

MUSTANG™ MICRO



取扱説明書

Fender®

イントロダクション

本書は、Mustang Micro の特徴と機能を解説したものです。本製品は、プラグアンドプレイのヘッドホンアンプとインターフェイスを兼ね備え、あなたのギターやベースに直接接続することで、様々なアンプやエフェクトモデル、Bluetooth 機能などを提供します。フェンダーMustangアンプの素晴らしいサウンドを備え、トランプのカードよりも小さなMustang Micro は、持ち運びにも便利で、バッテリー駆動による最大6時間の再生時間を提供します。

Mustang Micro はシンプルかつ直感的です。まず、1/4インチ(6.35ミリ)の回転式入力プラグを一般的な機器に接続。次にアンプを選択して、エフェクトを選択し、エフェクトのパラメータを設定します。その後、ボリュームとトーンのコントロールを調節します。Bluetoothをオンにすることで、音楽をストリーミングした同時再生が可能です。同期されたオーディオやビデオを使用して、オンライン指導を活用し練習できます。Mustang Microは、イヤホン/ヘッドホン、デジタル録音ソフトウェアに必要な“全て”を直接あなたに提供します。



特徴



- A. 回転式入力プラグ:** 標準な1/4インチ(6.35ミリ)のプラグは、最大で270度回転し、全ての一般的なギターに接続可能です。
- B. マスターボリューム:** 指回し式の円形板コントロールを使い、楽器と全体的な出力レベルをヘッドホンやイヤホン、録音ソフトウェア用に調節します(6ページ)。
- C. AMPボタン/LED:** このボタン(-/+)で、12モデル(4ページ)のアンプを選択します。LEDの色は、使用中のアンプモデルを示します。
- D. EQボタン/LED:** トーンを調節する(-/+)ボタンです(6ページ)。選択の中にはフラット設定、2段階のダーク設定、2段階のブライツ設定が含まれます。選択したEQコントロールは、アンプの後に繋がった状態でかかります。LEDの色は、使用中のEQ設定を示します。
- E. EFFECTSボタン/LED:** この(-/+)ボタンで、12の異なるオプション(5ページ)から、エフェクト(またはエフェクトの組み合わせ)を選択します。LEDの色は、使用中のエフェクトモデルを示します。
- F. MODIFY EFFECTSボタン/LED:** この(-/+)ボタンで、選択エフェクトの特定パラメータを設定します(6ページ)。LEDの色は、使用中のパラメータ設定を示します。
- G. 電源/BLUETOOTHスイッチ/LED:** この3ポジション・スライド式スイッチで、Mustang Micro電源をオン/オフに切り替え、Bluetoothを有効にします(3&7ページ)。LEDは電源/Bluetooth/充電の状態を示します。
- H. ヘッドホン出力:** ステレオヘッドホン用の出力端子です。
- I. USB-C端子:** 充電、出力の記録、ファームウェアのアップデートを行います(7~8ページ)。



ギターに接続して電源を入れる

Mustang Micro™をギターに接続するのは非常に簡単です。本体の1/4インチ入力プラグ(A)を回転させ、ギターの入力端子に差し込むだけです(画像右)。

次に、電源(G)を中央「オン」の位置にスライドします(画像右下)。電源のLEDは10秒間緑色に点灯してから消灯し、Mustang Microがオンで、充電されていることを示します(LEDの色が異なると、充電ステータスも異なります。7ページ「充電」参照)。そして、アンプを選択し、エフェクトとエフェクトのパラメータ設定を選択します。次にボリュームとEQを調節し、必要に応じてBluetoothを使用することで、演奏する準備は整いました。

電源がオンの状態で機器の入力が15分間検出されない場合、Mustang Microは自動的に低電力の「スリープモード」に切り替わります。いずれかのボタンを押すと、スリープモードから復帰します。



警告: Mustang Microを機器に接続したり、接続を解除したり、デバイスのプラグ端に触れたりすると、大きなノイズが発生する場合があります。ヘッドホン/イヤホンを装着した際の聴覚障害を避けるために、次の手順に従い、デバイスを安全に操作してください。

- Mustang Microを接続/切断する際は、ヘッドホン/イヤホンを取り外しているか、電源がオフになっているか、ボリュームコントロールがゼロに設定されているかを確認してください。
- マスターボリュームをゼロに設定してから、デバイスの電源を入れ、ボリュームを徐々に調節し、快適なリスニングレベルに合わせていきます。

ヘッドホン/イヤホン装着時にMustang Microの接続と切断、または電源を入れた状態でマスターボリュームをアップし、プラグの露出部に触れることは、音量を上げた状態でケーブルをライブ用アンプに接続すること、ライブ用ケーブルの露出した端子部分に触れることと同様です。

アンプモデルを選択

Mustang Microには、「クリーン」、「クランチ」、「ハイゲイン」、「ダイレクト」といった、異なるタイプの12種類のアンプモデルがあります。アンプモデルを選択するには、ユニット側面「AMP-/+」ボタン(C)を押します。AMP LEDの色は、使用中のアンプモデルを示します。LEDは次のボタンが押されるまでの10秒間点灯します。



アンプタイプ、モデル、LEDの色は次のとおりです。

アンプタイプ	LEDカラー	アンプ名	アンプ説明
クリーン	ホワイト	'65 Twin + Compressor	1965年製フェンダーTwin Reverb®(60年代中期のサウンドに不可欠な、ギタリストお気に入りのクリーントーン)に基づき、ローコンプレッションを加えた設定です。
	レッド	'65 Deluxe	数え切れないほどのクラブを熱狂させ、素晴らしいトーンで非常に人気になった、60年代中期のフェンダーアンプです。
	グリーン	'57 Twin	12インチ(30.4センチ)スピーカーを2発搭載した、オリジナルの57年製フェンダーTwinをベースにしています。フェンダーらしいツイードクラシックなサウンドは、クリーンからダーティな歪みまで、幅広い多様性で高く評価されています。
	ブルー	'60s British	60年代プリティッシュ・インヴェイジョンの原動力となった、ヴォックス社のAC30。そのクリーンでダーティなトーンにインスパイアされました。
クランチ	イエロー	'65 Deluxe + Greenbox OD	上記の'65Deluxeと同じですが、“緑色の名機”アイバニーズ社のTS808 Tube Screamerに基づいた、オーバードライブ・サウンドです。
	マゼンタ	'70s British	ハードロック黎明期、60年代後半~70年代前半のマーシャル社Super Leadにインスパイアされたモデルです。
	ターコイズ	'90s American	メサブギー社のDual Rectifierをベースにした、独特な歪みが特徴の“ニューメタル”サウンドです。
ハイゲイン	オレンジ	BB15 HighGain	フェンダーBassbreaker 15のハイゲインな構造設定に基づいています。
	ラズベリー	FBE-100	フリードマン社BE-100のBEチャンネルに触発されました。
	スプリンググリーン	Metal 2000	EVH® 5150IIIをベースにした、焼け付くような最新のハイゲインです。
	バイオレット	Uber	ヘヴィでアグレッシブな音楽スタイルに最適です。ボグナー社Uber-schallヘッドの超ハイゲインなリードチャンネルに触発されました。
ダイレクト	シアン	Studio Preamp	スタジオ用ミキシングコンソールにダイレクトで繋いだ、歪みのないクリーンなサウンドです。ベースギターやアコースティック楽器に最適です。

本書に記載されているFMIC以外の製品名および商標は、それぞれの所有者の所有物であり、本製品のサウンドモデル開発の際に研究された製品の音色や音を識別するためにのみ使用されています。これらの製品や商標の使用は、FMIC と第三者との間の提携、接続、後援、承認を意味するものではありません。

エフェクトモデルを選択

Mustang Microは、12種類のエフェクトモデルを選択できます(複合エフェクトを含む)。エフェクトを選択するには、ユニット側面「EFFECTS-/+」ボタン(E)を使用します。EFFECTS LEDの色は、使用中のエフェクトモデルを示します。LEDは、いずれかのボタンが押されるまで10秒間消灯します。

エフェクトモデルとLEDのカラーは次のとおりです。



LEDカラー	エフェクト名	エフェクト説明
ホワイト	Large Hall Reverb	映画館規模のホールで聴こえる、明るいリバーブサウンドをシミュレートします。
レッド	'65 Spring Reverb	60年代中期のクラシックなフェンダーアンプに組み込まれた、フェンダーらしいリバーブエフェクトです。
グリーン	Modulated Large Hall Reverb	大規模でメジャーな演奏会場の響きをシミュレートした、強かつ明るいリバーブです。内部のリバーブ構造に、豊かなモジュレーションを追加しました。
ブルー	Sine Chorus/Large Room Reverb	滑らかで丸みを帯びたサウンドのコーラスに、ナイトクラブなどの広い部屋を持つ、温かい響きのリバーブを組み合わせた、正弦波モジュレーションです。
イエロー	Triangle Flanger/Large Room Reverb	三角波モジュレーションを使用した独特なフランジング効果と、ナイトクラブなどの広い部屋を持つ、温かい響きのリバーブを組み合わせたサウンドです。
マゼンタ	Vintage Tremolo/Spring Reverb	クラシックなフェンダーらしい“コモリ感”を備えた、フォトセル(光依存性抵抗)トレモロと、60年代初期～中期のクラシックなスプリングリバーブを組み合わせました。
ターコイズ	Vibratone/Large Room Reverb	クラシックな60年代後半～70年代前半のフェンダー回転式スピーカーのバッフル効果と、ナイトクラブなどの広い部屋を持つ、温かい響きのリバーブを組み合わせました。
オレンジ	Harmonic Tremolo/Large Room Reverb	60年代初期、特定のフェンダーアンプが持つ特徴的なトレモロに基づき、ナイトクラブなどの広い部屋を持つ、温かい響きのリバーブを組み合わせました。
ラズベリー	Slapback Delay/Large Room Reverb	クラシックなスラップバック式ディレイに、ナイトクラブなどの広い部屋を持つ、温かい響きのリバーブを組み合わせました。
スプリンググリーン	Tape Delay/Small Room Reverb	クラシックなアナログテープのエコーユニットをベースに、独特な“ワウ”と“フラッター”を生み出す、不完全な効果を加味しました。それに小規模会場の残響感と、クラシックなエコーチャンバーのように温かく、エコー感の少ないリバーブを組み合わせました。
バイオレット	Sine Chorus/Mono Delay/Large Hall Reverb	正弦波モジュレーションの滑らかで丸みを帯びたコーラスと、クリーンでシンブルなディレイ、大ホールのように力強く、明るい響きのリバーブを組み合わせました。
シアン	2290 Delay/Large Room Reverb	80年代、TCエレクトロニクス社のTC 2290デジタルディレイにインスパイアされたサウンドです。鮮明な原音のリビート感と、多彩なバッキングやモジュレーション・オプションを備えた、このデジタルディレイは、ナイトクラブなどの広い部屋を持つ、温かい響きのリバーブと併用できます。

本書に記載されているFMIC以外の製品名および商標は、それぞれの所有者の所有物であり、本製品のサウンドモデル開発の際に研究された製品の音色や音を識別するためにのみ使用されています。これらの製品や商標の使用は、FMIC と第三者との間の提携、接続、後援、承認を意味するものではありません。

エフェクト設定の変更

Mustang Microは、エフェクトモデルごとにユニット側面の「MODIFY-/+ボタン」(F)を使用し、1つの特定エフェクトパラメータに対して、6つの異なる設定を選択できます。そのうち5つは中間のデフォルト設定で、2段階の“徐々に弱くなる設定(-または--)”で、2段階の“徐々に強くなる設定(+または++)”で構成されています。MODIFY部LEDの色は、使用中のエフェクトパラメータ設定を示します。LEDは10秒間点灯し、その間にいずれかのボタンを押すと消灯します。



エフェクトが存在しない「アンプのみのサウンド」を実現するには、MODIFYエフェクトバイパス設定を使用します(---位置)。

エフェクトモデル、各エフェクトモデルの影響を受けるパラメータは、左下表のとおりです。MODIFYボタンのエフェクトパラメータ設定とそのLEDの色は、右下の表にあります。

エフェクト名	影響を受けるパラメータ
Hall Reverb	リバーブレベル
'65 Spring Reverb	リバーブレベル
Modulated Large Hall	リバーブレベル
Sine Chorus/Large Room	コーラスの深さ
Triangle Flanger/Large Room	フランジャーの深さ
Vintage Tremolo/Spring Reverb	トレモロの速度
Vibratone/Large Room	ビブラトーンの回転スピード
Harmonic Tremolo/Large Hall	トレモロの速度
Slapback/Large Room	ディレイレベル
Tape Delay/Small Room Reverb	ディレイレベル
Sine Chorus/Mono Delay/Large Hall	ディレイレベル
2290 Delay/Large Room	ディレイタイム

エフェクトパラメータ設定の変更	LEDカラー
--- (バイパス)	バイオレット
--	ブルー
-	グリーン
デフォルト	ホワイ
+	イエロー
++	レッド

マスターボリュームとEQコントロールの設定

アンプとエフェクトモデルを選択することで、全体の音量とEQを簡単に調節できます。全体の音量レベルは、マスターボリュームのホイール(B)を好みに合わせて回して調節します(右画像)。マスターボリュームは、楽器と全体の音量のみを制御することに注意してください。楽器とBluetoothオーディオソースのミックスは、外部Bluetoothデバイスのボリュームコントロールによって決定されます。



マスターボリューム

全体のEQを調整するには、ユニット側面の「EQ-/+」ボタン(D)を使用し、5つの異なる設定を選択します(下画像)。これらは、フラットな中央のデフォルト設定、2つの「徐々にダークになる設定(-および--)」と、2つの「徐々にブライ



トーン	EQ設定	LEDカラー
より暗い	--	ブルー
暗い	-	グリーン
フラット状態	中間(デフォルト)	ホワイ
明るい	+	イエロー
より明るい	++	レッド

BLUETOOTH 設定

Mustang MicroはBluetoothオーディオを簡単にストリーミングでき、ヘッドホンやイヤホンと一緒に再生できます。このデバイスは、スマートフォンやその他Bluetoothデバイスで、「Mustang Micro」として検出できます。

Bluetoothペアリングモードを有効にするには、電源スイッチ(G)をBluetooth記号のある左方向に押し、2秒間押し続けます。電源部のBluetoothポジションは、瞬間的なタッチに反応するバネ仕掛けで、ボタンを離すと中央の「オン」ポジションに戻ります。ペアリングモードでは2分間、または接続が確立するまで電源のLEDが青く点滅します。



接続に成功すると、LEDは10秒間青色に点灯し、その後消灯します。

BluetoothデバイスをMustang Microから切断するには、電源スイッチをBluetoothの位置に2秒間押し続けてから、放します(ペアリング時と同様)。これにより、Bluetooth接続が終了し、Mustang Microの青色LEDが点滅して、ペアリング解除状態に戻ります。他のBluetooth接続が確立されていない場合、ペアリングモードは2分以内に期限が切れ、青色のLEDが消灯します。または、外部デバイスを使用すると切断されます。

Mustang Microは、最後に接続されたBluetoothデバイスが使用可能な場合、そのデバイスを自動的にペアリングします。マスターボリューム(B)は、楽器と全体音量のみを制御することに注意してください。楽器とBluetoothオーディオソースのミックスは、外部Bluetoothデバイスのボリュームコントロールを使用して決定します。

充電

Mustang Microは、最大6時間のバッテリー駆動動作を提供します。ユニット下部のUSB-C端子(H)と、付属USBケーブルを使用して、Mustang Microを充電します。

電源(G)LEDの色は充電状態を示します。



電源LEDの色	Bバッテリー状態
イエロー(点灯)	USBに接続されており、電源オン/オフに関係なくユニットが充電中です。
グリーン(点灯)	電源がオンでUSBに接続され、バッテリーが完全に充電された状態です。
グリーン(点滅)	バッテリー残量が50%を超えており、USBに接続されていません。LEDは5秒ごとに1秒間、緑色に点滅します。
イエロー(点滅)	バッテリー残量が20%~50%で、USBに接続されていません。LEDは5秒ごとに1秒間、黄色に点滅します。
レッド(点滅)	バッテリー残量が20%未満で、USBに接続されていません。LEDは5秒ごとに1秒間、赤色に点滅します。
レッド(速く点滅)	ユニット電源がオンで、USB接続時にLEDが赤く速く点滅する場合は、極端な室内温度が原因で起こる、バッテリー充電エラーを示しています。USBを抜き、電源を切り、通常の室温に達するまで待ち、本体を再起動します。

録音

Mustang Microは、USBケーブルを使用し、ユニット下部のUSB-C端子(H)をユーザーのMacまたは、PCのUSBポートに接続することで、デジタル記録ソフトウェアの入力デバイスとして使用できます。



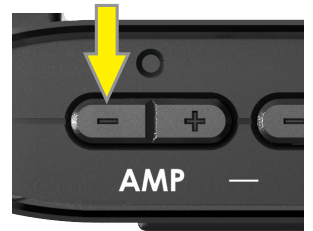
Mustang Microは、USBオーディオのソースとしてのみ使用できることに注意してください(モニタリングの用途でMustang Microとのルーティングはできません)。

Appleコンピュータの接続用外部ドライバは必要ありません。USB録音の構成と使用については“<https://support.fender.com>”の「Connected Amps」セクションにアクセスしてください。

ファームウェアの更新

Mustang Microファームウェアの更新を実行するには、次の3つの手順に従って下さい。

1. Mustang Micro電源をオフにして、USBケーブルをUSB-C端子に接続。もう一方の端子をMacまたは、PCに接続します。
2. AMP「-」ボタン(C)を押し続けます。
3. AMP「-」ボタンを3秒間押し続けながら、Mustang Microの電源をオンにします。



ファームウェア・アップデートモードが正常に開始されると、10秒間白色の電源スイッチのLED(G)が点灯します。その後、白色LEDが点滅し始め、更新が進行中であることを示します。

ファームウェアの更新が完了すると、電源スイッチのLEDが緑色に点灯し、更新が成功したことを示します。LEDが赤色に点灯した場合は、更新の失敗を示します。Mustang Microは、ファームウェアの更新プロセス中は自動的に電源が入ります。アップデートが正常に完了したら、Mustang MicroからUSBケーブルを外し、ユニットを再起動します。



ファームウェア更新開始(白色LED点灯) 処理中(白色LED点滅)



ファームウェア更新成功(緑色LED点灯)

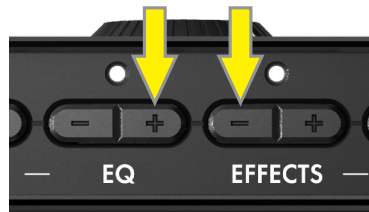


ファームウェア更新失敗(赤色LED点灯)

ファクトリーリセット

Mustang Microのファクトリーリセットを実行すると、全てのボタン(AMP、EQ、EFFECTS、MODIFY)が、もとの工場出荷時の値にリセットされ、Bluetoothのペアデバイス・リストがクリアされます。

EQ「+」(D)ボタンとEFFECTS「-」(E)ボタンを同時に3秒間押し続けながら、Mustang Microをオンにし、出荷時設定へのリセットモードを開始します。EQボタンとEFFECTSボタン上のLEDは、出荷時設定にリセットされた後に白く点灯します(AMPボタンとMODIFYボタン上のLEDは、下図には表示されていません)。



製品仕様



タイプ	PR 5833
入力	1/4インチ(6.35ミリ)プラグ
入力インピーダンス	1MΩ
出力	1/8インチ(3.17ミリ)ステレオ
送信出力	30mW/チャンネル
ヘッドホンインピーダンス動作範囲	16Ω以上
電池タイプ	充電式リチウムイオン
USB電流	600mA(最大)
電池寿命目安	約4時間(ハイボリューム時) U最大約6時間(ローボリューム時)
BLUETOOTH	バージョン5.0(A2DP V1.3.1プロトコル使用)
外形寸法(入力プラグ収納時)	幅:1.5インチ(3.81センチ) 高さ:3.15インチ(8センチ) 奥行き:1.13インチ(2.87センチ)
質量	1.8オンス(51グラム)

注:製品の仕様は、予告なく変更される場合があります。

**PART NUMBERS / REFERENCIAS / RÉFÉRENCE / NÚMERO DAS PEÇAS / NUMERO PARTI / TEILENUMMERN
NUMERY REFERENCYJNE / REFERENČNÍ ČÍSLA / REFERENČNÉ ČÍSLA / REFERENČNE ŠTEVILKE / 部品番号 / 型号**

Mustang Micro

2311300000 US, CAN, EU, AU, JP
2311314000 MEX, CN

产品中有害物质的名称及含量

部件名称	有害物质					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
箱体	O	O	O	O	O	O
喇叭单元*	O	O	O	O	O	O
电子部分	X	O	X	O	O	O
接线端子	X	O	O	O	O	O
电线	X	O	O	O	O	O
附件	O	O	O	O	O	O

本表格依据 SJ/T 11364 的规定编制。
O: 表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T 26572 规定的限量要求以下。
X: 表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T 26572 规定的限量要求。
注: 含有有害物质的部件由于全球技术发展水平限制而无法实现有害物质的替代。

*产品含有喇叭单元时有效。

A PRODUCT OF
FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORP.
311 CESSNA CIRCLE
CORONA, CALIF. 92880 U.S.A.

AMPLIFICADOR DE AUDIO
IMPORTADO POR: Fender Ventas de México, S. de R.L. de C.V.
Calle Huerta #279, Int. A. Col. El Naranjo. C.P. 22785. Ensenada, Baja California, México.
RFC: FVM-140508-CIO
Servicio al Cliente: 01(800) 7887395, 01(800) 7887396, 01(800) 7889433

Fender® and Mustang™ are trademarks of FMIC.
Other trademarks are property of their respective owners.
Copyright © 2021 FMIC. All rights reserved.