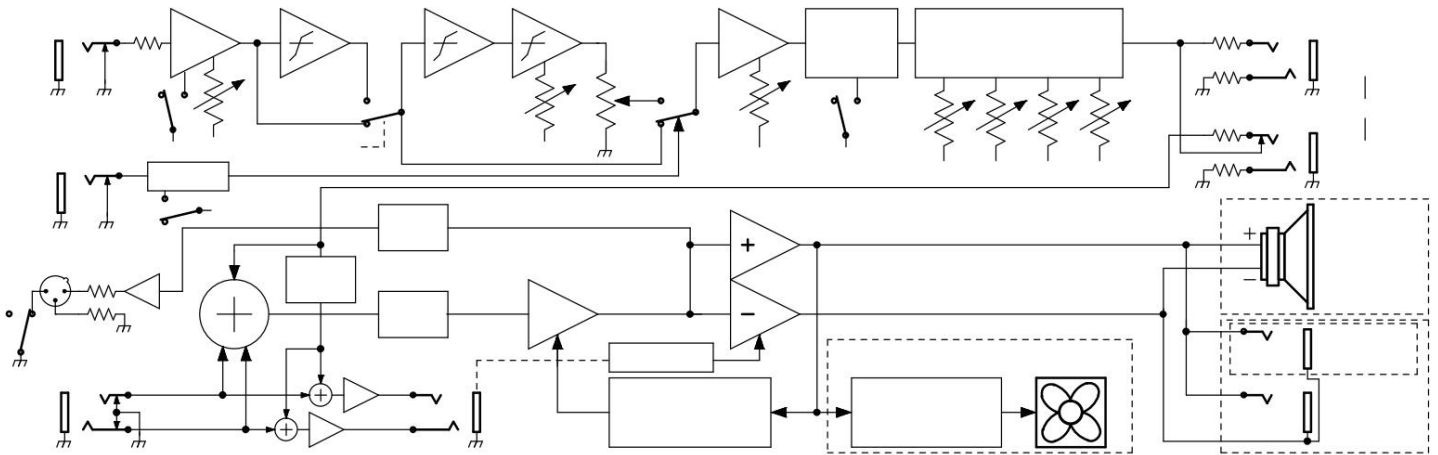
VINTAGE FOTREGLAGE (PN 0994054000): Krom enknapps på/av fotkontakt.



LED FOTKOPPLING (PN 0994052000): Modern enknapps på/av fotkontakt med LED-indikator. OBS: För att fotkontaktens lysdiod ska fungera korrekt måste OVERDRIVE-effekten vara av innan du ansluter denna fotkontakt.



BLOCKDIAGRAM



SPECIFIKATIONER



| | | |
|---------------------------------|--|---|
| MODELL | ALLA MODELLER | |
| INGÅNGSIMPELANSER | 1M Ω (ingång) | 10k Ω (Aux In) |
| INGÅNGSKÄNSLIGHET | (För full effekt vid 100Hz, med Gain/Master på "10" och tonkontroller på "0") | 25mVrms (ingång)/250mVrms (Aux In, båda kanalerna drivs) |
| TONKONTROLLER | BAS: ± 15 dB @ 80Hz HÖG-MIDDEL: ± 12 dB @ 1,2kHz | LÅG-MIDDEL: ± 12 dB vid 280Hz DISKANT: ± 15 dB @ 10kHz |
| SHAPE FILTER | LJUS: +13dB @ 10kHz VINTAGE: Dynamisk komprimering (-9dB max) med lågpas (-6dB/okt) vid 400Hz | KONTUR: +1dB @ 80Hz, -13dB @ 670Hz, +2dB @ 8kHz |
| EFFEKTER LOOP-IMPEDANSER | SÄND: 1k Ω (balanserad) | RETUR: 22k Ω (balanserad) |
| LINJE UT | OUTPEDANS: 3,3k Ω (balanserad) | MAXIMAL UTGÅNG: +3,75dBu |
| UTGÅNG FÖR HÖRRTELEFON | 280mW till 32 Ω /kanal | |

| | | |
|-------------------------|---|--|
| MODELL | RUMBLE 40 | RUMBLE 100 |
| STRÖMFRAV | 110W max/45W typiskt | 310W max/50W typiskt |
| POWER AMP OUTPUT | 40W till 8 Ω | 100W till 8 Ω |
| HÖGTALARE | En 10 tum (25,4 cm) 8 Ω Special Design Keramik | En 12 tum (30,5 cm) 8 Ω Eminence® Ceramic |

| | | |
|-------------------------|---|--|
| MODELL | RUMBLE 200 | RUMBLE 200 HEAD |
| STRÖMFRAV | 400W max/70W typiskt | 400W max/70W typiskt |
| POWER AMP OUTPUT | 140W till 8 Ω 200W till 4 Ω | 140W till 8 Ω 200W till 4 Ω |
| HÖGTALARE | En 15 tum (38,1 cm) 8 Ω Eminence® Ceramic Compression diskant högtalare | NA |

| | | |
|-------------------------|---|--|
| MODELL | RUMBLE 500 | RUMBLE 500 HEAD |
| STRÖMFRAV | 950W max/150W typiskt | 950W max/150W typiskt |
| POWER AMP OUTPUT | 350W till 8 Ω 500W till 4 Ω | 350W till 8 Ω 500W till 4 Ω |
| HÖGTALARE | Två 10 tum (25,4 cm) 16 Ω Eminence® Ceramic Compression diskant högtalare | NA |

Specifikationerna kan ändras utan föregående meddelande. Besök www.fender.com för ytterligare produktinformation.

DELNUMMER / REFERENSER / RÉFÉRENCE / NÚMERO DAS PEÇAS

Rumble 40 (V3)

2370300000 (120V, 60Hz)
2370300900 (120V, 60Hz) DS
2370303900 (240V, 50Hz) AU DS
2370304900 (230V, 50Hz) UK DS
2370305900 (220V, 50Hz) ARG DS
2370309900 (220V, 60Hz) ROK DS

Rumble 100 (V3)

2370400000 (120V, 60Hz)
2370400900 (120V, 60Hz) DS
2370403900 (240V, 50Hz) AU DS
2370404900 (230V, 50Hz) UK DS
2370405900 (220V, 50Hz) ARG DS
2370409900 (220V, 60Hz) ROK DS

Rumble 200 (V3)

2370500000 (120V, 60Hz)
2370500900 (120V, 60Hz) DS
2370503900 (240V, 50Hz) AU DS
2370504900 (230V, 50Hz) UK DS
2370505900 (220V, 50Hz) ARG DS
2370509900 (220V, 60Hz) ROK DS

Rumble 200 HEAD (V3)

2370700000 (120V, 60Hz)
2370700900 (120V, 60Hz) DS
2370703900 (240V, 50Hz) AU DS
2370704900 (230V, 50Hz) UK DS
2370705900 (220V, 50Hz) ARG DS
2370709900 (220V, 60Hz) ROK DS
2370713900 (240V, 50Hz) MA DS

Rumble 500 (V3)

2370600000 (120V, 60Hz)
2370600900 (120V, 60Hz) DS
2370603900 (240V, 50Hz) AU DS
2370604900 (230V, 50Hz) UK DS
2370605900 (220V, 50Hz) ARG DS
2370609900 (220V, 60Hz) ROK DS

Rumble 500 HEAD (V3)

2370800000 (120V, 60Hz)
2370800900 (120V, 60Hz) DS
2370803900 (240V, 50Hz) AU DS
2370804900 (230V, 50Hz) UK DS
2370805900 (220V, 50Hz) ARG DS
2370809900 (220V, 60Hz) ROK DS
2370813900 (240V, 50Hz) MA DS

EN PRODUKT AV
FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORP.
311 CESSNA CIRKEL
CORONA, KALIF. 92880 USA

LJUDförstärkare

IMPORTERAD POR: Fender Ventas de México, S. de RL de CV
Calle Huerta #279, Int. A. överste El Naranjo. CP 22785. Ensenada, Baja California, México.
RFC: FVM-140508-C10

Kundtjänst: 01(800) 7887395, 01(800) 7887396, 01(800) 7889433

Fender®, Rumble® och Delta-Comp™ är varumärken som tillhör FMIC.
Andra varumärken tillhör sina respektive ägare. © 2020 FMIC. Alla
rättigheter förbehållna.